

वीरवर राठोड दुर्गादाम के
जीवन पर आधारित शौर्य
पूर्ण ऐतिहासिक उपन्यास

© यादवेन्द्र शर्मा 'चन्द्र', बीकानेर

प्रकाशक .	कल्पना प्रकाशन, कृष्णकुंज, बीकानेर
मुद्रक	पवन आर्ट प्रेस, बीकानेर
आवरण	गीतम, बीकानेर
मूल्य :	साढ़े तीन रुपये
प्रथम सम्करण	१९६६

Kesaria Pagree (novel) By . Yadvendra
Sharma, "Chandra" Rs 3 50/—



राजस्थान के महान
स्वतंत्रता प्रेमी महाराणा
प्रताप को सश्रद्धा !



के स रि या

यादवेन्द्र

२ या प ग डी

शर्मा 'चन्द्र'

मेरे इतना ही कहूँगा

ऐतिहासिक उपन्यास परम्परा में 'केसरिया पगड़ी' मेरा दूसरा उपन्यास है । इसके पूर्व मेरा 'खून का टीका' (महाराणा हमीर के जीवन पर आधारित) प्रकाशित हो चुका है । वह पाठको व समालोचको द्वारा अत्यन्त प्रशंसित हुआ । यह उपन्यास स्वामीभक्त-देशभक्त राठोड दुर्गादास के जीवन पर आधारित है । विशेषतः सहायक ग्रंथ रहे हैं—राजपूताने का इतिहास (श्री जगदीशसिंह गहलोत) वीर विनोद (ग्यामलदास) मारवाड का इतिहास (ओभाजी) ।

सभा का हृदय से आभारी हूँ ।

यादवेन्द्र शर्मा चन्द्र

साले की होली

बीकानेर

प्रकाशकीय

‘कल्पना प्रकाशन’ आपके हाथों में हिन्दी के प्रसिद्ध साहित्यकार श्री यादवेन्द्र शर्मा ‘चन्द्र’ का प्रथम ऐतिहासिक उपन्यास ‘केसरिया पगड़ी’ प्रस्तुत करते हुए गौरव कर रहा है ।

यह शौर्यपूर्ण गाथा छान छानाओं एवं पाठकों के चरित्र निर्माण में सहायक सिद्ध होगी ।

इस प्रकाशन पर मैं श्रद्धेय श्री यादवेन्द्र शर्मा ‘चन्द्र’ का कृतज्ञ हूँ जो राजस्थान के साहित्य सृजन व प्रकाशन के प्रेरणा स्रोत रहे हैं ।

आप सभी के सहयोग का स्नेहाकांक्षी हूँ ।

कृष्ण ज्ञानसेवी

इतिहास की यत्न पूर्वक रक्षा करनी चाहिए । घन तो गन्तव्य है और चला जाता है । घन से डीन होने पर कोई नष्ट नहीं होता किन्तु इतिहास और अपना प्राचीन गौरव नष्ट कर देने पर विनाश निश्चित है ।

—महामारत

गाव लूणावा ।

श्रावण मास का आगमन । जेतो मे भूले पड गये थे । यौवन की अमराड्यो मे तीजो के गीत गुंजित होने लगे थे । अमृतमयी वर्षा हो गई थी ।

दुर्गादास खेत मे हल चला रहे थे । उनकी परित्यक्ता माँ अभी-अभी 'भाता' रख कर गयी थी ।

दुर्गा के पिता श्री आसकरण किमी कारण अपनी पत्नी से नाराज हो गये थे । पारिवारिक गृह-कलह इसका मूल कारण थी, इसलिए उन्होंने अपनी पत्नी को अपने सभी अधिकारो से वंचित कर दिया था । विवश हो, वह इस ग्राम मे आकर रहने लगी । आखिर श्री क्षत्राणी । अपमान नहीं सह सकी । पति परमेश्वर है यदि वह अपने धर्म पर चले तो ?

समय बीतता गया ।

काल पखेरू के पंख बहुत अधिक मजबूत हो गये । वीर बाप का बेटा भी अत्यन्त वीर निकला । दुर्गादास कठोर श्रम करते थे । माँ की

देख-रेख में वे शस्त्र-विद्या में भी पागल हो रहे थे । कभी कभी मा के व्यथित मुख को देख कर पूछते थे, “मा मा, आप बैठी-बैठी रोने क्यों लगती है । आप मुझे अपना दुख-दद बताइए । मैं सब दुख दूर कर दूंगा ।”

मा उस पीडादायक अनीत को कभी भी कुन्दना नहीं चाहती थी । नितान्त मौन होकर अनेक आश्चयजनक वार्ताओं में दुर्गादाम का ध्यान बटा दिया करती थी । किंतु दुर्गादाम के अन्तर्म में एक पीडा की लहर सी उठती थी । वे एकान्त में बैठ कर मोचा करते थे कि अवश्य कोई गभीर बात है जिसे मा सा उम्र बनाना नहीं चाहती ।

दुर्गादास वही पर शिक्षा ग्रहण करते थे । उनकी मा विदुषी थी । वह सदा उन्हें शौर्य पूर्ण गाथाएँ और स्वामीभक्ति के दृष्टान्त पूर्ण सच्ची कथाएँ सुनाया करती थी । दुर्गादाम अपनी मा को वक्ष फूला कर कहते थे, “मा सा ! आपका पुत्र एक दिन स्वामीभक्ति का वह उदाहरण प्रस्तुत करेगा कि सब आपके नाम को धन्य-धन्य करेंगे । आपकी कोख को सराहेगे ।”

दुर्गादास की मा अपने बेटे के दृढ़ निश्चय और धार्मिक आचरण पर मुग्ध थी ।

खेत में हल चला कर दुर्गादास झोपड़ी में आकर विश्राम करने लगे । झोपड़ी में जल की एक मटकी रखी हुई थी और एक तलवार भी । तलवार हर घड़ी साथ रखने की दुर्गादाम की आदत थी । वीरो का श्रृ गार ही शस्त्र होता है ।

वे अब भोजन कर चुके थे । उनकी बड़ी-बड़ी आँखों में नींद समाने लगी थी । वे प्याट पर जरा से आड़े हो गये ।

अप्रत्याशित उन्हें धूल उड़ती हुई दृष्टिगोचर हुई । वे उठे । एक राइका उनकी साडनी खोल कर ले जा रहा था । दुर्गादास ने वहीं से

गभीर गर्जना की, "कौन है ? .. मैं पूछना हूँ कि कौन मेरी साइनी को खोल रहा है ?" दुर्गादास उसके समीप आ गये ।

"मैं जोधपुर नरेश का राजका हूँ ।"

"मेरी साइनी क्यों खोल रहे हो ?"

उम न्यक्ति ने कोई उत्तर नहीं दिया ।

'तुम गूगे हो क्या ?'

अब राजा ने आग्नेय दृष्टि से दुर्गादास की ओर देखा । उन्हें भिडकता हुआ बोला, "बक बक क्यों करता है । अधिक चू-चपड की तो जान से हाथ धोना पड़ेगा ।"

दुर्गादास के नेत्रों में रक्तमंजरी उतर आये । उन्होंने उसकी गर्दन पकड़ कर कहा, "मुझे किसी 'गोली' का जाया समझ रहा है । एक लान दे दूंगा तो जीभ बाहर आ जायगी ।"

राजा ने दुर्गादास की धक्का देकर कहा, "जा गोली के जाये, अन्नदाता के राजा के मुह लगता है । भाग यहाँ से ।"

दुर्गादास को किंचित आश्चर्य भी हुआ । वे शीघ्रता से कदम उठाते हुए झोपड़ी में गये और वहाँ में नगी तलवार लेकर बाहर निकले ।

राजा भी पहले से ही तत्पर हो गया था । उसने अपनी कमर में लगायी कटार को बाहर निकाला । दुर्गादास पर दूर से नार किया । दुर्गादास ने वह नार बचा लिया । फिर क्षुब्ध व्याघ्र की भाँति राजा पर दौट पड़े । उन्होंने पलक झपकते राजा के कंधे-कंधे कर दिये ।

इस हत्या का समाचार जोधपुर पहुँचा । महाराजा यशवतसिंह जी ने तुरन्त सिपाहियों को आदेश देकर दुर्गादास की दरबार में

बुलाया । महाराजा ने पर्यवेक्षण दृष्टि से दुर्गादास को देखा फिर पूछा,
 “तुम्हारा नाम ?”

“दुर्गादाम ।”

“जाति ?”

“राठोड ।”

“बाप का नाम ?”

“श्री आमकरण राठोड ।”

“कहा काम करते हो ?”

“अन्नदाता, आपके हुजूर में ।”

“अपने बाप को पहचानते हो ?”

“नहीं महाराजा, मैं बचपन से उनसे अलग हूँ । यह मेरा दुर्भाग्य है ।”

उन्होंने तुरन्त दुर्गादास के पिता आसकरण जी को तलब किया । उनके हलके लाल रंग का अंगरखा और घुटने तक की धोती बधी हुई थी । मिर पर लाल रंग का साफा बधा था । बड़ी-बड़ी मूँछें और कानों के नीचे तक की कटी जुंफें । पात्रों में कशीदकारी युक्त जूती ।

“दुर्गादास ।” महाराजा ने सिंहासन पर नैठे-बैठे ही कहा,
 “तुम इन्हें पहचानते हो ?”

“नहीं महाराज ।”

“यही तुम्हारे पिता जी हैं ।”

दुर्गादास ने पहली बार अपने श्रद्धेय पिता के दर्शन किये । स्नेह से वे विह्वल होकर अपने पिता को देखते रहे । उनकी आँखें भर आयी । उन्होंने अपने पिता के चरण-स्पर्श किये । फिर वे विगलित

स्वर में बोले, “महाराज, आज का दिन मेरे जीवन का महान दिन है क्योंकि मैंने अपने पिता श्री के दर्जन कर लिये हैं। अब आपका नाम मुझे मृत्यु दंड भी दे देगा तो मुझे कोई दुख नहीं होगा।”

आमकरण जी रुष्ट से अचन गड़े थे। उन्होंने दुर्गादास को किसी तरह का आजीर्वाद नहीं दिया। महाराजा के समीप गड़े थे— उनके चन्द विश्वासी सरदार।

महाराजा ने आमकरण जी में पूछा, “आप तो कहते थे कि मेरे दुर्गादास नाम का कोई पुत्र है ही नहीं।”

आमकरण जी चन्द क्षण मौन रहे। फिर बोले, “कपूत पुत्र से नि मतान कहलाना उत्तम रहना है।”

महाराजा कदाचित् आसकरण की रुष्टता में छिपे मर्म को समझ गये अतः प्रसन्न हो बदलते हुए बोले, “तुमने राइके की हत्या क्यों की?”

दुर्गादास ने अपनी तीक्ष्ण बुद्धि में इस प्रश्न का यूँ उत्तर दिया, “महाराज, यह राइका गद्दार था। इमने आपके मान-मर्यादा पर कीच उछालते हुए आपके राजमहलों को “बोला बूढ़ा” कहा। वह कोई शत्रु दल का गुप्तचर ना मुझे प्रतीत हुआ अन्यथा वह महाराज की कीर्ति के विरुद्ध एक शब्द भी नहीं कहता। महाराज, उमने आपकी निंदा की और मैंने क्रोध व आवेश में उसकी गर्दन धड़ से अलग कर दी।”

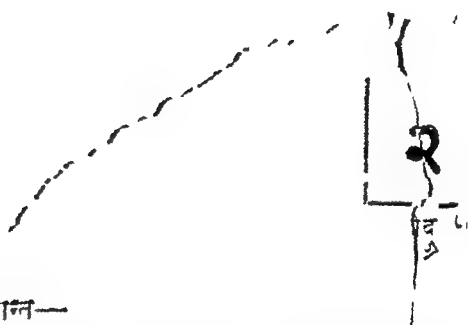
महाराजा उनके उत्तर से बड़े प्रसन्न हुए।

उन्होंने आमकरण जी की ओर उन्मुख होकर कहा, “आपके पुत्र के तन में आपका रक्त बोल रहा है। उसके मन में आपकी भावनाएँ व स्वामीभक्ति झलक रही है। आज से ही हम इसे अपनी सेवा में लेते हैं। क्योंकि जो व्यक्ति अपने राजा के समक्ष पहली बार

निडरता से बोल नेता है वह अवश्य ही आगे चल 'कर कोई विगिष्ट व्यक्ति होता है । एक दिन यह वीर युवक अपनी वीरता, वीरता और स्वामी भक्ति से समस्त मारवाड का गौरव अक्षुण्ण रहेगा । उसकी स्वाधीनता की रक्षा करेगा और राठोडों की शक्ति को सगठित करने में अपने मुख चैन को भूल जायेगा ।”

दुर्गादास ने महाराजा की जयकार की ।

और समय तीव्र गति से धावित होता गया ।



कुछ वर्ष उपरान्त—

विजय श्री मुकुट पहन कर मारवाड नरेश यमवन्तसिंह जी और राजनीति, न्याय, युद्ध-विद्या, धर्मशास्त्र और श्रेष्ठ स्वामिभक्त सेनापति वीर राठोड दुर्गादास जब मारवाड पधारे तो हर्ष की ध्वनि ने दिग्दिगन्त को गुंजित कर दिया ।

प्रयाग के समीप कुजवा नामक ग्राम के मन्त्रिकट गुजा और औरगजेव के मध्य भीषण युद्ध हुआ था । यशवन्तसिंह जी औरगजेव

के विरुद्ध थे । इस युद्ध में उन्हें अपार धनराशि प्राप्त हुई और वीर दुर्गादास के अवरुणीय युद्ध कौशल ने महाराजा की यशोगाथा को घर-घर फैला दिया ।

नगर-प्रवेश सिन्धूरी साभ के समय हुआ । नीच निलय उम दिन नितान्त कपोती पर न निर्मल था । कोई भी मेघ-सङ्ग नहीं । पर्वत के पीछे स तिमिर का आवरण शनै शनै गगन को आच्छादित करने लगा था । क्षितिज के अग्रिम अधर वृद्ध के ओठों की भाँति कालिमा ग्रहण करने लग गये थे । नगर भी तिमिर में डूबन को तातुर था । पक्षी पक्षे अपने अपने निविडों की ओर प्रस्थान कर चुके थे ।

प्रजा पक्षि द्रष्टु खड़ी हुई झुक झुक कर महाराजा का जय घोष कर रही थी । पुष्प वर्षा कर रही थी ।

हाथी की सवारी पर महाराजा विराजमान थे । उनके पीछे तरुणार्ध के सागर में जिनका अग-अग उद्धेलित हो रहा हो, वे महाबली नैनापति दुर्गादास श्वेत सिन्धी अश्व पर आरुढ़ थे । घुटनों के नीचे तक मलमल की अवकन । चूड़ीदार पाजाम । पगड़ी जिसमें स्वर्ण घोंटे का काम । रत्नकण फूल । गले में कठ हार । कमर में दो तलवारें । कमर के चारों ओर लिपटे दुपट्टे में एक कटार । एक हाथ में भाला और ओजस्वी मुव मडल ।

घर-घर दीपक प्रज्वलित हो गये थे ।

राठोड दुर्गादास महाराजा के पीछे-पीछे थे और उनके पीछे अनेक सामन्त, उमराव और सरदार ।

गढ़ प्रवेश पर उन सब वीरों की आरती उनारी गयी । मेवाड़ी राणी ने जब महाराजा से इस श्रेष्ठ विजय के बारे में पूछा तब महाराजा ने अट्टाभिभूत स्वर में कहा, “हम कुछ भी नहीं हैं राणी सा । हमेशा मारवाड़ के धूल धूमरित होते हुए गौरव की रक्षा उसके वीर

और स्वामीभक्त मरदारो ने ही की है । इस बार भी हमारे गौरव, मान-मर्यादा और आन की प्रतीक उस केमरिया पगड़ी की श्री वृद्धि राठोड दुर्गादास ने ही की है । यह माग्वाड उनका मन्त्र कृतज्ञ रहेगा । उनके रोम-रोम में देशभक्ति और कृतज्ञता भरी हुई है ।”

राणी सा ने देखा—महाराजा अपने आप में विस्मृत हो गये हैं । उनकी मुख श्री एक अलौकिक ओज से दीप्त हो उठी है ।

३

मन्त्रणा-कक्ष में यसवन्तमिह जी और वीरवर राठोड दुर्गादाम गभीर मन्त्रणा कर रहे थे । कक्ष के गवाशों पर मखमल के सलमे-मिनारों से जड़े पर्दे लटक रहे थे । चतुर्दिक मौन छाया था ।

महाराजा मद्धम स्वर में बोले, “अब क्या होगा दुर्गादाम जी ? औरगजेव के भाग्य ने उसका बहुत बड़ा साथ दिया है । वह अब हम लोगों से प्रतिशोध लिये बिना नहीं रहेगा ।”

दुर्गादास के होठों पर एक फीकी मुसकान घावित हो गयी । बोले, “आलमगीर अत्यन्त ही कुशाग्र बुद्धि वाला है । वह शक्ति से

अधिक कौशल को पानना देता है । यह गानगीनि को एक नया-नमभना है । हर चाल चलने के पहले यह नया-नमभना है । फिर भी हमें यह भली भाँति समझ लेना चाहिए कि उस पर हम विश्वास करना सदा घातक होगा । गानसगी-ज्ञान प्रदत्त मानव, मान-सम्मान और ऊँचा ओढ़ा यह सब गानगीनि है कि यह हमारी संगठित शक्ति के समग्र अपन को निश्चय नमभना है ।"

"मुझे उगने काबुल के 'जमरुद' नामक याने पर नियुक्त किया है । मुझे सपरिवार वहाँ जाना है । मैं निकल दुरगाज प्र-सीति, जो वहाँ पर छोड़ कर जाऊँगा । किन्तु दुर्गादास जी, हम यह भी विस्मृत करना चाहिए कि श्री-गजेन्द्र हमने प्रतिशोध ली हैगा ? वह नितान्त बहुस्त्रिया है । उसके हृदय में समस्त हिन्दू जाति के प्रति युगा है । वह हम जाति के गौरव को समूल मिटाना चाहता है ।"

महाराजा चिन्तानुर हो गये । वे स्वयं में विस्मृत से कानीय आच्छन्न फर्श पर चढ़न कदमी करने लगे । दुर्गादास गठोड़ उनके चित्तानुर आनन को देख रहे थे । देखते-देखते वे भी थोड़े, "आप निश्चित रहिए । मैं भी आपके साथ जमरुद के याने चला गा ।"

"वहाँ मैं अपने चुने हुए योद्धाओं को भी साथ रखूँगा । यह मैंने पहले से ही निश्चय कर लिया है ।"

"फिर कब प्रस्थान किया जावेगा ?"

"शीघ्र ही ।"

दुर्गादास ने महाराजा से आज्ञा ली ।

अपनी हवेली में आकर वे श्रात से पलंग पर पड़ गये । सोचने लगे— महाराज उसका कितना आदर करते हैं। उसकी बात का कितना विश्वास करते हैं। उसे कितना वीर और स्वामीभक्त मानते हैं। और एक ये उसके पिता ।

जिन्होंने उमकी मा को अपनी पत्नी और उमे अपना पुत्र नहीं कहा ।

मा सा पिताजी की स्मृति में झुर झुर पिंजर हो गयी थी । और उसने भी जीवन में पिता का दुलार नहीं पाया । क्यों उमके पिता जी उससे घृणा करते थे ? क्यों उमे अपना पुत्र घोषित नहीं करते थे ? प्रश्न पर प्रश्न उनके मस्तिष्क में झुझा के समान उठा करते थे । वे पीड़ा से उद्धेलित हो जाते थे । मन के कोने में एक आक्रोश उत्पन्न होता था और वे रोप से मन से ही मन आर्तनाद कर उठते थे । उनका मन अन्तर्द्वन्द्व कभी कभी इतना तीव्र हो जाता था कि उनके विशाल नेत्रों में करुणा का सागर उमड़ पड़ता था । पलक-पुलिन गीने हो जाते थे और उन्हें लगता था कि उनके पिता ने उनके साथ न्याय नहीं किया ।

दुर्गादास आन्तरिक सघर्ष में निस्पन्द से पड़े रहे । मखमली शय्या पर आच्छादित चादर में सल पड़ गये ।

बादी की पदचाप सुनकर वे चींके । मखमल के कुर्ते की बाह से उन्होंने अपने अश्रुओं को पोछा ।

“अन्नदाता ! धनजी पूछ रहे हैं, रवानगी में हथियारों का सन्दूक भी जायेगा क्या ?”

दुर्गादास बोले, “बाह ! वह क्यों नहीं जायेगा ? वही तो वीरों की असली वस्तु है । तलवार के बिना वीर वीर ही नहीं लगता ।”

और जोधपुर के सुरम्य भू भाग को छोड़ कर कल दुर्गादास महाराजा जसवन्तसिंह के साथ काबुल के जमरूद थाने चले जायेंगे । दूर-सूदूर उन मौन पर्वतों की घाटियों के अलौकिक सौन्दर्य छटा वाले स्वर्गीय केन्द्र को । जहाँ भास्कर की स्वर्णिम प्रखर रश्मियाँ हिमानी शृंग-श्रेणियों को स्पर्श करेगी । जहाँ का प्रभात एक प्रशान्त मौन को

अक में बसाये रहेगा ।

दुर्गादान आत्मविष्मृत हो गये । गवाक्ष की राह से गुप्त और शांत अपने प्रात को देखते रहे जिनके करण-रुण में शौर्य, प्रेम और भक्ति भरी हुई थी ।

क्षितिज के अघर जब साभ की अरणिमा से रतिम होकर धु धले पडने लगे तब दुर्गादान मंदिर की ओर चल पडे

४

अभी-अभी महाराजा मंदिर में अर्चना-वन्दना करके उठे हो थे । अटक के पार आततायियों को महाराजा ने अपने रण-कौशल, वीरता एवं आत्म विश्वास से शांत कर दिया था । समस्त विद्रोह और छोटे-मोटे झगड़े समाप्त हो गये थे । तब आलमगीर ने उन्हें प्रशसात्मक एक फरमान लिखा था—हम आपकी वफादारी और बहादुरी से बड़े खुश हैं । 'आपके शहजादे श्री पृथ्वीसिंह को हम खास दरबार में खिलअत पेश करेंगे ।'

महाराजा ने सोचा कि औरगजेब अपनी कट्टरता, धार्मिक

अधता और अहिष्णुता का परि-याग कर रहा ह । उन्होंने भी बादशाह को एक आभार पूर्ण पत्र लिखा । उस पत्र में उन्होंने-स्पष्ट इस बात का उल्लेख किया था कि बादशाह और खुदा को हर इनमान के साथ एक साथ व्यवहार करना चाहिए ।”

महाराजा पूजा से निवृत्त होकर वे नर की महाराणी के कक्ष में गये । उनके साथ उनकी दूसरी राणी जादमण भी थी ।

महाराणी ने चरण-स्पर्श करके अपने पति का स्वागत किया । बोली, “महाराज, बड़े कु वर सा का इधर कोई समाचार नहीं आया है ।”

“राणी सा, उन्हें बादशाह सलामत ने खिलान्त बहरी है । कु वर हमारी तरह ही वीर और तेजस्वी है । वह अवश्य अपना नाम उज्ज्वल करेगा ।”

“ईश्वर उन्हें चिरायु रखे ।” दोनों राणियों ने एक साथ पशु से प्रार्थना की ।

तभी राठोड/दुर्गादाम ने अपने आगमन की सूचना महाराजा को दी । बादी ने जब मिर भुका कर दुर्गादास के आने के समाचार रावले में आकर दिये तब महाराजा किंचित विस्मित हो गये । स्वत ही बोले, “आज अममय राठोड कैसे पधारे ?” फिर सत्वरता पे बैठकखाने में आये ।

दुर्गादास नत-मस्तक किये हुए खडे थे । उनकी मुख श्री विलीन हो गयी थी । प्रतीत हो रहा था कि वे कई दिनो से रुग्ण है ।

“क्या बात है दुर्गादाम जी ?” महाराजा ने गभीर स्वर में प्रछा । उनकी दृष्टि दुर्गादाम जी के मुख पर जमी हुई थी ।

दुर्गादास ने कुछ कहने के लिए अपने होठ खोले पर वे कुछ

कह नहीं पाये । क्या और गहरी ही गयी-उत्तरी प्राकृति थी ।

“क्या बात है । आप चुप क्यों हैं ? दुर्गाशम जी, प्रायः उस तरह ‘भूत’ धारे खड़े रहेंगे तो हमारा भी जाना रहभा । हम बेचैन हो जायेंगे ।”

“महाराज । बहुत ही बुरा समाचार है । रहते हुए, पत्तेजा मुह को आता है ।” उनका स्वर टूट गया ।

“बुरा समाचार ? जोधाणों के हात चान तो टोका है न ? वहाँ तो सब कुशल मगल है ।”

दुर्गादाम के नेत्र गीले हो गये । अग्रन्द कड़-स्वर में वे धीरे-धीरे बोले, “महाराज । युवराज पृथ्वीसिंह जी अग्र इस ममार में नहीं रहे । औरगजेव ने उन्हें छत्र-प्रपञ्च में मरवा दिया ।”

पता नहीं, महाराजा ने दुर्गादाम के पूरे बोर मुने या नही पर महाराजा अचेत हो गये । दुर्गादाम ने नौकरों को पुकारा । देखते-देखते ग्रह बुद्ध समाचार सर्वत्र फैल गया । डेरे में हाहाकार मच गया । महाराजा का वैद्य जी उपचार करने लगे । शोक से बोभिल प्रत्येक मामन्त-सरदारों की आँखें भरी थी ।

दुर्गादाम ने विस्तृत रूप से बताया, “भुंके गुप्तरूप से यह विदित हुआ है कि बादशाह ने युवराज को दरबार में गम्मान पूर्वक बुलाया । उनके साथ श्रेष्ठ व्यवहार भी किया । खिलअत भी पहनायी । उस खिलअत में विप का प्रभाव डाला गया । घर पहुँचते-पहुँचते विप ने पृथ्वीसिंह जी पर अपना प्रभाव किया । फिर युवराज ने तडप-तडप कर दम तोड़ दिया । मैंने महाराज को पहले ही निवेदन कर दिया था कि बादशाह आलमगीर अपनी धार्मिक कट्टरता और हृदय की निदयता का त्याग नहीं कर सकता । उसके सत्कारों में पर-पीटक वृत्ति बसी हुई है ।”

सभी सरदारों को सावधान रहने को कह दिया गया तथा जोधपुर व लो को भी सावधान रहने के आदेश दे दिये गये ।

महाराजा की दशा में कोई सुधार नहीं हुआ । जो योद्धा विशाल समर-प्राण में शत्रु-दल भजन करता था । आहतों की चीत्कारों और रक्त-नदों के मध्य सिंह गर्जना करता था, वह अपने पुत्र के असामयिक निधन से विह्वल हो गया, चूर चूर हो गया । वे किर्तव्यविमूढ़ से शय्या पर पड़े रहते थे । आत्मलीन से से कहते थे, “मेरा बेटा पृथ्वी आया । पृथ्वी ।”

उनके नेत्रों में अभ्रुमेघ बरस उठते थे । उनकी दयनीय दशा देखकर ममन्त सरदारों के पापाण हृदय पसीज उठते थे । वे महाराजा को धैर्य देते, समझाते और प्रतिशोध लेने की प्रतिज्ञाएँ करने पर महाराजा को चैन कहा ? असीम अवसाद से आवृत उनका मुख पीला और पीला हो रहा था । वे दिन प्रतिदिन कृशकाय हो रहे थे ।

दुर्गादास ने एक दिन सभी सरदारों को सम्बोधित करके कहा, “महाराज पुत्र-शोक को नहीं सह पाये हैं । ईश्वर अशुभ न करे पर होनी को कोई नहीं टाल सकता । ऐसी विपम परिस्थिति में हमें प्रतिज्ञा करनी चाहिए कि मारवाड़ कुल मार्तण्ड के ओज और तेज की हम प्राणप्रण से रक्षा करेंगे तथा महाराज के प्रति स्वामीभक्त रहेंगे ।

दुर्गादास ने अपने सिर की केसरिया पगड़ी को सभी सरदारों के बीच में रखकर कहा, “यह पगड़ी हमें सदा अपना गौरव और अपनी भक्ति को याद दिलाती रहेगी । हम अपने महाराज के प्रति अपने कर्तव्य और धर्म को विस्मृत नहीं करेंगे । उनके लिए सर्वस्व उत्सर्ग कर देंगे ।”

सरदारों ने भी प्रतिज्ञा की, “अपनी जन्मभूमि के गौरव की रक्षा के लिए हम दंडे सह बड़ा त्याग करेंगे । बड़ी से बड़ी आहुति देंगे ।”

×

×

×

रोग शय्या पर कई दिनों के पश्चात महाराजा यशवन्तसिंह जी का देहान्त हो गया । मरने के चन्द क्षण पूर्व भी वे अपने पुत्र को स्मरण कर रहे थे । उनके मुह में अस्फुट शब्द निकलते थे-पृथ्वी, मेरे पृथ्वी । और विषाद से वे बिर जाते थे । अन्तिम सास भी पृथ्वी शब्द के साथ टूटी ।

शोक की छाया प्रत्येक सरदार पर छा गयी । राणियाँ सती होने के लिए आग्रह करने लगी । सभी सरदारों के परामर्श के पश्चात राठोड दुर्गादास राणी नरु की और जादमण के पास गये । करुण क्रन्दन से सारा वातावरण तिरोहित था । उधर अन्य लोग 'वैकुण्ठी' तैयार करने में लगे हुए थे ।

'काला' ओढे हुए दोनों राणियाँ सिमक रही थी । राठोड और उनके बीच में एक आवरण पडा था ।

दुर्गादास ने श्रद्धाभिभूत विगलित स्वर में कहा, "राणी सा,

होनी को कौन मिटा सकता है । यह दुख आज हम लोगो के भाग्य में लिखा था, इसलिए मिन गया । अब आप धैर्य और विवेक से काम ले तथा सती होने के पवित्र कर्म का परित्याग कर दें ।”

“यह संभव नहीं है राठोड श्री । पत्नी का इस कर्म से हटकर कही भी उद्धार नहीं । इहलोक, परलोक और सब जन्म बिगड़ जाते हैं । राठोड श्री । हमें इस पवित्र कार्य के लिए मत रोकिए ।”

“इस पुनीत कार्य के लिए किसी को रोकना अपने आपको पाप का भागी बनाना है राणी सा, किंतु हमें आपकी वृद्धा दामी मा में पता चला है कि आप दोनों दो जीवों से हैं । इस क्षण तक मारवाड के उत्तराधिकारी की आशाएँ धूल धूसरित हो गयी हैं । आप दोनों ही अब इस कुल के वंश-सूर्य की रक्षा कर सकती हैं । आप अपने लिए नहीं, समस्त मारवाड भूमि के लिए, इस राठोड राजवंश के लिए अपने इस अडिग निर्णय को बदलें तथा धैर्य से विचार कीजिए ।”

“नहीं-नहीं, हमें मत रोकिए ।”

“ऐसा यदि आप कहेंगी तो हमारी समस्या का समाधान कौन करेगा ? मुगल शासन हिन्दुओं की एकता, धर्म और सत्ता को इस भारत भूमि में मिटाना चाहता है । ऐसी विकट स्थिति में आप मारवाड के मिहामन के उत्तराधिकारी की आशा को मिटा देंगी तो मारवाड पर मुगलों का झुंडा फहरा जायेगा । औरगजेय हिन्दुओं के मन्दिरों को मस्जिद, तीर्थों को आरामगाह और नगरों को वीरानों में बदल देगा । हम सभी मरदार आपसे प्रार्थना करते हैं कि ऐसे मकटकान में आप अपना निर्णय बदल दें ।”

राणियाँ बहुत देर तक नहीं मानी । अब वे मरदारों के निरन्तर अनुरोध पर वे मान गयीं ।

बारहवें दिन महाराजा का भीमर नरके मरदारों ने भविष्य के

कार्यक्रम पर विचार करने के हेतु एक गोष्ठी का आयोजन किया। उसी समय उन्हें यह समाचार मिला कि बादशाह आनमोलन ने जोधपुर को खाली कर ताहिरगा को फौजदार, विदमनगुजावा को किलेदार, शेर अनवर को अमीन और अन्दुरहीम को मोनयान बना कर जोधपुर भेज दिया है। यह बहुत ही अनुभवमानाचार था।

राठोड दुर्गादाम ने गभीर स्वर में कहा, "ऐसी विराम स्थिति में हम अपने वहाँ के सरदारों को क्या आज्ञाएँ देनी चाहिए।"

सरदार सोनिंग ने कहा, "हमें किसी तरह का कोई विरोध नहीं करना चाहिए। क्योंकि कुशल राजनीतिज्ञ की भाँति बादशाह ने राठोड अमरसिंह के पोने व रायसिंहजी के सुपुत्र इन्द्रसिंह को भी दक्षिण से जोधपुर भेज दिया है। वे उन्हें जोधपुर का अधिकार भी दे रहे हैं। ऐसी स्थिति में राठोड परस्पर पर रक्तपात करके अपने को दुर्बल ही बनायेंगे। क्योंकि आपसी नघर्ष में जातियाँ और देश निर्मल हो जाते हैं।"

"दुर्गादास की आकृति पर विपाद की रेखाएँ उभर आयीं। वे बोले, 'हम भारतियों ने सदा भारत की एकता, हित और सम्पन्नता का ध्यान छोड़ कर एकाई के रूप में अपने आपको माना है। मधे शक्ति कलियुगे के महामत्र को तज कर हमने सदा आपनी मनमुटाव, द्वेष, प्रतिहिंसा, प्रतिशोष, अवधुत्व की परंपरा को प्रोत्साहन दिया है। राज्य लिप्सा की भूख हमें सदा पथभ्रष्ट करती आयी है। आज भी हमारी जन्मभूमि पर विपत्ता के बादल मंडरा रहे हैं पर मारवाड़ के किंचित स्वार्थी सरदार अपनी डफली अपना राग अलाप रहे हैं। ऐसे समय में हमें अपने क्षुद्र स्वार्थों की चिंता न करके मारवाड़ के सामूहिक हित की बात करनी चाहिए।.. मैं समझता हूँ कि हमें विरोध को एकदम छोड़ देना चाहिए? तथा समय की प्रतीक्षा करनी चाहिए। सुअवसर

देखना चाहिए ।

सोनिंग ने कहा, 'तब हमे भी शीघ्र ही यहा मे प्रस्थान कर देना चाहिए । अब हमारा यहा पर रहना खतरे से खाली नही है । और राणिया गर्भवती हैं, इस बात को निनान्त गुम रखा जाय ।'

"क्यो ?" एक सरदार ने प्रश्न किया ।

"इसलिए कि बादशाह राठोड राज वंश को मिटा करके, जोधपुर राज्य के उत्तराधिकारी के प्रश्न को ही समाप्त कर उसे अस्तित्वहीन करना चाहता है ।"

राठोड दुर्गादास ने सोनिंग की बात का समर्थन किया, "सोनिंग जी ठीक फरमाते है । बादशाह की नीयत खराब है । हमे पूर्ण सावधानी के साथ यहाँ से प्रस्थान करना चाहिए ।"

"फिर हमारा लश्कर कब प्रस्थान करेगा ?"

"कल प्रातःकाल ।"

विचार-विमर्श के पश्चात् दुर्गादाम व सोनिंग बहुत देर तक एकांत मे बैठे रहे ।

दुर्गादास ने कहा, "अटक नदी को पार करते हुए बादशाह के सिपाही हमारी रोकथाम अवश्य करेंगे ।"

'इसकी आप चिंता न कीजिए । पर हमे जाना गुप्त रूप से ही पडेगा । अचानक वहा पहुँचने पर यदि बादशाह के सिपाही विरोध भी करेंगे तो हम जबरदस्ती अटक को पार कर लेंगे । प्यार मे नही तो तलवार से ।'

"ऐसा ही करना पडेगा ।"

दुर्गादास ने दृढता से कहा ।

×

×

×

अटक नदी ।

इसी नदी पर हिन्दुओं की रक्षार्थ बीकानेर नरेश श्री कर्णसिंह ने एक बार कुल्हाड़ी से उन नावों पर भीषण प्रहार किया था जो हिन्दू नरेशों को उस पार लेजा कर मुसलमान बनाना चाहती थी । इस वीरोचित कार्य के लिए सभी नरेशों ने उन्हें जय जगल घर बादगाह की पदवी में विभूषित किया था । आज उमी नदी के कूल पर यसवन्तसिंह जी का मारा परिवार एकत्रित था ।

मुगल-अधिकारी ने अटक पार करने की सनद मागी । दुर्गा-दास ने टाल-मटोल की । अधिकारी को समझाया कि सनद अभी तक नहीं पहुँची है । हमे ज़रूरी कार्य से अभी जाना है, ऐसी स्थिति में हम रक नहीं सकते ।”

“बिना सनद मैं आपको पार नहीं जाने दूँगा ।”

“जैसी आपकी मर्जी ।” कह कर दुर्गादास ने अपने साथ के जोधा रणछोड़ को मकेत किया । सकेत पाकर जोधा ने एक ही बार में अधिकारी के दो टुकड़े कर दिये । क्षणिक लड़ाई के उपरान्त दुर्गादास

ने मय राणियों के अटक पार की ।

लाहोर की एक अज्ञात हवेली में जोधपुर के वीर लोगो ने अपना डेरा जमाया । राणियों की स्थिति अत्यन्त गंभीर हो गयी थी । यात्रा करना अब उनके लिए दुर्माध्य सा हो रहा था । सभी सरदारों ने यह निश्चय किया कि जब तक बच्चे न हो जाय तब तक यही रहा जाय ।

दुर्गादास ने राणी जी से जाकर अर्ज की, 'हम सब अब यही रहेगे और ईश्वर से सदा प्रार्थना करेंगे कि हमारे यहा 'सोत्रन थाल' ही बजे ।"

राणी जी ने भीतर से फरमाया, "यहां कोई विशेष खतरा तो नहीं है ।"

"नहीं है राणी मा ।" राठोड ने आश्वस्त होकर कहा, "पहली बात यह है कि हम यहा अज्ञातवास की स्थिति में हैं । दूसरे यहा हम जिस ढंग से रह रहे हैं, उससे हम एक सैनिक अधिकारी के अतिरिक्त कुछ भी नहीं चाहते । राजाओं के समस्त चिन्ह मिटा दिये गये हैं ।"

"आप जैसा उचित समझे वसा करे ।" जादमण ने कहा ।

राठोड दुर्गादास को इधर गहरा आत्म सतोष प्राप्त होता था । वे सोचते रहते थे कि उनकी महत्ता सभी सरदारों से अधिक है । उनकी स्वामीभक्ति का प्रत्येक सरदार और दोनों राणियों को अग्नद विश्वास है ।

विक्रम संवत् १७३५ चैत वदी ४ को दोनों राणियों में क्रमशः अजीतसिंह और दलथभन का जन्म हुआ ।

राठोड के मन प्रसन्नता की लहर दौड़ गयी । वे हवेली के एक गदाक्ष में खड़े हुए सोच रहे थे, "मैंने अपने जीवन के ४० वर्ष जोधपुर के घणी की चाकरी में व्यतीत कर दिये । अपना निजी सुग

और आनंद भेने देखा ही नहीं । कदाचित् अनेक भोग भी लोग उस पृथ्वी पर जन्म लेते हैं जिन्हें पारिवारिक सुख नहीं मिलता ।”

तब मंडल में घन-गुड विचित्र रूपों में नैन रहे थे । उमर बढ़ रही थी । सड़न पर विभिन्न यात्री आ-जा रहे थे ।

दुर्गादाम को आज अपनी पत्नी और पुत्र स्मरण हो उठे । महाराजा की सेवा में उन्होंने यदा-कदा ही अपनी पत्नी और पुत्रों से भेंट की । केवल युद्ध । केवल महाराजा की आज्ञा का पालन ।

और उन्हें सहसा महाराजा के ये शब्द स्मरण हो उठे जो उन्होंने दरबार में पहली बार कहे थे । दरबार के माथ ही उन्हें अपने पिता श्री स्मरण हो उठे । पिता श्री की स्मृति के माथ एक फट्वापन उनके होठों पर उत्पन्न हो गया । कहीं मन गह्वर में उपेक्षित दुर्गादास को अपने पिता से कदाचित् घृणा हो । लेकिन ज्योंही घृणा की भावना गहरी होकर उनकी चेतना पर आच्छादित होती त्योंही वे अपने आपको विचारते और ईश्वर में क्षमायाचना करते ।

कुछ दिन व्यतीत हो गये ।

एक दिन मारवाड़ के एक राठोड सरदार ने आकर बताया, “बादशाह को दोनो कुवरो के जन्म के समाचार मिल गये हैं । वे फाल्गुन वदी ७ को अजमेर की ओर गये हैं । उन्होंने खानजहाँ बहादुर और हुसेनअली खा को सेना सहित जोधपुर राज्य पर अधिकार करने की आज्ञा देदी हैं ।”

सरदार सोनिंग ने कहा, “मैं पहले ही जानता था दुर्गादास जी कि बादशाह की नीयत ठीक नहीं है । वे जोधपुर को किसी तरह हड़पना चाहते हैं ।”

दुर्गादास ने तलवार हाथ में लेकर सौमन्ध खायी, “जब तक राठोडों के रक्त में शौर्य है, हम जोधपुर के राज्य की एक एक ईंट के लिए लड़ेंगे ।”

‘पर दुर्गादास जी अब हमे यहाँ से जितना जल्दी हो सके प्रस्थान कर देना चाहिए । बादशाह कोई न कोई पडयत्र किये बिना नहीं रहेगा ।’

“हम आज ही यहाँ से प्रस्थान करेंगे ।”

और दुर्गादास के निरीक्षण में राणियो तथा कुवरो का लश्कर चल पड़ा । बैलगाडिया, रथ, घोड़े और पैदल सैनिक । सभी गस्त्रो से सज्जित । धीमी गति । दुर्गादास सबसे आगे अश्वाखंड । तूती बाग, राजा का तालाब, फतियाबाद, और अंत में वे मतलज के किनारे पहुँच गये ।

सतलज को पार करने में उन्हें बड़ी कठिनाता का सामना करना पड़ा । अच्छी नावे न होने के कारण राणियो ने पार करते हुए अनेक यत्रणाएँ सही । बाद में गाव लेघाणा में उ होने डेरा डाला ।

तम्बू तन गये थे । आत सरदार अपने-अपने तम्बू में भोजनादि से निवृत्त होकर सो गये थे । मध्याह्न का समय । चतुर्दिक शांति और मौन । एक सिपाही दूर-दूर तक देखता हुआ पहरा लगा रहा था ।

अप्रत्याशित उसके कर्ण-कुहरो में घोड़े की टापें सुनायी पड़ी । वह सजग हो गया । जब टापें क्रमशः समीप आती गयीं तब उसने सभी सरदारों को सावधान कर दिया । सारे सरदार तलवारें लेकर बाहर आ गये ।

दो घुड़सवार थे । उन्होंने शाही सेना के लिबास पहन रखे थे । दुर्गादास भी आ गये थे । सवार समीप आकर उतर गये । उन्होंने कोनिश होकर निवेदन किया, “हम शहशाहे आलमगोर के कामीद (पत्रवाहक) हैं । बादशाह सनामत ने आपको एक फरमान भेजा है ।”

राठोड दुर्गादास ने उस फरमान को खोल कर पढ़ा । उसमें लिखा था कि हम महाराजा के पुत्रों के जन्म में बहुत ही खुश हुए हैं ।

महाराजा यशवन्तसिंह ने मुगलिया मल्लनत की वडी गिदमन गी है । हम स्वयं भी दिल्ली पहुँच रहे हैं । हमारी दिनी स्वाहिग है कि हम उन पुत्रो को मनमन आदि देकर उनका मनवा दरवार मे बडावें ।

सवारो का उचित सम्मान करके उन्हें वापस भेज दिया गया और दुर्गादास ने बादशाह को कहला दिया कि हम भी ही दिल्ली पहुँच रहे हैं । किंतु दुर्गादास ने अपनी प्रखर प्रजा के कारण जो गुर के प्रमुख सरदारो को पहले ही दिल्ली बुला लिया और उन्हें बादशाह से मिलने के लिए अनुरोध किया । अतः अजमेर से रघुनाथसिंह भाटी व पचोली केशरीसिंह मुगल अधिकारी नौशेर खा के साथ दिल्ली रवाना हुए ।

इधर दुर्गादास ने अपने समस्त सरदारो से अनुरोध किया, “जब तक हमें दिल्ली की वास्तविक स्थिति की जानकारी न हो जाय तब तक हमें यही रुकना चाहिए । आलमगीर हमारे सरदारो को कई तरह के प्रलोभन देगा पर मुझे विश्वास है कि राठोड राजकीय हितो के अति-त कोई भी बात नहीं मानेंगे ।”

जब दुर्गादास ने दिल्ली की स्थिति जान ली तब वे दोनो राज-कुमारो के साथ दिल्ली आ गये । दिल्ली में बलू दे के चादावत सरदार मोहकमसिंह की हवेली में ठहरें ।

दुर्गादास को क्षण भर का भी चैन नहीं । पल-पल राजनैतिक स्थितियाँ बदल रही थी । क्या करे दुर्गादास ? अपने कक्ष में वे एकान को चारो ओर बैठाए हुए थे । आलमगीर की दुष्टता पर वे सोच रहे थे—इन्द्रसिंह को राजा का खिताब, खिलअत, जडाऊ साज की तनवार सोने के साज सहित घोडा हाथी, भडा और नक्कारा देकर राजपूतो की एकता को उसने एक बार पुनः भग करने की चाल चली है ।

अत्यन्त विषम स्थिति थी । दुर्गादास को यह स्पष्टतया मालूम हो गया था कि बादशाह किसी तरह अजीतसिंह जी को मरवाना चाहता

है । इसलिए दुर्गादास स्वयं ने एक बार श्रीरगजेव में मिलने की चेष्टा की ।

बादशाह ने उसका प्रस्ताव शीघ्र ही स्वीकार कर लिया । दुर्गादास के साथ चापावत सोनिग भी था । बादशाह उस समय दीवान-खास में थे ।

जब राठोडो ने दरबार के नियमानुसार दीवान-खास में प्रवेश किया तब श्रीरगजेव ने प्रफुल्लित मुत्त से उन सबका स्वागत किया । उसकी आकृति पर किसी तरह का द्वेष नहीं झनक रहा था । नितान्त सौम्य और फकीरो की भेष । कोई तडक भडक नहीं । आलमगीर के सादे भेष ने सबको प्रभावित किया ।

आलमगीर ने फरमाया, "हमें आप लोगों को यहा देखकर बड़ी खुशी हुई है । हम बहादुरों को दवा हैं । और राठोड दुर्गादास की बहादुरी के किस्से हम बहुत सुन चुके हैं । आज हमें उनमें मिलकर बहुत खुशी हुई । कहिए दुर्गादास, आप क्या कहना चाहते हैं ?"

"हम प्रार्थना करने आये हैं कि जोधपुर का राज्य उसे ही सौंपा जाय जो उसका असली हकदार है । * * यदि ऐसा नहीं हुआ तो जहा-पनाह को व्यर्थ ही झभटों में डलभना पड़ेगा ।"

"हम भी यही चाहते हैं कि असली हकदार ही जोधपुर का मालिक हो, पर अभी असली हकदार नाबालिग हैं । हम उसे अपनी निगाह के सामने रखकर परवरिश करना चाहते हैं । पता नहीं आप हम पर यकीन क्यों नहीं करते ?"

सरदार सोनिग ने कठोर स्वर में कहा, "यकीन की बात जाने दीजिए । युवराज पृथ्वीसिंह * *"

आलमगीर पश्चात्ताप भरे स्वर में बोले, "कभी कभी कुदरत इतने अजीबोगरीब खेल खेलती है कि इनमान को स्वामस्वात् बदनाम होना पड़ता है । फिर हकूमत की गद्दी लटार्ई में ऐसे गुनाह लगती

जाते हैं। पर यह झूठ है। हमने युवराज के साथ कोई दगा नहीं किया। वे अपनी मौत मरे हैं। आप हम पर यकीन करें। अगर मानते नहीं तो हम खुदा पर अपना उम्माफ टोड़ते हैं।”

दुर्गादास मन ही मन बोले, “दोगी कहीं का।”

“आप हमें कुचर को सिपुर्द करेगे?” औरगजेव ने पूछा।

“क्यों नहीं?”

“हम दुर्गादास में तनहाई में कुछ बात चीत करना चाहते हैं।”

सारे सरदार चले गये। बादशाह ने अपने सचिव दुर्गादास को बिठाया। बड़ी आत्मीयता से वह बोला, “हमारी एक दिली खातिर है कि हम जोधपुर का राज्य आपको देना चाहते हैं। हम इसके बदले सिर्फ राजकुमार को चाहते हैं।”

दुर्गादास स्तब्ध हो गया। फिर उन्होंने कहा, “जहापनाह! लोभ पाप का मूल है और पाप आदमी का पतन किये बिना नहीं रहता। मैं आपको साफ-साफ बताना चाहता हूँ कि जो व्यक्ति नमक-हरामी करता है, उसे कुत्ते की मौत मरना पड़ता है। अपने देश और स्वामी के कर्तव्य से द्युत व्यक्ति मैं नहीं हूँ। देशद्रोह जैसे महा पाप का भागी मैं जीते जी नहीं बन सकता। फर्ज की जो दीवार मेरे सामने खड़ी है, उसे आलमपनाह मैं रक्त की आखिरी वूद तक नहीं मिटने दूंगा।”

बादशाह उनके अन्तस के मतव्य को जानकर मुसकराते हुए बोला, “अरे आप इतने गुस्मे में क्यों भर आये? हम तो आपका इम्तिहान ले रहे थे। राठोड सरदार! हम आपकी वफादारी से बड़े खुश हुए। आप यकीन रखें हम आपके हक में ही फैसला करेंगे।”

राठोड दुर्गादास ने आकर समस्त सरदारों को इस प्रलोभन के बारे में बताया। हवेली में रूपासिंह, राठोड सूरजमल, चाँपावत उदयसिंह, जैतावत प्रतापसिंह, राठोड राजसिंह, चादावत सरदार मोकमसिंह

एकत्रित हुए ।

दुर्गादास ने कहा, “चतुर और दुष्ट राज्याधिकारी सदा कूटनीति का सम्बल लेता है । कूटनीति का मामना कूटनीति में ही किया जाता है । आप यह मान ले कि बादशाह की फौज देर-मवेर दहा आने वाली है । हमें यहां से भागने की तुरन्त चेष्टा करनी चाहिए ।”

“लेकिन हवेली के चारों ओर बादशाह के सिपाही तैनात हैं । ऐसी स्थिति में खुले आम निकल कर भाग जाना मभव नहीं ।”

“फिर ?”

मोहकमसिंह ने कहा, “यह समस्या मैं हल करूंगा । आप सब भागने की चेष्टा करें ।

फिर मोहकमसिंह ने अपनी बावेली राणी को जाकर यह समस्या बतायी । बावेली राणी ने महाराजा अजीतसिंहजी को अपनी पुत्री घोषित किया और फिर वह उन्हें चतुराई से छिपा कर हवेली में निकल पड़ी । उनके साथ दुर्गादास दूसरे बच्चे को लेकर भाग निकला ।

बाद में बादशाह की फौज ने उन्हें घेर लिया । सब राजपूत बादशाह के विध्वशकारी तोप खाने पर दूट पड़े । वीरों ने मुगल सेना को रोदना शुरू किया । राणियों ने जब यह देखा तब वे भी अपने जोश को नहीं रोक सकी । वीरागनाओं की भाति वे पुरुष भेष में हाथों में तलवार लेकर बाहर आ गयी ।

युद्धरत सैनिकों को देख कर वे भी शत्रु से भिड़ गयीं । उन में वे युद्ध में काम आ गयीं । एक वीर सैनिक चन्द्रभान ने उन दोनों की लाशों को जमना में प्रवाहित कर दिया ।

जब बादशाह को यह माजूम पड़ा कि दुर्गादास दोनों कुबरो को लेकर भाग गया है तब वह पागल की तरह चीख कर बोला, “इस दुर्गादास को मेरे सामने जिंदा या मुर्दा पेश करो । मारे सिपाही मन्ध में खड़े थे ।

बादशाह ने अपने सिपाहियों को अजीतसिंहजी का पीछा करने के लिए भेजा । दुर्गादाम उन्हें लेकर गांव बलू दे चला गया । उन्होंने अपने चारण साथी शूजा को जोधपुर भेज दिया । जोधपुर के राठोड़ों ने जब बादशाह की इस नृशमता के बारे में सुना तब वे विद्रोही हो गये । उन्होंने जोधपुर पर आक्रमण कर दिया । ताहिरखा की जान पर आ बनी ।

दुर्गादास को जब यह खबर मिली तब वे बहुत ही प्रसन्न हुए । दलयभन की मौत रास्ते में ही हो गयी थी । दुर्गादाम अजीतसिंहजी को लेकर यहाँ से वहाँ घूमते रहे । न रात को नींद और न दिन को चैन । सिर्फ महाराजा के सुरक्षा हेतु भटकना ।

मोकमसिंह ने एक दिन कहा, “दुर्गादास जी, मैं आपको विश्वास दिलाता हूँ कि मेरे होते हुए महाराजा का कोई बाल बका नहीं कर सकेगा ।”

“किंतु ठाकुर सा बलू दा के चारों ओर मुसलमानी शासन है । पता नहीं, कब बादशाह सलामत को इस रहस्य की जानकारी हो जाय और हमारा सारा श्रम व त्याग क्षण भर निष्फल हो जाय ।”

मोहकर्मिह ने उनकी राय मान ली । उसी दिन वे अपने विन्वस्त साथियों के सहित मिरोही की ओर रवाना हो गये । कष्ट और अनेक आपदाओं के झेलते हुए वे मिरोही के महाराव के समक्ष गुप्त रूप से प्रस्तुत हुए ।

महाराव बैरीसाल ने दुर्गादास का हादिक स्वागत किया । उन्हें आलिंगन में आबद्ध करके कहा, “जोधपुर का राज्य कुल आपका सदा कृतज्ञ रहेगा । हमारी तो यह आशा है कि भविष्य में आप यदि उनके शरीर की चमड़ी की जूती में बना कर पहनना चाहेंगे तो वे सहर्ष आपकी बात स्वीकार करेंगे ।”

“महाराव, यह मेरा कर्तव्य है । स्वर्गीय महाराजा दुर्गादाम जैसे छोटे व्यक्ति पर अत्यधिक भरोसा रखते थे । आज वे हमारे बीच नहीं हैं पर जहां कहीं भी उनकी आत्मा है, वह मुझमें प्रसन्न रहे यही मेरी इच्छा है । मुझे नमकहराम और देशद्रोही न समझे । महाराव जी, आज क्षत्रियों को मगठित होकर मुगल शासन के खिलाफ उठना है । मैं आपके पास बड़ी आशाएं लेकर आया हूँ । आपकी छत्र छाया में मैं अजीतमिह जी का पालन-पोषण करना चाहता हूँ ।”

महाराव बैरीसाल किंचित आकुल स्वर में बोले, “कोई बात नहीं राठोड़ जी, पर यहां महाराजा अधिक सुरक्षित नहीं रह सकते । मैं महाराजा को अत्यन्त सुरक्षित स्थान पर पहुंचा देता हूँ ।”

‘कहा ?’

“कालिंदी गांव में ।”

“वहां कौन है ?”

“वहां मेरी भुआ आनदकुंवर बाई सा है ।”

“लेकिन वहां महाराजा की सुरक्षा कैसे हो सकती है ?”
दुर्गादाम ने गंवा प्रकट की ।

महाराव बैरीसाली ने एक बार धर-उधर चत्तनदमी की ।

गंभीर मुमकान अपने होंठों पर थिरकाते हुए वे बोले, “कदाचित् आपका इसका ज्ञान नहीं है कि महाराज प्रखेराज की पुत्री आनदकुवर वाई सा का व्याह स्वर्गीय महाराजा श्री जसवतसिंह जी के साथ हुआ था । इस रिस्ते से वह महाराजा की माँ हुई ।”

दुर्गादास का चेहरा फूट सा खिल उठा । उनके निस्तेज मुख पर नहस्य सूरज चमक उठे । वे बोले, “हमे वही भेज दिया जाय । जोधपुर का राजवध आपका सदा आभारी रहेगा ।”

दुर्गादास ड़धर रात-दिनम अथक यात्री की भाति चले जा रहे थे । उन्हें शका बनी रहती थी कि किसी भी क्षण बालक महाराजा को मृत्यु अपने विकराल पजो मे दबोच सकती है । उनका कोई भी गतव्य नहीं । कोई ठहराव नहीं । चैरेवति...चैरेवति ! सिर्फ चलना..... सिर्फ चलना ।

कालिन्दी गाव ने जाकार दुर्गादास ने अपना परिचय और वैरीसाल जी का सदेश आनदकुवर वाई सा को देते हुए कहा, “ये महाराज सा आपके कुल-दीपक की बुझती हुई लौ है । अनेक भक्ताओं से घिरा हुआ यह दीपक है । अब मैं इसे आपकी गरण मे लाया हू । आपके आचल का सम्बल इन्हे अब चाहिए ।”

आनदकुवर ने उस फूल से मृदुल और आकर्षक शिशु को गोद मे लेकर चूमा । ममता के पावन चुम्बन वर्षण से आनदकुवर सा की ममता जाग्रत हो गयी । भावतिरेक स्वर मे वह बोली, “इसकी रक्षा मैं करूंगी, यह मेरा लाल है, राठोड जी यह मेरा लाल है ।”

उसने तुरन्त अपने विश्वासी पुष्करणा पुरोहित जयदेव को बुलाया ।

पुरोहित ने हाथ जोड कर कहा, “क्या हुक्म है वाई सा ?”

“देखो पुरोहित जी, यह कुवर मेरा अपना लाल है । बादशाह औरगजेव की कुदृष्टि इस पर लगी हुई है । मैं चाहती हूँ कि आप इसे

अपने बेटे की तरह पाले । इसके रहस्य का पता कितने भी न चले ।”

“जो हुक्म ! आप निश्चित रहे, मैं अपने जीते जी इन्हें किसी प्रकार की आच नहीं आने दूंगा ।”

जयदेव अजीतसिंह जी को अपने घर ले गया । वीरवर दुर्गादास वहाँ छद्मभेष में रहने लगे । एकांत में वे कभी-कभी अधीर हो जाते थे । उन्हें प्रतीत होता था कि उनका जीवन केवल कर्तव्यों से भाराकात है । कर्तव्य के अतिरिक्त वे कोई भी उत्तरदायित्व नहीं निभा पाते हैं । उनकी पत्नी और उनके पुत्र । वे कभी-कभी अपने परिवार की मधुर स्मृति में खोकर विचलित हो जाते थे ।

फिर वे पहरो प्रकृति की गोद में बसे हुए इस सुरम्य स्थल के अवलोकन में व्यस्त रहते थे । घाटियों के मीन अचल में वे भटका करते थे ।

आज वे प्रातः काल ही उधर निकल गये ।

सूर्य की ताजा किरणें चोटियों को चूम रही थीं । पवन के शीतल झोके चल रहे थे ।

अप्रत्याशित उन्हें कुछ मुगल मैनिक दृष्टिगोचर हुए । दुर्गादास आकुल हो उठे । सत्वरता से डग भरते हुए वे उन मैनिकों के समक्ष गये । मैनिकों ने उन्हें सर्वथा किमान समझा । एक मैनिक ने पूछा, “भाई, हम तुम्हें मुहमागा ईनाम देगे अगर हमें एक बात बता दो तो ?”

दुर्गादास खिमिया कर बोले, “कौनसी बात मिपाही जी ?”

“यहा महाराजा यशवन्तसिंह जी के कुवर अजीतसिंह जी रहने हैं । वे कहा रहते हैं, इसका पता बतादो ।”

“मुझे क्या ईनाम मिलेगा ?”

मैनिक का उत्साह बढ़ गया । वह प्रसन्नता भरे स्वर में बोला, “हम यह हार देंगे । एक थैली मोहरों की देंगे ।”

दुर्गादास एक पल के लिए उन्हें देखते रहे । फिर बोले, “पहले

मैंने उन्हें इस पहाड़ी घाटी के उम पार जो मवमे ऊँची चोटी दिखलायी पडती है, उम पर सूरज को मुह मे डारते हुए देखा था और रात को चाँद तारो के साथ क्रीडा करते हुए पाया ।”

“क्या बकते हो ?” सैनिक ने डाट बताया ।

“माई-बाप ठीक कह रहा हूँ । वह बालक बड़ा अद्भुत है । आप इसे ऐसे नहीं पकड़ सकते । मेरी मानो, एक बटा मा जाल बनवाइए, उसे सारे गाव पर डरवाइए । फिर ।

“यह पागल लगता है ।”

“एकदम पागल, चलो-चले ।”

सैनिक चल पडे ।

दुर्गादाम छोटे रास्ते से सीधा आनदकुवर के पास पहुँचे । बोले, राणी सा मुगल सैनिक महाराजा को खोजते हुए यहा आ गये है । मेरा दिल धडक रहा है ।”

“यह अच्छा नहीं हुआ ।” जका प्रकट की राणी जी ने ।

“लेकिन कही पुरोहित जी ने प्रलोभन और भय मे आकर कुछ कह दिया तो ?”

“ऐसा नहीं हो सकता । दुर्गादास जी, जयदेव पुष्करणा ब्राह्मण है । वेद और धर्म का ज्ञाता । उसने हमारा पीढी-दर पीढी नमक खाया है । श्रेष्ठ ब्राह्मण रक्त मे नमकहरामी नहीं आ सकती । — फिर भी आप वहा जाकर उन्हें सावधान कर दीजिए ।”

दुर्गादास पवन-वेग से उधर भागे । जयदेव को सारी स्थिति से अवगत कराते हुए वे विनीत स्वर मे बोले, “पंडित जी, राठोड राज्य कुल गौरव का यह अंतिम चिन्ह है । इसकी रक्षा करके आप न केवल मुझ पर ही उपकार करेंगे वरन समस्त राठोड जाति पर उपकार करेंगे ।”

“राठोड जी, आप किसी प्रकार की चिंता न करें । मैं अपने

प्राण दे दूँगा पर महाराजा का एक रोम भी खडित नहीं होने दूँगा ।
उसके स्वर में दृढ़ता थी ।

उधर मुगल सैनिक एक-एक घर में जा-जाकर गजीतमिह जी को खोज रहे थे । बादशाह ने हुक्म जारी कर दिया था कि किसी भी तरह महाराजा और दुर्गादास को हमारे हुजूर में पेश करो ।
सैनिक रात-दिन इसी प्रयास में सलग्न थे ।

सैनिक अंत में पंडित के घर आ पहुँचे । द्वार पर दुर्गादास छद्मभेष में बैठे ही थे । समीप ही पृथ्वी पर उन्होंने अपनी तलवार गाड़ रखी थी ।

“यह किस का घर है ?” सैनिक ने पूछा ।

दुर्गादास बीच में ही बोल पड़े, “जी माई बाप, यह घर मेरा है ।”

जयदेव ने उन्हें डाटते हुए कहा, सिपाही जी यह गैला (पागल) है । आप इसकी बात पर जरा भी गौर न कीजिए । यह घर मेरा है । मेरा नाम पंडित जयदेव है । मैं पुजारी हूँ । पुरोहित हूँ ।”

“तुम्हारे घर में कितने बच्चे हैं ?”

“दो ।”

“वे कहाँ हैं ?”

“भीतर भोजन कर रहे हैं ।”

“हम उन्हें देयना चाहते हैं ।”

“शौक से देखिए ।”

एक मुगल सैनिक घर के भीतर घुसा उसने देखा कि दो बालक जनेऊ पहने हुए माथ-साथ भोजन कर रहे हैं ।

सैनिक ने अविचार पूर्ण स्वर में पूछा, “ये दोनों बच्चे तुम्हारे हैं, मच-मच कहना ।”

“जी हुजूर ।” अन्यन्त विनम्रता से पुरोहित बोला, “नहीं-नहीं,

मेरे नहीं हैं, ये दोनों परम पिता परमात्मा के हैं । मुदा के हैं ।”

मैत्रिक जैसे आये थे, वैसे ही चले गये ।

दुर्गादास भावविह्वल होकर पुरोहित के गले मिल गये । बोले, “एक बार एक पुरोहित ने मेवाड की एकता और भाई-भाई के वैमनस्य को मिटाने के लिए अपने वक्ष में छुरा भोक कर आत्माहुति दी थी । और आज एक पुरोहित ने अपने धर्म की चिंता न करते हुए राठोड कुल के सूर्य को अस्त होने में वचाया है । विप्रवर ! आपकी इस महती कृपा को राठोड कभी नहीं भूल सकते । राठोड इस पुष्करणा ब्राह्मण के त्याग को स्वर्णाक्षरों में लिख कर रखेंगे ।

आनदकुंवर भी आ गयी थी । उसने आते ही पूछा, “क्या हुआ राठोड जी ?”

“महाराजा की रक्षा हो गयी ।”

जयदेव को धमन्धो ने न्यात से बाहर कर दिया । उसने कोई परवाह नहीं की । अतिथि की रक्षा से न धर्म श्रेष्ठ है और न जाति ।

दुर्गादाम ने जयदेव की चरण-धूलि को अपने सिर पर लगाया और कहा, “हम लोग आज ही मेवाड जा रहे हैं । अब यहाँ रहना खतरे में खाली नहीं है । मुगल सेना रात-दिन हमारा पीछा कर रही है । आपके हम मदद कृतज्ञ रहेंगे । महाराजा की सार-सभाल अब आपको करनी है ।”

जयदेव ने विश्वास पूर्वक कहा, “आप निश्चित रहिए दुर्गादास जी, अपन प्राण रहते हुए मैं महाराजा पर किसी तरह की आच नहीं आने दूँगा । इन पर अपना सर्वस्व बलिदान कर दूँगा । आप निश्चित होकर जाइए और स्वतन्त्रता की ज्योति जलाइए ।”

दुर्गादाम के जीवन में फिर वही यात्रा । चरैवेति • • •
चरैवेति • • •

छप्पन पहाड में महाराजा राजसिंह जी के परामर्श में राठोड वीर दुर्गादास छिप गये । पहाडों के बीच उस महान सेनानी ने अत्यन्त कष्टपूर्ण जीवन व्यतीत किया । राणा जी उन्हें निरन्तर सहायता पहुँचाने रहे ।

औरंगजेब का पत्र राणा जी को मिला । बादशाह ने एक बार फिर महाराजा और राठोड दुर्गादास की मांग की । हिन्दू धर्म प्रिय राणा जी ने औरंगजेब की बात को मुना-ग्रनमुता कर दिया ।

इस पर औरंगजेब ने मेवाड पर आक्रमण करने की प्रेरणा कर दी । वीरवर दुर्गादास और मोनिंग सरदार ने राणा जी के साथ युद्ध करने के बारे में परामर्श किया । तुरन्त राठोड दुर्गादास ने यत्र-तत्र-सत्र विस्तृत देवभक्त राठोडों को जाहान किया । सभी वीर तुरन्त एकत्रित हो गये । दुर्गादास ने अपने विचार व्यक्त करने हुए विनम्र शब्दों में कहा, "हम शाही सेना में नीचा युद्ध नहीं कर पायेंगे । उनके पाप अन्त्य नैतिक व नोचाना है । विनाशनी अक्रम है । ऐसी स्थिति में हम पहाडों में छुप कर रहना चाहिए ।"

दीर्घकालीन दम वैद्य के पञ्चान सर्व सम्मति में यह निर्णय

लिया गया कि हम पहाड़ों में छिप कर लड़ेंगे । राणा जी अपने सरदारों व सैनिकों के साथ पहाड़ों में चले गये । दुर्गादान जी अपने साथी सोनिंग के मग मुगल-सेना पर लुक छिप कर आक्रमण करते थे और उनकी रसद लूट कर पुनः पहाड़ों में चले जाने थे ।

उदयपुर पर मुगल-सेना का अधिकार हो गया । उन्होंने वहाँ के मंदिर तोड़े और प्रजा को मरताया । फिर शाहजादा अकबर सैन्य संचालन के लिए वहाँ रह गया । इधर अवसर मिलते ही राजपूत सेना मुगल सेना पर अचानक दूट पड़ती थी । मुगल सेना अप्रत्याशित आक्रमण में विचलित हो जाती और उसमें हाहाकार मच जाता फलस्वरूप औरंगजेब ने शाहजादे अकबर की जगह शाहजादे आजम को उस क्षेत्र में भेजा ।

“शाहजादा अकबर मारवाड़ जा रहा है ।” यह समाचार दुर्गादास को उसके एक विज्जामी साथी ने आकर दिया, “वह अपमान की आग में जला हुआ है ।”

दुर्गादास ने हठता में कहा, “इसकी चिंता न करे । आप अपने चंद सैनिकों को मारवाड़ की ओर खाना करे । राठोड़ों से कहें कि दुर्गादास राठोड़ ने आपसे प्रार्थना की है कि आप मुगल सेना पर छुप-छुप कर घातक आक्रमण करें । सीधी लड़ाई न लड़े ।”

राठोड़ ने मनमस्त मुगल-सेना को लूटना आरंभ कर दिया । उन दिनों दुर्गादास कई-कई रातों से नहीं पाते थे । सिर्फ महाराजा के लिए लड़ना, भागना और अपने आपको छुपाना । न खाने की मुश्किल और न ठहरने की चिंता । सिर्फ शत्रु दल का दमन । इधर राणा जी की विष द्वारा मृत्यु । जयसिंह जी का महाराणा बनना ।

मुगल सेना दिन प्रति दिन और बड़ी संख्या में आने लगी । अंत में चंद राठोड़ और सिसोदियों ने गुप्त मंत्रणा करके एक नया निर्णय लिया ।

राणा जी ने कहा, "औरगजेब हमें सदा नीति से पराजित करता आया है। हमें भी नीति से कुछ नया गुल खिलाना चाहिए।"

सरदार सोनिंग ने राणा जी की बात का समर्थन करते हुए निवेदन किया, "एकलिंग दीवाण ठीक फरमाते हैं। हमें छल-प्रपञ्च से मुगलों को हराना चाहिए।"

राठोड दुर्गादास ने कहा, "क्यों नहीं हम गाहजादे मुअज्जम को अपनी ओर मिला लें।"

"दुर्गादास जी का कहना मौलह आने सच है।" सरदार चू डावत ने कहा।

"फिर कौन यह काम करेगा?"

काफी वाद-विवाद के बाद यह निश्चय किया गया कि देवारी ममीप उदयमागर पर ठहरे हुए मुअज्जम से राव केशरीमिह चौहान, चू डावत रत्नमिह, मोनिंग और राठोड दुर्गादास मिलें।

सभी सरदार मुअज्जम के पास गये। मेठ-मिताप की बात शुरू हुई। मुअज्जम की माता नवाब बाई ने उसे दमके लिए मना कर दिया। उसने अपने पुत्र को निगा-राजपूत तुम्हें बरखना रहे हैं। मैं आनमपनाह की ताकत को कम करके उनकी लाठी उनकी भैंस करना चाहते हैं। उम्तिग तुम खूब सावधान रहना। समझे।" इतने दुर्गादास और राणा जी हताश नहीं हुए। वे अपने प्रयत्न में लगे रहे।

रात्रि के निम्नद्वय पहर में ममान के क्षीण आलोंक में राणा जयगिह जी ने दुर्गादास से कहा, "राठोड जी! हमारी समझ में अब एक ही बात आती है कि हम औरगजेब के मगधन को तोड़ें। उसने शक्ति के स्रोतों में फूट पैदा करके उसकी ताकत को बाट दें।"

"पर राणा जी, वह अन्यन्त चतुर और मज्जम है। वह हमारी दाद नहीं बनने देगा।"

"अब हमारी मुठ मा चावत नहीं रह सकता है जब हम निर्भी

शाहजादे को अपनी ओर मिला ले ।”

“आप आज्ञा दे तो मैं एक बार शाहजादे अकबर में भेंट करूँ । वह जीलवाड़े में तह्मपरखा के साथ रह रहा है । ... आपको विश्वास है कि हमारा बार चाली नहीं जायेगा ? हमें अपने काम में सफलता मिलेगी ?” दुर्गादास ने पूछा ।

“मुझे पूर्ण विश्वास है । भगवान एकलिंग हम सब का कल्याण करेंगे ।”

“फिर मैं जाता हूँ । मेरे साथ चू डावत रत्नसिंह, सोनिंग जी प्रमुख सरदार रहेंगे ।”

दुर्गादास के प्रतिनिधित्व में यह दल शाहजादे अकबर के पास हुआ । अकबर ने उनका भव्य-स्वागत किया । आने का आशय पूछा । दुर्गादास ने कहा, “शाहजादे साहब, हम आपकी सेवा में इसलिए संजोर हुए हैं कि हम सब आपकी आधीनता स्वीकार करना चाहते हैं । ... आपके अन्वाज्ञान लगातार राजपूतों से लड़ते रहने से अपने आपको निर्वल कर रहे हैं । हम चाहते हैं, आप इस नाजुक परिस्थिति का लाभ उठाये । हम सब आपके साथ हैं ।”

“मैं आपके कहने का मतलब नहीं समझा ?”

“मतलब साफ है ।” दुर्गादास बोले, “हम आपको दिल्ली का बादशाह बनाना चाहते हैं । आपके पूर्वजों ने सदा ताकत के बल बादशाहत पायी है ।”

“लेकिन यह कैसे मुमकिन हो सकता है ?”

“एकदम मुमकिन हो सकता है । हम सिर्फ एक ही बात चाहते हैं—राणा जी को अपने परगने दिये जाये और महाराजा अजीतसिंह को जोधपुर का राज्य । ... आपको हम सब राजपूत वचन देते हैं कि प्राण रहते हुए हम आपका साथ नहीं छोड़ेंगे ।”

शाहजादे अकबर के समक्ष स्वीकृत भविष्य साकार हो उठा ।

तत्पनेताऊम के सपनों ने उसे एक उन्माद में भर दिया । उसकी बत्ती
लोक में एक विलामय सम्पन्न-समृद्ध जीवन खड़ा हो गया ।

“हम आपकी बात को मजूर करते हैं । आपको लिंग
‘निशान’ देते हैं ।” अकबर ने दभपूग स्वर में कहा ।

राठोड दुर्गादाम को अपनी चाल सफल होते देख कर
प्रसन्नता हुई । शीघ्र उन्होंने राठोडों व भिमोदियों को एकत्रित कि-
देर करने से कोई नया खेल होने की संभावना हो सकती है इस
विक्रम सन १७३७ माघ वदी ८ को अजमेर पर आक्रमण करने
निर्णय लिया गया । इसके पूर्व माघ वदी ७ को राठोड दुर्गादा-
शाहजादा अकबर को बादशाह घोषित कर दिया और तत्पश्चात्
मुख्य मंत्री । देराते-देराते सारे सिन्धुमातार अकबर के साथ मिल
राठोड व भिमोदिया के ३०००० हजार सैनिक भी उसके साथ
दुर्गादाम ने एक-एक मुगल सैनिक की परीक्षा ली । जिस पर जरा
झरू पाया गया, उसको दुर्गादाम ने गांठों में बन्दी बना लिया या
मौत के घाट उतार दिया । वर्षों में प्रतिशोध की ज्वाला से दुर्गा-
दा अन्त में दग्ध था । निरन्तर मुगलों के अत्याचारों ने उन्हें मुग की
साँप भी नहीं लेने दी थी । आज उन्हें लग रहा था कि अब वे
तेरी कुल्हाड़ी तेरे ही पावों वाली कहावत सिद्ध करेंगे ।

किंतु ये गहाबुद्धि का जो काफ़ी पीछे रह गया था, चुपचाप
भाग गया । उसने औरंगजेब को अकबर के विद्रोह के बारे में बताया
औरंगजेब के पावों के नीचे की जमीन तिसक गयी । उसने तुरन्त अ-
मेरा की सगठित करने की नैराश्या शुरू कर दी ।

दुर्गादाम राठोड मद्रितीय योद्धाओं व शाहजादे अकबर के मा-
अमेर की ओर बट रहे थे । अनवरत सघर्ष करने-करते राठोड
शरीर में बड़ी शक्ति भी महसूस हो रही थी, फिर भी इन अन्तिम म-
युद्ध की कल्पना में वे द्विगुणित उत्साह में भर जाते थे ।

दिन दुर्गादास को अप्रत्याशित मन्देह ने आ घेरा ।

रात्रि को झूच किये हुए अभी तीन दिन ही बीते थे । रात्रि का मन्देह । सेना के शिविरो में लोग विश्राम कर रहे थे । वीरवर दुर्गादास को भरे आकाश को देख कर सोच रहे थे कि इस युद्ध के शत्रु महाराजा को अपना खोया हुआ जोधपुर दिला सकेंगे । फिर सभी राजकीय कार्यों से निवृत्त होकर अपने गाँव चले जायेंगे । अपनी पत्नी और पुत्रों के बीच एक शांत जीवन यापन करेंगे । इस जीवन की त्रास में उन्होंने एक पल भी विश्राम नहीं किया । दुर्धर्ष सघर्ष रहे ।

वे विचारों में लीये हुए कई शिविरो को पार कर गये । थोड़ी दूर चले पर उनके कानों में नाच-गाने की आवाज पड़ी । इस समय प्रस्थान-वेला में कौन नाच-रग में मस्त है ? वे गीत के स्वर के साथ-साथ बढ़ते गये ।

शाहजादे अकबर के शिविर में नृत्य-गान चल रहा था । विलास प्रसागर में आकल हुआ अकबर दीन-दुनिया में बेखबर मदिरा के जाम शराब जाम चढ़ाये जा रहा था ।

शिविर के मुख्य द्वार पर उसकी खास वादी 'नेक कदम' खड़ी थी । साजिन्दों के बीच 'मुरीली' बाई गाना गा रही थी । 'नियाग दू' क नर्तकी का नृत्य हो रहा था । स्वाजा सरा (हरम के समाचारों लिखने वाला) एक कोने में बैठा बैठा शराब पी रहा था । नियाग स्यन्त रूपवती, अत्यंत सजीली और नाज भरी थी ।

हुई अ दुर्गादास ने विलास के इस विपुल उदधि को देखा । सोचा कि नामक को सिर पर आता हुआ देख कर जो व्यक्ति मुगपान में लीन रहता है अपना अवश्य पतन कराता है । उन्होंने तुरन्त नेक कदम से आने की सूचना भिजवायी ।

अकबर सुरा में मदान्व कापता-लडखडाता शिविर के बाहर

आया । उसका स्वर भी मदिरा की मादकता से काप एव
 “क्या बात है राठोड जी ?” से

“आप इस तरह भोग विसास और नृत्य-मगीत
 तो शत्रुओं को सगठित होने का अवसर मिल जायेगा और
 दिन अपना मनोबल खोते जायेगे । क्यों नहीं हम रात-दिन

अकबर ने विहस कर कहा, “घबराइये नहीं । युद्ध
 तो क्यों डरे इन्सान ? सब उसी की मरजी से हो रहा
 हिन्दोस्ता के बादशाह बने हैं । इस अवसर पर हमे खुशियों के
 मे तैरने दिया जाय । आप फिर न करे । मैं दिल्ली के त
 पर अपना कब्जा करके ही दम लूंगा ।”

दुर्गादास ने सोच लिया कि अभी यह नशे में चूर है
 किसी तरह की मलाह-मशविरा देना व्यर्थ होगा । अतः वे रा
 निस्तब्ध वातावरण में धीरे-धीरे अपने शिविर में लौट आये ।

शय्या पर अर्धशायित होकर वे बहुत देर तक सोचते
 बाहर ममालो के प्रकाश में मुगल और राठोड मैनिफ पहरा दे रहे
 उनके हाथों में नगी तलवारें थी जो कभी-कभी चमक कर अपना
 छोड़ जाती थी ।

न मानूम कब उस योद्धा को निद्रा देवी ने अपनी अक
 त्रिया ? रात ठहर-ठहर कर ढल रही थी ।

×

×

×

औरगजेव से मिल चुका है ।”

दुर्गादास की आत्मा जैसे बोल उठी कि हम निसदेह भाग्यहीन हैं । अब हम बादशाह की फौज से टक्कर नहीं ले सकते । फिर भी साहमी राजपूत युद्ध की तैयारियां करने लगे ।

विशेष शिविर में रात्रि के समय दुर्गादास, सोनिंग, रत्नसिंह और अन्य सरदार बैठे थे । गभीर वार्तालाप हो रहा था कि एक राजपूत सैनिक ने आकर कहा, “मैं राठोड दुर्गादाम जी से बात करना चाहता हूँ ।”

राठोड दुर्गादास उसे एकांत में ले गये । उसने औरगजेव का एक खत देकर कहा, “इसे मैं अकबर के शिविर में से लाया हूँ ।”

दुर्गादास ने ममाल के उजाले में खत को पढ़ा । उसमें लिखा था—तुमने राजपूतों को खूब धोखा दिया । हम उन पर दोनों ओर से हमला करके उनको नेस्तनाबूद कर सकते हैं । तुम उन्हें हरावल में ही रखो जिससे सुबह ही सुबह हमला किया जा सके ।

राठोड दुर्गादास को इस पत्र पर विश्वास नहीं हुआ । उन्हें भली भांति मालूम था कि औरगजेव इस तरह के पत्रों द्वारा सन्तु के सगठन में फूट डालने की चेष्टा सदा से करता आया है । वे तुरन्त अकबर के पास गये ।

अर्ध रात्रि हो गयी थी । निशीथ की नीरवता अकबर के शिविर के चतुर्दिक बैठी थी । उन्होंने अकबर से मिलने के लिए अपनी इच्छा जाहिर की । उसके खास सिपाहियों व गोशों ने साफ कह दिया कि शाहजादे साहब को इस वक्त किसी भी सूरत में नहीं जगाया जा सकता । राठोड दुर्गादास को आमान प्रतीत हुआ । फिर भी उन्होंने अपने समय को नहीं तोड़ा । वे सीधे वहां में तह्खवरणा के डेरे की ओर आये । वहां उन्हें जब यह पता चला कि तह्खवरणा भाग गया है तब राठोड दुर्गादास का सदेह मन्त्र में परिणित हो गया कि इस चाल में

कुछ सत्यता हो सकती है ।

फिर क्या था ? राजपूतो ने परस्पर सलाह की । दुर्गादास राठोड ने ओजस्वी स्वर में कहा, “हमने इस एय्याशी मुर्दे पर विश्वास करके अपनी शक्ति का ही हास किया । हमें अभी ही यहाँ से प्रस्थान कर देना चाहिए ।”

और राठोड चुपचाप मारवाड की ओर खिसक गये । शाहजादा अकबर मदिरापान में मदहोश हो रहा था ।

१०

प्रभाति हुआ ।

अकबर ने अपने को अत्यन्त सकंटावालीन स्थिति में पाया । उस समय उसके पास केवल ३५० सैनिक रह गये थे । अब उसे अपनी भूल प्रतीत हुई । उसे लगा कि एक महत्त्वकांक्षी वीर युवक को कर्तव्य-पूर्ति के समय भोग-विलास से नितात दूर रहना चाहिए ।

फिर भी अकबर ने शीघ्रता से अपनी स्त्रियो को घोड़ों पर बिठाया । अपार धनराशि में से जितना हो सका उसने ऊँटों पर लादा

और द्रुतगति में मारवाड की ओर चल पड़ा ।

बादशाह ने शाहजादे मुअज्जम को अकबर को बंदी बनाने के लिए भेजा । अकबर दो दिन तक निराश्रित सा भटकता रहा । उर्मा बीच राठोड़ दुर्गादाम को उस पडवय की वास्तविकता पता चला गया । वे पश्चाताप में डूब गये ।

उन्हें अकबर पर अत्यन्त दया आयी । उन्होंने तुरन्त उसे अपनी शरण में ले लिया । शरण में आने के बाद राठोड़ दुर्गादाम ने कहा, “आपकी गलती का नतीजा आज नमस्न राजपूत जाति को मिल रहा है । जब हम युद्ध की बात करते हैं तब हमें म्त्रियों व मुरा के मोह को छोड़ देना चाहिए ।”

“तुम्हें क्षमा कर दीजिए राठोड़ नरदार ।”

दुर्गादाम ने उन्हें क्षमा कर दिया । अब वे धूम-धूम कर शाहजादा मुअज्जम को तग करने लगे । जालोर के पास तो राठोड़ी मेना ने बादशाह की फौज को इस तरह की हानि पहुँचायी कि बादशाह ने क्रोध में आकर अपने कई अफसरों की जागीरें भी जप्त करली । अनेक सफटों व विपदाओं के बाद भी दुर्गादाम ने अकबर का साथ नहीं छोड़ा । शाहजादे को मेवाड़, गुजरात और अरब में १०० राठोड़ों के साथ उसे हजरपुर के वन्य प्रदेश व पाटियों में ले जाने हुए, वे शभाजी के पास चले गये ।

श्रावण माह आ गया ।

दुर्गादास अपनी जन्मभूमि की मधुर स्मृति में खो गये । कितना कैठोर जीवन है उनका ? अखंड तपस्या सा ।

अपने कक्ष में बैठे-बैठे वे अतीत की स्मृतियों में खो गये थे । तभी दासी ने आकर कहा, “अन्नदाता, एक चिट्ठी आयी है ।”

चिट्ठी मुकुन्ददास खिची की थी । उसमें उन्होंने लिखा था कि राठोड उदयसिंह व अन्य सरदार बालक महाराजा को देखना चाहते हैं । अब उन्हें अधिक दिन छुपा कर नहीं रखा जा सकता । ऐसी स्थिति में आपकी उपस्थिति अनिवार्य है ।

दुर्गादास को भी अपनी जन्मभूमि, अपनी मिट्टी और अपने उन स्थानों की याद आने लगी जहाँ के कण-कण में उनके लिए ममता भरी थी ।

वे अकबर के पास गये । अकबर ने मुसकराते हुए कहा, “आइए राठोड सरदार ! आज आप बहुत ही उदास नज़र आते हैं ।”

“शाहजादे साहब, अब मैं मारवाड़ जाना चाहता हूँ । मेरी इच्छा है कि आप भी मेरे साथ चले ।”

“नहीं राठोड जी, वहा मेरी जान को खतरा है । आप मेरे अन्धाजान को नहीं समझते । वे एक पाखंडी फकीर हैं । फकीरी भेष में वे इतने बवंर, खुदगर्ज और कातिल है कि वयान नहीं किया जा सकता ।”

“फिर मुझे हुक्म दिया जाय ?”

“आप जा सकते हैं । पर आपके बिना मैं भी नहीं रह सकता । अपनी वदनसीवी को लेकर मैं हिन्दुस्तान से दूर, बहुत दूर चला जाऊंगा । ईरान, अरब-तुर्की कहीं भी ।”

“शाहजादे साहब, अपनी जन्मभूमि से इतने दूर मत जाइए । वहा कौन आपकी देख-रेख करेगा ?”

अकबर का गला भर आया । रुद्ध स्वर में वह बोला, “आप मच कहते हैं कि अपने मादरेवतन हिन्दोस्ता को छोड़ते हुए मेरे रोम-रोम में दर्द हो रहा है । मेरा दिल तड़प रहा है । पर मैं मजबूर हूँ । मैं तो जहाज द्वारा ईरान चला जाऊंगा पर मारवाड में मेरे बेटे बुलन्द अस्तर व मेरी बेटी सफीयुतुन्निसा की परवरिश की जिम्मेदारी आपकी है ।”

“शाहजादे साहब, आप निश्चित रहिए । मैं उन्हें अपने बच्चों की तरह पालूंगा । आपकी अमानत मेरी जान में प्यारी होगी । वक्त बतायेगा कि राठोड दुर्गादास ने अपने एक मित्र के बच्चों को कितने लाड-प्यार से पाला था ?”

“मैं मुसलमान हूँ और आप हिन्दू । पर आज जान पाया हूँ कि धर्म या मजहब दनसानों को अलग नहीं करता । अलग करनी है-खुदगर्जी ! जमीन और हकूमत का नशा ! आज मैं हिन्दोस्ता का शाहजादा हूँ पर अपने ही अन्धा की हकूमत में मुझे मेरा मादरेवतन और बाल-बच्चे छोड़ कर जाना पड़ रहा है ।”

“आप कुछ भी कहें पर मैं आपसे वादा करता हूँ कि आपने

वच्चे मेरे वच्चो से भी अधिक हिफाजत से रहेंगे। आप बेफिक्र रहिए।”

और फिर दोनों जने गले मिल कर रोते रहे। विलखते रहे।
अकबर ईरान चला गया और दुर्गादाम मारवाड की तरफ भा गये।

१२

राठोड दुर्गादास ज्योंही रतलाम पहुँचे, उनका स्वागत जोधा
अखैसिह रत्नसिंहोत ने हार्दिक अपनत्व से किया। दोनों राठोडो ने
मिल कर परस्पर एक योजना बनायी।

“आपके पास कितने वीर हैं ?” दुर्गादास ने पूछा।”

“यही सौ-दो सौ।”

“फिर ठीक हैं। हम लोग बादशाही-प्रदेश में लूट-मार करके
अपनी माली हालत ठीक करेंगे। अभी हम सीधी लड़ाई नहीं लड़
सकते।”

राठोड दुर्गादास के नेतृत्व में सबसे पहले उन्होंने मालपुरे को
लूटा। वहाँ उन्हें काफी सम्पत्ति हाथ लगी। वहाँ के सैन्यद कुतुब ने
उन पर प्रत्याक्रमण भी किया लेकिन बहादुर राठोड बहादुरी से मुकाबिला
करके वहाँ से निकल भागे।

दुर्गादास निरन्तर भागते-भागते थक गये थे । वहा से वह अपने
उकाशे भीवरलाई आ गये । वहा उनके स्वजनो व परिजनो ने उनका
दिक स्वागत किया । बडे अर्से के बाद उन्होने क्षणिक विश्राम लेना
चाहा । पर वे बहुत ही उदास रहते थे । उनका चित्त भी खिन्न रहते
था । शायद वे अपने उसडे हुए जीवन से पीडित हो गये हो ।

साथ ही महाराजा को अन्य राठोड मरदारो ने प्रकट कर दिये ।
था, वह दुर्गादास को तनिक भी पमद नहीं आया । वे चाहते थे कि
उसमे उनकी आज्ञा मवप्रथम ली जाती । उनके त्याग और राज्य-मेरा
को ये राठोड-सरदार इस तरह क्यों विस्मृत कर गये ? जिस बालक
को छुपाने के लिए उन्होने अपना मुख-चैन छोडा, कई रातों आसो मे
ही काटी, उस बालक को उनकी महत्ता को भूल कर प्रकट कर दिया ?
अपने 'भोचे' पर वे तन्द्रिलावस्था मे पडे हुए यह सब मोच रहे
थे । उन्हें फिर वही अहम् जनित कु ठाए आकर घेरने लगी । वचपन
से लेकर आज तक कोई न कोई उनकी उपेक्षा करता आया है ।

उन्होंने करवट बदली । ठकुराणी ने दूध का गिलास लाकर
उन्हें दिया । उन्होने दूध का गिलास खाली करके अपनी पत्नी से कहा,
'मेरा जीवन दुर्भाग्यो मे घिरा है ।' 'किन्तु म इस बार महाराजा की
सेवा मे नहीं जाऊंगा । राठोडो का साथ नहीं दूंगा ।'

'क्यों ?' राणी मा ने मिर पर 'बोरल' बाध रखा था ।
उगलियों मे अगुठिया । हाथो मे चुडिया । बाजूबन्द । नाक मे
नयनी ।

'क्योंकि वे लोग मेरा कोई महत्व नहीं समझते । आप ही
मोचिये ठकुराणी सा, जिस व्यक्ति ने अपने जीवन की बाजी महाराजा
को वचाने क लिए लगादी हो । उमे जय महाराजा को 'महाराजा' के
रूप मे प्रकट करते समय न तो पूछा जाय , और न उसकी उपस्थिति
को महत्व दिया जाय, यह उसके लिए जत्यन्त दुस की बात नहीं है ?'

"समय-समय की बात होती है । पर इससे हमें अपने कर्तव्य से नहीं डिगना चाहिए । ठाकुर सा, ऐसी बातें होती ही रहती हैं ।"

दुर्गादास ने एक बार अपनी पत्नी की ओर देखा । फिर वे लेट गये । निगा और गहरी हो गयी थी ।

इसी अन्तर्द्वन्द्व में समय गुजरता गया ।

एक दिन राठोड सरदार को यह समाचार मिला कि महाराजा स्वयं उनके 'ठिकारों' पधार रहे हैं ।

दुर्गादास इस समाचार को सुन कर प्रसन्न हुए । उन्होंने निर्णय किया कि वे अपने तमाम दल-बल से महाराजा की श्रेष्ठ अगवानी करने के लिए पहुँचेंगे । किन्तु फिर उनके अहम् ने उन्हें रोक दिया ।

"मैं नहीं जाऊँगा । मेरा उनसे क्या वास्ता ? यदि वे मेरी कृपाओं को स्मरण रखते तो मेरे परामर्श बिना अपने आपको प्रकट ही नहीं करते ।"

दुर्गादास के सभी सम्बन्धियों ने आकर उनसे निवेदन किया, 'आपको गुस्सा छोड़ देना चाहिए । आखिर वे हमारे अन्नदाता हैं । धरती के 'धरणी' ह ।"

दुर्गादास ने कोई उत्तर दिया । उनके सतेज नेत्रों से लग रहा था कि वे भीतर-भीतर आत्मदाह में सुलग रहे हैं । तड़प रहे हैं ।

"आपने जो सेवाएँ की हैं, वे कभी भी भुलायी नहीं जायगी । लेकिन आप कोई ऐसा कदम उठाएँ जिससे आपके महान् बलिदान की महिमा-गरिमा पर पानी फिर जाय यह जरा भी ठीक नहीं ।"

"आप मेरी पीड़ा को नहीं जानते । जिस राठोड वश की रक्षा के लिए मैंने वन-वन की खाक छानी, पर्वतों की घाटियों में मारा-मारा फिरा, पागल का अभिनय किया, उसका प्रतिदान यह ? उपकार का बदला प्रत्युपकार ही हो सकता, अपकार नहीं । श्रेष्ठ व्यक्ति वही है जो एक लेकर दो देता हो ।"

“पर यह भी मानना पड़ेगा कि वे अभी तक अबोध और नादान हैं । महाराजा स्वयं प्रकट-अप्रकट के रहस्य में अनजान हैं । वे इसके गभीर परिणामों से भी अपरिचित होंगे । ये सब चंद राठोड़ों की हठ का परिणाम है । आप ऐसा क्यों दशति हूँ जो इन बातों का द्योतक लगे कि आप महाराजा में नाराज हैं ।”

बहुत समझाने-बुझाने के बाद दुर्गादास अपने मरदारों के साथ उनकी अगवानी करने के लिए गये । महाराजा का उन्होंने फिर अथेष्ट सम्मान किया । रात के भोजन समय वहाँ डोलनियों के नृत्य-गीत का भी आयोजन किया गया ।

सबके सो जाने के बाद महाराजा ने दुर्गादास से क्षमा माँग कर पूछा, “अब मुझे क्या करना चाहिए ? आप विश्वास रखें कि आपकी आज्ञा के बिना भविष्य में मैं अपना कोई कदम नहीं उठाऊँगा । मुझे इस बात का हार्दिक दुःख है कि राठोड़ों ने मुझे प्रकट करने में आपको नहीं पूछा ।”

दुर्गादास इन विनम्र शब्दों से पुराना वैमनस्य तुरन्त भूत गये । अभिमान से अपना वक्ष फूलते हुए बोले, “आप पहाड़ों में चके जाइए । मैं देश में लूट-पाट मचाता हूँ । हम सीधे मुगलों का सामना नहीं कर सकते । हमें अपनी लड़ाई की प्रणाली बदलनी पड़ेगी ।”

महाराजा ने उनकी आज्ञा मानली ।

दूसरे ही दिन दुर्गादास ने भीवरलाई से प्रयाण कर दिया और महाराजा न पर्वत की ओर । जैसे ही दुर्गादास द्वारा मुगलों से लड़ने की सूचना मारवाड़ के गाव-गाव फैली, वैसे ही राठोड़ों में दुगुना उत्साह भर गया । दुर्गादास गश्वाल्ट होकर हाथ में भाला लेकर जगह-जगह मुगलों को लूटने लगे । मुगल ठिकानों में बाढ़ि-बाढ़ि मच गयी । साथ ही दुर्गादास ने अपने समस्त मनी-मायियों को यह हिदायत दे रखी थी कि कोई भी मुगल-स्त्री व वच्चों पर अत्याचार न करे । समय-

समय पर वे शाहजादे अकबर की बेटी और उसके बेटे को भी मभाव लेते थे । उनके पढ़ने-लिखने की दुर्गादास ने समुचित व्यवस्था कर दी थी । लडकी को पढ़ाने के लिए अजमेर से उस्तादिन बुलायी गयी थी ।

लूटपाट से फुसंत मिलने पर जब कभी दुर्गादास ससार की दृष्टि में छद्म उस स्थान पर जाते जहाँ अकबर के पुत्र व पुत्री रहते थे तो वे दोनों वच्चे उनके गले से लिपट जाते थे । काका सा—काका सा की रट से वे कमरे को गुजा देते थे । कहते, “गिरधर काका सा कहते हे कि आप न होते तो अब्बाजान की जान खतरे में पड जाती ।”

दुर्गादास उनका सिर थपथपा देते । फिर गिरधर जोशी जो वच्चो का सरक्षक था, उसे लाख बार वच्चो की श्रेष्ठ परवरिश के लिए कहते ।

फिर वही लूटमार, हमले और क्षण भर का विश्राम । विध से अजमेर तक दुर्गादाम ने नूफान मचा दिया । वे मुगलो को मोन के घाट उतागते हुए कहते, “मुझे अपने देश की स्वतन्त्रा चाहिए । हमारी धरती पर कोई परदेशी नहीं रह सकता । मुक्ति, नग्नता और स्वाधीनता । मुक्ति के लिए नग्नता, सग्नता के बाद स्वाधीनता । वे सबको यही नारा दे रहे थे, ‘अपनी जन्मभूमि की स्वतन्त्रता के लिए शत्रुओं को किसी तरह परास्त करो ।’” फिर क्या था ? राठोड तेजकरण, राजसिंह, मदनसिंह मनस्पोत, मेडतिया गोकुलदास और जोधा हरनारायणसिंह, सभी वीरो ने मारवाड के सम्पूर्ण प्रदेश में हाहाकार मचा दिया ।

और दुर्गादास अपनी कूटनीतिज्ञता से अपने लग बडे बडे योद्धाओं को सम्मिलित करके वे रिवाटी और रोहतक तक डाके डाने लगे । बादशाह तंग ग्रा गया । वह किसी भी तरह दुर्गादास की शक्ति को क्षीण करना चाहता था । और देश तथा स्वाधीनता प्रेमी दुर्गादास ने अब अपना लक्ष्य जोधपुर और अजमेर बनाया । जोधपुर के कासिमबेग की बे रसद की गाडिया लूट लेते थे । उनकी फौजी टुकडियों

का सफाया कर देते थे । उसके किसी भी उत्सव-यायोजन में धन डाल देते थे । वह धवरा उठा ।

वि० मम्बन १७४७। बार-बार दुर्गादास ने चोटे खाये हुए हाकिम शफी खा ने सेना एकत्रित करनी आरम्भ की । दुर्गादास ने अपनी सेना के साथ उस पर पहले ही आक्रमण करने का निश्चय किया । वह 'पाटी' में चला गया । दुर्गादास ने उसका पीछा नहीं छोड़ा । वे छाया की भाँति उसके पीछे लग गये ।

और अंत में दुर्गादास के भीषण आक्रमण में शफी खा नग तबड़ा हुआ । दुर्गादास ने उसे जाते-जाते चेनावनी दी, "मेरा माराड मुझे वापिस करदो । महाराजा अजीनसिंह जी को वहाँ का राता मानलो वरना मैं मुगलिया ठिकानों की ईंट से ईंट बजा दूंगा ।"

शफी खा भयभीत और आतंकित हो गया । जब वह अजमेर पहुँचा तब शाहशाह औरंगजेब का फरमान आया हुआ था । उसने भी शफी खा को बहुत ही उपालम्भ दिये और हुक्मारा । . . विवश हो, शफी खा ने तकरार की जगह-भूठे प्यार और धोखाधड़ी का आश्रय लिया । उसने एक परवाना लिख कर अजीनसिंह जी के पास भेजा । उसमें उमने विनीत होकर निवेदन किया, 'मेरे पास आपकी जागीर भोगने की शाही मनाद या गरी ह, और उसे सम्मान मल्लि आकर ले जावें ।"

महाराजा अपने बीम हठार र थोड़ और अन्य विश्वसनीय योद्धाओं के साथ अजमेर की ओर चले । राठोड़ दुर्गादास को बीच रास्ते में ही एक बात मूक गयी । वे पड़ाव डाली सेना को देखते हुए महाराजा के पास गये और विनीत स्वर बोले, "अजं वह है महाराजा, मुगलों ने मनाद परगजब के समय छन का महारा विज्ञा है । मुझे समझ में आप की गव आती है । आप पढ़ने हम कउन की नमना का तन नया लोत्रिण । कही शफी खा बोले ने हमे पकडना नो नही चा त. ?"

महाराजा की बात जच गयी । उन्होंने तुरत मुकुन्ददास चपावत को भेष बदल कर इस रहस्य का पता लगाने के लिए भेजा । उसने दूसरे दिन आकर बताया-शफी खा हमे धोखे से वरवाद करना चाहता है । अच्छा हुआ कि ठीक समय पर दुर्गादास जी को यह बात ध्यान आ गयी ।”

महाराजा ने श्रद्धाभरी दृष्टि से दुर्गादास की ओर देखा । सौहा-द्रपूर्ण स्वर में बोले, “जोधपुर का राज्यवश सब कुछ भूल सकता है पर आपको नहीं । जहाँ आपका पसीना बहेगा, वहाँ उनका रक्त बहेगा ।”

“अन्नदाता ! पीढ़ी दर पीढ़ी आपका नमक इस शरीर में है । हमारी तो एक ही इच्छा रहती है कि हसते-हसते मारवाड़, हिन्दू धर्म और अपने स्वामी के लिए बलिदान हो जाय ।”

फिर वही चंरेवति चंरेवति

वही लूट-खसोट और छुटपुट हमले ।

कभी-कभी किसी गांव में पूर्ण विश्राम । चंद दिनों का पूर्ण विश्राम ।

इसी तरह सतत सघर्ष के बीच दुर्गादास ‘भडमिया’ गांव में विश्राम कर रहे थे । अजमेर सूवेदार उन पर घात लगाये बैठा था । उसने सोये हुए मिह पर आक्रमण करना ठीक समझा । वह फौज लेकर चढ़ आया । दुर्गादास ने अपने तमाम साथियों को आमंत्रित किया । घमासान लड़ाई हुई । उसमें दुर्गादास के कई साथी काम आये पर उन्होंने साहस नहीं छोड़ा । क्योंकि वे कहा करते थे—मृत्यु का नाम ही नया जीवन है अतः मृत्यु से न डरो ।

वह अपने पथ पर दृढ़ निश्चय के साथ डटे रहे ।

×

×

×

बादशाह औरगजेब ने शफी खा को फरमान लिख कर फिर आदेश दिया कि दुर्गादास जैसा महाबली हमारे अधिकार में ताकत में नहीं आ सकता, इसलिए तुम अपनी ओर से शाहजादे अकबर के बेटे और बेटों के लिए बातचीत करो, कोई नया मूरत निकल आये।

शफी खा ने दुर्गादाम राठोड में कई बार समझौता करने के लिए अनेक असफल प्रयास किये। उससे बादशाह नाराज तो था ही, इसलिए उसने इस बार गंभीर प्रयत्न करने आरम्भ किए कि वह किसी भी तरह घोर दुर्गादास को खुश करके अकबर के बेटे और बेटों को प्राप्त करले ताकि वह बादशाह की कृपा फिर से हासिल करने में सफल हो सके।

इसलिए उसने जोधपुर के एक सरदार नारायणदास कुलन्धी को दुर्गादास के पास भेजा। दुर्गादाम उस समय इतर-उत्तर भटक रहे थे। अपनी व्यस्तता के बावजूद भी वे अकबर की अनजानत की पूरी तरह निगरानी रख रहे थे। जब किसी तरह नारायणदास उनके पास पहुँच गया तब उसने दुर्गादाम के समक्ष अपना माध्यम रखा।

“दुर्गादाम जी! मुझे शफी खा ने आपके पास भेजा है। वे चाहते हैं कि आप बादशाह के पौने-पोती को वापस कर दें।”

“क्यों ?”

“क्योंकि वे अपनी श्रीलाद को अपने पास ही रखना चाहते हैं ।”

“और यदि मैं उनकी श्रीलाद को न लौटाऊ तो ?”

नारायणदास गम्भीर हो गये । उनकी भीहे वक हो गयी । वे भारी स्वर में बोले, “बादशाह आपको माफ नहीं करेंगे । अब वे बड़ी भारी सेना लेकर आप पर चढ़ आयेगे ।”

दुर्गादास ने हुँकार भर कर कहा, “नारायणदास जी, जब बादशाह अपनी श्रीलाद के लिए हमसे लड़ सकता है, फिर हम अपनी मातृभूमि के लिए क्यों न लड़ें ? आप बादशाह को फरमा दीजियेगा कि दुर्गादास वच्चो की आज देगा न कल । यदि उन्होंने अधिक जोर-जबरदस्ती की तो मुझे मालूम नहीं कि उनके वच्चो का जीवन खतरे में पड़ जाय । .. आप उन्हें मेरी ओर से जरदास कर दीजियेगा कि जब तक महाराजा की जागीर और उनका उन्हें मीरुसी हक नहीं मिलेगा तब तक मैं उनके पोते-पोतियों को वापस नहीं करूँगा ।”

नारायणदास ने जाकर शफी खाँ को सारी बातें और दुर्गादास की धमकी भी सुना दी ।

×

×

×

औरगजेब ने परेशान होकर कहा, “नहीं-नहीं, ऐसा नहीं हो सकता । कानिम खाँ और लश्कर खा को अजीनमिह ने परास्त कर दिया ।..... नहीं ।”

“हा गरीबपरवर, उम लडाई में दुर्गादास जी के पुत्र ने यही वीरता दिखायी । जैसा बाप वैसा बेटा ।”

“लग रहा है कि राठोडों की गुस्ती-झुपी लडाइयों और जाकर पहाड़ों में छुप जाने ने हमें काफी कमजोर कर दिया है ।”

“गुस्ताखी मुआफ हो आतीजहा, कुछ मुगल-सिपाहियों ने राठोडों के यहा गुलामी भी करली है । मारवाड में मुगलों की ताकत का वात्सा सा हो रहा है ।”

“ऐसा नहीं होगा ।” बादशाह ने गर्ज कर कहा है ।

“हो रहा है जहापनाह ।” मोते नगीर ने मिर मुका कर कहा, “आपको यह सुनकर हैरानी होगी कि शाहजादे अकबर साहब की माह्वजादा अब जवानी की ओर बढ़ रही है, उसे हाजल में उभे जगद ने जद अपन पान मुनाया जाता चाहिए । येसदगी के लिए मुआफी चाहता है जहापनाह, पर कहीं मुनाया मानदान की इमान वाफ न

मिल गई तो बादशाह सलामत का आवदार चेहरा दागो से भर जायेगा ।”

बादशाह का चेहरा पीला पड़ गया । वह कापते स्वर में बोला, “हम ऐसा नहीं होने देंगे । हम शुजातखा को लिखते हैं ‘तुम हमारी इज्जत की हिफाजत करो । किसी भी कीमत पर करो ।’”

शुजात खा ने अपने प्रयत्न जारी रखे । उधर फिर राणा जयसिंह और उनके पुत्र अमरसिंह के बीच मन मुटाव हो गया । दुर्गादास को हिन्दुओं के आपसी झगड़ों से बड़ा ही दुःख होता था । वे सतत हृदय से हिन्दुओं की आपसी फूट के बारे में सोचते-सोचते उद्विग्न हो जाते थे और कभी-कभी रो भी पड़ते थे । कहते थे, “कब ये हिन्दू अपने स्वार्थों को छोड़ कर सम्पूर्ण आर्यव्रत के हित में सोचेंगे । कब उनमें स्वस्थ जातीय-धार्मिक और राष्ट्रीय गौरव आयेगा ?”

उन्हे स्मरण हो आया । एक बार इसी तरह नासमझ और विद्रोही कुंवर अमरसिंह राणा जी से नाराज होकर कुंभलगढ़ चले गये थे । मुगलों के आक्रमणों की चिंता किये बिना वे राणा जी पर ही आक्रमण करने को उद्यत हो गये । तब विकट स्थिति उत्पन्न हो गयी थी ।

तब दुर्गादास अपने तीस हजार मैनिकों के साथ राणा जी की सहायता के लिए गये थे । लड़ कर अपनी शक्ति क्षीण करने की वजाय उन्होंने अमरसिंह को जाकर समझाया । वे स्वयं कुंवर अमरसिंह से मिले । बोले, “कुंवर सा, जब आप मुगलों के अत्याचारों से पीड़ित हैं तब आपको इस तरह पितृ-द्रोह करने की क्या सूझी ?”

“वे मेरी प्रतिष्ठा नहीं करते ।”

“यह मातृभूमि के समक्ष बहुत छोटी बात है । आपको अपना विद्रोह अभी, यही पर समाप्त करना होगा । पिता से क्षमा मांगनी होगी । जब देश पर शत्रुओं के पाव पड़ गये हों तो वीरों को चाहिए कि वे पलक झपकने न दें । स्त्रियों को चाहिए कि वे चूड़ियों की

खनक की जगह तलवारों की टकराहट सुनाये । आप एक वीर पुत्र हैं । आपने यदि अपने निजी स्वार्थ के पीछे देश के कर्तव्य को नहीं समझा तो ... ।”

“तो.....।”

राठोड़ सेना राणा जी का साथ देकर आपके मुँह भर मैनिकों को रोद देगी । आप यह न समझें कि राणा जी अपने स्नेह-सागर में जन्मभूमि की आन और शान को डूबो देंगे । नहीं, कदापि नहीं । ऐसा नहीं हो होगा । हम आपके विन्द्व राठोड़ों की एक-एक तलवार कर देंगे ।”

तत्काल अमरसिंह जी दुर्गादाम की धमकी से भयभीत हो गया था और उसने राणा जी से क्षमा माग ली थी पर आज फिर वह दण्डोह करने पर उतारू हो गया । महाराजा अजीतसिंह जी स्वयं उबर गये थे । उन्होंने जयसिंह जी के भाई गजसिंह जी की पुत्री से विवाह भी किया । इस विवाह में महाराजा को नौ हाथी और १५० गोश्विन ।

दुर्गादाम उस विवाह में उपस्थित नहीं हो सके । मारवाड़ के नाथ उनकी अपनी व्यक्तिगत उलझने भी बँट गयी थी । आयु में वृद्धि और शारीरिक शक्ति में ह्रास हो रहा था ।

गुजातिया ने पुनः अपना प्रतिनिधि ईश्वरदाम को उनके पास भेजा । वह पाटण का नाथ ब्राह्मण था और जोधपुर में ग्रामीन के पद पर कार्य करता था । उसने अपने कार्य काट में राठोड़ों में काफी मित्रता बढ़ायी थी । उसने वहाँ के प्रतिष्ठित राठोड़ों में प्रकर के वच्चों के नौदान के बारे में बार्तालाप भी की ।

दुर्गादाम का विश्वस्त आत्मीय गिरार जोशी के पास ही होता बच्चे थे । मुर्ती और मनुष्य थे । उन्होंने कभी भी अपनी जान की दृष्टि प्रकट नहीं की । उन्हें मालूम हो गया था कि उनका दास नहीं उनके प्रजा की हिन्दोन्ता आउन के लिए प्रिय किया था । मनुष्य

उन बच्चों को अपने दादा की अत्यधिक धार्मिक अवस्था में घृणा सी थी। दुर्गादास ने उन्हें बताया था, “आपके दादा जी ने हमारे हजारों मन्दिरों को तोड़ा है, जनेउओं की होली में जलायी है। हमारे स्त्री-बच्चों की वेइज्जती की है। शहरों में लूट-खसोट की है। * * * पर हम हिन्दू आपके साथ ऐसा नहीं करेंगे। हमारी गैरत और हमारा धर्म हमें यह नहीं सिखाता कि हम निर्दोष इन गान्धी-खून से अपनी प्रतिहिंसा की आग बुझाए। हमारे धर्म में सहिष्णुता अपनी पराकाष्ठा पर है। किसी आत्मा को निराकारण सताना हमें पसन्द ही नहीं। पर मुझे ऐसा लगता है अलनर, एक समय ऐसा आयेगा, जब मुगलों की असहिष्णुता, सर्कीणता और मार काट उनके विरुद्ध घृणा भर देगी और लोग इसके बदों को भी इन्सान की जगह शैतान समझेंगे। * मेरे बेटे, हर धर्म श्रेष्ठ और उदार होता है। हर धर्म मनुष्यता की सेवा के लिए होता है पर जिस तरह तुम्हारे दादा जी ने इस्लाम को पेश किया है, उसने महान् अकबर की महानता को मिटा दिया, उसकी एकता को खत्म कर दिया और उसने एक बार पुन दोनो धर्मों के बीच खाइया पैदा कर दी।”

“पर मैं आपके लिए अपने दादा जी को कहूंगा कि काका सा को क्षमा करने के साथ-साथ उनकी सारी बातें मानली जाय।”

“तुम कुछ भी मत कहना बेटा, मैं सब ठीक कर लूंगा * तुम्हारे काका में इतनी शक्ति है ?”

“पर मैं यह जरूर कहूंगी कि दुर्गा काका सा ने मुझे जितने लाइप्यार से रखा उतना शायद ही कोई दूसरा रखता।”

कुछ शब्द शाहजादी राजस्थानी भाषा के सीख गयी थी। कभी-कभी उनका प्रयोग भी कर लेती थी।

जब ईश्वरदास निरन्तर दुर्गादास के पास जाकर शाहजादी को लौटाने के लिए कहा तब दुर्गादास ने उसे स्पष्ट कह दिया, “मैं एक

स्वामी भक्त सेवक हूँ । मुझे अपने लिए कुछ भी जागीर-जायदाद नही चाहिए । मैं सिर्फ चाहता हूँ कि मेरे महाराजा को अपनी जागीर मिले । अपने अधिकार मिले ।”

“सम्पूर्ण रूप से तो अभी उन्हें जागीर का अधिकार प्राप्त नहीं मिल सकेगा । आप एक बार महाराजा से विचार-विमर्श कीजिए । सारी स्थिति समझा डिए । कोई रास्ता नया निकल आये ।

“मैं उन्हें समझाने की चेष्टा करूँगा ।”

उत्तर ईश्वरदाम ने भी प्राणप्रण में यह चेष्टा की । उसकी तीक्ष्ण बुद्धि ने दुर्गादास की मन स्थिति का भी अध्ययन किया कि वह पूर्ण बीरता का धनी निरन्तर १८ वर्ष तक भागते-लड़ते एक चुका है । ऊन चुका है । स्वयं दुर्गादास ने एक बार महाराजा के हिनो की रक्षा में भी बातचीत करनी चाही । इसलिए उसने ईश्वरदाम से कहा, ‘मैंने मृच्छा का प्रबन्ध आप करे । मेरे परिवार को किसी तरह की कोई हानि न हो ।”

ईश्वरदाम ने तुरन्त उसकी बात मानली । फिर वह गुजान का के पास गया । यह बात बिना शर्त नग हो गयी कि शाहजादी का मौत दिया जाये । विदाई की पटी आयी । दुर्गादाम ने अश्रुपूर्ण नेत्रों में शाहजादी को विदाई दी । उसके मिर पर स्नेहपूर्ण हाथ फेरते हुए राठोड बीर ने कहा, ‘बेटी, आज तुम्हारे बाप की एक ज़रूरत में प्रान में प्रनग कर रहा हूँ । व्याज भी कितना प्रच्छा मिला है जहापनाह नो ।”

“व्याज कौन मा, काका मा ?” भोलेपन में शाहजादी ने पूछा ।

‘व्याज यह पेटी कि तुम्हें मन पर जमानन के रूप में मिला था, तब तुम बच्ची थी । उसपर दिया और पवली दे रहा ’ ।
पेटी तुम्हारे काका से होई नून हुई न नो ”

तब काका मा, मरने इस तक न प्रापली माह-मा का ही

भूल पाऊगी । • आपने जिस तरह हमें पाला है, वह काबिले तारिफ है ।”

दुर्गादास ने ईश्वरदास को शाहजादी सौंप दी । शाहजादी को ईश्वरदास ही लेकर औरगजेब के पास गया । जब उसने शाहजादी को देखा तब वह विह्वल हो गया । सबसे पहले उसने यही पूछा, “दुर्गादास ने तुम्हारे साथ कैसा बर्ताव किया ?”

“जहापनाह, उन्होंने मुझे किसी चीज की तकलीफ नहीं दी । मुझे अपनी बेटी की तरह पाक और पर्दे में रखा । मुझे ‘कुरान’ पढ़ाने का पूरा इन्तजाम किया । उनकी महरबानी से आज मुझे कुरान जवानी याद है । •

इसी बात पर बादशाह अतीव प्रसन्न हो गया । उसने तुरन्त अपनी पोती से पूछा, “इसके एवज में दुर्गादास को क्या इनाम दिया जाय ?”

“उनके इनाम की कोई कीमत नहीं । जितना दे, थोड़ा ।” उनके अहसानात के बदले नहीं चुकाये जा सकते । गरीबपरवर ! वे यदि चाहते तो आपकी इज्जत को बाजार की विकने वाली चीज बना सकते थे ।”

बादशाह ने ईश्वरदाम को बुलाया । उससे कहा, “आज हम दुर्गादास को मनसब देते हैं, उसकी माहवार तनख्वाह भी तय करते हैं । और उसके सारे पिछले गुनाह भी माफ करते हैं । उसको कहना कि वह शाहजादे बुलन्द अख्तर को भी हमें लौटा दे । और एक बार वह बहादुर हमारे सामने पेश भी हो ।”

ईश्वरदास ने कर्निश करके कहा, “यह नाचीज़ आपकी दोनों स्वाहिशें पूरी करने चेष्टा करेगा ।”

बादशाह ने उसे भी इनाम दिया ।

ईश्वरदास दुर्गादास से फिर मिला । ईश्वरदास की बादशाह से

जो-जो बातें हुई थी, उन्हें उनके ममत्र रखा । दुर्गादाम ने कहा, "मैं महाराजा के लिए जोधपुर की जागीर चाहता हूँ । उनके सम्मान के बिना मेरा सम्मान व्यर्थ है । मैं इतना बड़ा मनसब ऐसी स्थिति में नहीं स्वीकारता । पहले महाराजा के उनके अपने अधिकार दिये जायें, बाद में मुझे ।"

‘लेकिन आप यदि बुलन्द अस्तर - ।’

दुर्गादास ममक गये कि बादशाह उनमें शाहजादे को लेना चाहते हैं पर वे शाहजादे को नहीं देंगे । इस शाहजादे के कारण ही उन्हें अपने सपने पूरे होने की आशा थी । उन्होंने बिहस कर कहा, ऐसा नहीं हो सकता विप्रवर, मैं महाराजा के सम्मान के लिए अपना निजी स्वार्थ को किमी भी क्षण छोड़ सकता हूँ ।"

"आप मेरी बात के मर्म को समझिए । राठोड जी । इस तरह उखड़े हुए भटकते रहने से किमी परिणाम तक नहीं पहुँचा जा सकता।"

"मैं इस पर सोचूँगा ।" दुर्गादाम ने कहा । वास्तव में वे अत्यंत व्यस्त गये थे । चाहते थे कि कही सुख और शांति का जीवन व्यतीत किया जाय । वे कभी-कभी सोचते थे कि उन्होंने सिर्फ अपने स्वामी के प्रति कर्तव्य की पूर्णता के अनिश्चित कौन से उत्तरदायित्व की पूर्ति की ? उनकी पत्नी, पुत्र और परिवार के अन्य लोग ?

दुर्गादास दूधे-दूधे में रहते थे । तभी उनके पास महाराजा का एक सरदार आया । उसने भी यही बताया कि शादी के बाद महाराजा का मारे-मारे फिरना उचित नहीं है । वे भी व्यस्त गये हैं । जम कर रहना चाहते हैं । अतः दुर्गादाम ने अपनी शर्तों में समी कर दी । उन्होंने देश्वरदाम को बुलाकर कहा, "हमें आपकी बातों से थोड़ा सा गौरव हुआ, हमें बादशाह की मांग पर मजूर है । महाराजा की जानीवर, मा गौर और निवाणा की जागीर दे दी जाय ।"

"दुर्गादास जी, अपने मन्त्रमुक्त अपनी मन्त्रिणियों के हित की भाँति

सोची है ।”

“पर इसमें किसी पडयत्र की गध - ।”

“नही-नही, वे शाहजादे के एवज में अ.पके साथ बड़े सा बड़ा समझौता करना चाहते हैं ।”

दुर्गादास ने शाहजादे को साँप दिया ।

बादशाह ने उन्हें इस्लामपुरी के खेमे में अपने से मिलने के लिए आमंत्रित किया ।

दुर्गादास वहाँ गये ।

इस्लामपुर दक्षिण में भीमा नदी पर स्थित था । वहाँ जब दुर्गादास के आगमन की सूचना पहुँची तब मुगल सेना और परिवारों में हलचल मच गयी ।

राठोड दुर्गादास के शौर्य की गाथा घर-घर पहुँच गयी थी । अकबर के बेटे-बेटी को उन्होंने जिस मान-मम्मान से रखा था, उस बात ने समस्त मुगल सेना में उनका आदर उत्पन्न कर दिया था । बड़ी भीड़ एकत्रित हो गयी थी—उस वीर के दर्शनार्थ ।

गाही खेम के प्रवेश द्वार पर बहादुर सैनिकों का पहरा था । हालांकि बादशाह ने स्वयं उससे मिलने की इच्छा प्रकट की थी पर उस शकी शहशाह ने स्पष्ट शब्दों में कह दिया, ‘उमें तलवार के साथ हमारे सामने न लाया जाय ।’

“क्यों ?”

“हमें जल्दी से किसी पर यकीन नहीं आता ।”

इसलिए एक बार दुर्गादास को अपमान सा अनुभव हुआ । फिर उन्हें अपने दुर्लभ जीवन का स्मरण हो आया । उन्हें लगा कि अब वे थक गये हैं । वीर दुर्गादास तो अब भी वर्षों तलवार की धार पर चल सकता है, पर उसके भीतर का आदमी दुर्गादास थक गया है, शक्तिहीन हो गया है । उन्होंने चुपचाप अपनी तलवार छोड़ दी । इससे

उन्हें अन्य शस्त्र नहीं छोड़ने पड़े । फिर भी दुर्गादाम के आंतक से कोई भी मुगल अधिकारी मुक्त नहीं था, इसलिए बादशाह के अग्र-मन्त्री खुल्ला खा ने दुर्गादाम के हाथों को कमाल में बांध दिया ।

“ऐसा क्यों या साहब ?” दुर्गादाम गर्जकर बोले ।

“आप इसे अपनी बेइज्जती न समझें । हकीकत में लोग आपकी बहादुरी में डरे हुए हैं ?”

दुर्गादाम शांत हो गये ।

उन्होंने भीतर प्रवेश किया । मुगलिया सन्तान के आला-अफसर उस ढलनी उम्र के वीर महापुरुष को देखते रह गये । उनके बाल पतल रहे थे । बुढ़ापा भी आने लगा था किंतु नेत्रों में अभी भी शिव के तीमरे नेत्र की भांति तेज और ज्वाला थी ।

उन्होंने अंगरखा, कमरबंद और बोती पहन रखी थी । पाव में कामदार सूती ।

उन्होंने बादशाह को सिर झुकाकर मुजरा किया ।

बादशाह ने उनका स्वागत करते हुए, “हम आपके तह्दीदा में शुरु मुजरा हैं । आपने हमारी प्रीति के साथ जो सब कुछ किया है, वो कामिले तारिफ है ।

दुर्गादाम मौन रह ।

“आपको देखने की हमारी इच्छा बड़ी इच्छा हो रही थी । गान्धारी आपकी बड़ी तारीफ करती है । काका मा काका मा की रट लगानी रहती है । आपने अपनी मोहब्बत का उस पर जादू कर दिया है ।”

दुर्गादाम की आंखें गीली हो गयीं ।

“अरे हम आपके हाथ छुनाने तो भूल ही गये । गठोड को पन्द्रह आवाज कर दिया था ।”

दुर्गादाम को पन्द्रह सनन्त कर दिया गया ।

बादशाह ने दरबार में घोषणा की, "दुर्गादास को तीन हजार का मनमव दिया जाता है ।"

लोगों ने हर्ष ध्वनि की ।

उसी समय शाही परम्परा के अनुसार वीरवर दुर्गादास को एक रत्न-जडित कटार, एक स्वर्ण पदक, एक मोतियों की माला और एक लाख रुपये नकद दिये गये । • दुर्गादाम ने उसे मुसकराते हुए स्वीकार किया । किंतु जब वे यह सम्मान लेकर अपने शिविर में आये तब एकात में भर-भर आये । सोचने लगे, "जीवन के अथक संघर्ष, त्याग और युद्ध का फल यही है तो व्यर्थ है सभी कुछ । यह मनसब मेरी विजय नहीं पराजय है । निम्न पराजय ?"

वे व्यथित हो गये ।

धीरे-धीरे उन्हें लगा कि जब तक किसी देश के लोग सगठित होकर नहीं रहेगे, उस देश को कोई भी बाहरी शक्ति अपने अधिकार में कर सकती है । ये हिन्दू सगठित नहीं रह सकते । मरहठा, सिसो-दिया, राठोड, चौहान ... • सब विखरी हुई शक्तियाँ । छिन्न-भिन्न सगठन ।

वे मार्मिक पीडा से कराह उठे ।

×

×

×

वर्षों के पश्चात् पहली बार राठोड दुर्गादास ने असौम विश्रान्ति प्राप्त की । पाटण के अणहिलगाडा राज्य के वे फौजदार नियुक्त हुए ।

रात्रि हो चुकी थी । निरभ्र गगन मंडल में हेम-प्रभ रजनीश उदित हो गया था । नभ-गंगा में चन्द्र तरणी सा मंवर-मंवर प्रसहित हो रहा था । सरोवर में सब विकसित कुमुदनियों का सौरभ लेकर पवन का शीतल सुवासित झोका यम-यम कर आ रहा था । अरुण क्षण व्यतीत होने के उपरांत प्रतीची-प्रागण से मेघ गड तैरते हुए नभ गंगा की ओर त्वरा से आये । निशेश पर से निकलते हुए मेघ गड उन वीचियों की भाति लग रहे थे जो अपनी उतार-तरंगों से तरणियों को अपने में समावृत कर लेते हैं ।

दीर्घकाल से दुर्गादास प्रतिभेय दृष्टि में प्रकृति की इस छटा को निराला रह थे ।

‘रमोडा’ उठ गया था ।

सीरे-वीर उनके ग्राम-पान उनके पुत्र मेंहरण, अनयहरण और पौत्र अनुपमिह आ गये ।

अनुपमिह ने पूरे सोनह अर्थ पूर कर लिये थे । यह नाकर दुर्गादास

के पाव दवाने लगा । दुर्गादास उसे देखकर भर-भर आये । जीवन के नश्वर की अनंत महायात्रा में उन्हें बहुत ही कम ऐसे अवसर मिले थे, जब वे अपने सम्पूर्ण परिवार के संग शांति से रहे हों ।

अनूपसिंह ने पाव दाबते-दाबते कहा, “बादशाह ने आपको इतनी दूर क्यों भेज दिया है दादा सा, मेरा मन यहाँ नहीं लगता ।”

दुर्गादास के मुख पर शीशे के एक कलात्मक लैम्प का धुधला-धुधला प्रकाश पड़ रहा था । उनकी दाढ़ी और सिर के बाल श्वेत हो गये थे । सहज स्वर में बोले, “बेटे, बादशाह हमें मारवाड़ से दूर रखना चाहता है । वह जानता है कि राठोड़ दुर्गादास यदि मारवाड़ में रहा तो वह फिर राठोड़ों में विद्रोह के बीज बोयेगा । हमें सतायेगा । -बेटा । यह ठीक भी है कि अच्छे सेनापति के बिना कोई भी सेना विजयी नहीं होती ।”

“पर आपकी अब तो उनसे मित्रता हो गयी है ?”

“यह सब परिस्थितियों के खेल हैं । राजनीति हर क्षण एक नया रूप बदलती है । वह बहुरूपिया है । किस भेद में कब आकर छल जाय और कब आकर प्रेम कर जाय, कोई नहीं जानता । इसलिए हर व्यक्ति को जो स्वतंत्रता और सत्य का पहरुवा है, उसे कदम उठाने के पहले अपने आपकी अग्नि-परीक्षा कर लेनी चाहिए ।”

अभयकरण ने पूछा, “शुजातखा की मृत्यु के पश्चात् शाहजादा मुहम्मद आजमशाह की गुजरात पर जो नियुक्त हुई है, वह क्या परिवर्तन नहीं लायेगी ?”

दुर्गादास कुछ क्षण मौन रहे । फिर गंभीर स्वर में बोले, “वह मिजाज का तेज और स्वाभाव का घमडी है । हमें उससे और सावधान रहना चाहिए ।”

इसी तरह वार्तालाप चलता रहा । रात्रि विश्रांति चाहने लगी । सभी लोग चले गये ।

दुर्गादास की पत्नी आयी । पति के चरण स्पर्श करके वह उन परलोक के पायतान बैठ गयी ।

जब कभी एकांत में वे दोनों मिलते थे, दुर्गादास एक ही पञ्चानाम करते, “क्षत्राणी ! हमने आपको एक पति का मुख नहीं दिया । आप शांति में बैठ कर सुख दुःख की दो बातें ही नहीं की ।”

तेजस्वी वीरागता उत्साह में कहती, “अन्नदाता, मुझमें उड़ी कौन भाग्यशालिनी होगी ? भरा-पूरा परिवार । मन कहती हूँ—जब आपके यश के गीत गाये जाते हैं तब मेरा सीना गर्व से फूट जाता है । मा दुर्गा में हाथ जोड़ कर यही विनती करती हूँ कि मुझे हर जन्म में आपके चरणों की दासी बनाए ।”

दुर्गादास एक मुख-स्वप्न में विमृष्ट हो जाने थे । मोनते थे कि वस्तुतः इस नारी ने कभी सुपकारी निद्रा नहीं ली । वह सदा निनगायियों के दुःख पथ पर चली ।

“ठकुराणी !”

“हाँ, अन्नदाता !”

“मैं यहाँ चाकरी छोड़ना चाहता हूँ ।”

“क्यों ?”

“इस चाकरी में मुझ में जलमंथना आ रही है । इस जलमंथना में मैं अपनी शय्या पर मरता, यह मुझे शोभा नहीं देता । फिर मुझे अपने पुत्रचर ने बताया है कि आदशाह महाराजा भी अपना पद छोड़ दे ।”

ठकुराणी ने एक पार नम की आँखें देखा । फिर बोली, “तुम की चाह नहीं है अन्नदाता ! हमारा सब है कि पति की इच्छा के विना अपना घर कुछ व्यवधान करना । ** आप तो जानते ही हैं कि मैंने अपना शरीर और सारिमा नदी माने होऊँ माना नागिनी । आप स्वयं जानते हैं ।”

“अपने निजी स्वार्थ और सुख के लिए हम मारवाड में प्रज्वलित हो रही क्रांति ज्योति को बुझा देंगे ? मुगल-माम्नाज्य की समाप्ति निरन्तर संघर्ष से ही हो सकती है और हम यहाँ बैठ कर मारवाड को नहीं जगा सकते ।”

“आपकी इच्छा हो तो हम कूँ ही मारवाड की ओर प्रस्थान कर दें । हमें सुख से मोह नहीं ।”

दुर्गादास प्रशंसात्मक स्वर में बोले, “आप कितनी वीर-धीर नारी हैं । राजपूतों की वीरता के पीछे यदि कोई सही आधार है, तो वह है—उनकी त्यागमयी स्त्रियाँ ।”

ठकुराणी उनके चरणों पर अपना मस्तक रख कर भरी-भरी स्वर में बोली, “ये सब इन चरणों का पुण्य प्रताप है । इन्हीं चरणों में प्राण निकले, वस यही प्रभु से अरदास है ।”

दुर्गादास ने क्षत्राणी के सिर को सहलाते रहे । क्षत्राणी उनके चरणों में ही सो गयी । दुर्गादास की भी सोचते-सोचते आँख लग गयी ।

प्रभात पत्थर के प्रथम दर्शन पर दुर्गादास मंदिर की अर्चना-^{अर्चना} वन्दना से निवृत्त हुए । बैठकखाने में बैठे ही ये कि उनके पुत्र मेहकरुण ने आकर कहा, “ठाकुर सा ! शाहजादा मुहम्मद आजमशाह का सिपाही उनका एक ‘निशान’ लेकर आया है ।”

“उसे अतिथि-गृह में ठहराओ ।” पावणों को किसी भी प्रकार का कष्ट नहीं होना चाहिए । “निशान यही पर ले आओ ।”

निशान ! शाहजादे ने एक लिखित सदेश भेजा था । उसमें दुर्गादास से अनुरोध किया गया था कि किसी अत्यावश्यक कार्य के कारण आप तुरन्त अहमदाबाद उपस्थित हों ।

दुर्गादास ने उस निशान को गौर से पढ़ा । सिर्फ उपस्थित होने के अतिरिक्त कोई महत्वपूर्ण कारण नहीं । उनके अनुभवी जीवन से उस निशान में आने वाली किसी पण्य की गंध छपी नहीं रह सकी ।

उन्होंने तुरन्त अपने विश्वस्त साथियो-राठोड रघुनाथ, भाटी दुर्जनसिंह, राठोड मोकमसिंह, पुत्र मेहकरण, अभयकरण और पीत्र अनूपसिंह को आमंत्रित किया । उस निशान पर गभीरता विचार-विमर्श करते यह निर्णय लिया गया, 'हम सर्व प्रथम अपना एक गुप्तचर वहा भेजे । वह सही स्थिति का पता लगाकर खेगा । हम जैसे ही पीछे-पीछे पहुँचेंगे वह हमें इस आमन्त्रण की सत्यता बता देगा ।'

यह राय सबको पसंद आ गयी ।

पत्रवाहक को भेज दिया । राठोड दुर्गादास ने लश्कर सहित ग्रहमदाबाद की ओर प्रस्थान किया । सागरमती नदी के किनारे करीब नावक गाँव में उन्होंने अपना डेरा जमाया ।

उस दिन एकादशी थी । राठोड दुर्गादास के व्रत था । काफ़ी देर तक जप-तप करते रहे । शाहजादे की ओर से बार-बार दूत आ रहा था ।

दुर्गादास ने गृष्ट होकर कहा, "शाहजादे साहब को कह दीजिएगा कि दुर्गादास अपने जप-तप तथा भोजनादि में निवृत्त होकर ही आपसे दरबार में दृग्स्थित होगा । बार-बार अपने दूत न भेजे ।"

वस्तुतः दुर्गादास को अपने गुप्तचर की प्रतीक्षा थी । अभयकरण ने जाकर कहा, "हमारा आदमी भी आ गया है "

'उसे हमारे पास भेजो ।'

गुप्तचर आया । विभिन्न भेष में । वह निहाल सुगन्ध-मत्ता का कोई निशाहनाचार नगना था ।

'समाचार चाहे ?'

"अन्नदाता ! वहाँ मफदर का आधी न आपको ज्ञान करा जाये उजवा है । उनके मान चुने हुए और भी है ।"

"क्या ?"

'एक निशाही रह रहा है कि आदमी का नाम आदम है ।'

दुर्गादास को समाप्त करके मारवाड के विद्रोह को सदा के लिए समाप्त करना चाहते हैं ।”

“यू है ऐसी बादशाहत पर ।” दुर्गादास ने घृणा से कहा, “किसी तरह के वचन-पालन की क्षमता नहीं । इतना अविश्वास और धार्मिक प्रघटा लेकर कोई भी शासक अपने को लोकप्रिय और सच्चा साबित नहीं कर सकता । फिर भी हमें धबराना नहीं चाहिए । सफदरखा और शाहजादे दोनों की छातियों पर साप ही लीटेंगे ।...अच्छा, यहाँ से वापस चलने की तैयारियाँ की जाय ।”

इधर पुनः प्रस्थान के लिए दुर्गादास के सैनिक तत्पर होने लगे । उधर शाहजादा अपने दरबार में अपने सिपाहियों सहित दुर्गादास को कत्ल करने के लिए क्षण-क्षण उद्विग्न हो रहा था ।

अपने सिंहासन पर आसीन शाहजादा कह रहा था, “यदि दुर्गादास अपने कब्जे में आ गया तो जहापनाह हमारी मुँह मागी मुराद पूरी कर देंगे ।”

बावी ने कहा, “शाहजादे साहब, दरबार में आने दीजिए । आज दुर्गादास अपने चंगुल से वचकर नहीं जा पायेगे ।”

जब ऐसी बातें चल रही थी कि उसी समय एक सिपाही ने आकर आकुल-स्वर में कहा, “गजब हो गया शाहजादे साहब ?”

“क्या ?” वह एकदम चौक पड़ा ।

“दुर्गादास जी भाग गये ।”

“क्या वकते हो ?”

“मैं ठीक कह रहा हूँ । मैं अपनी आँखों से देखकर आ रहा हूँ ।”

शाहजादा विप्रलाप कर उठा, “सफदर खा, उनका पीछा करो । अफजल खा तुम भी जाओ ।”

मुगल सेना ने तीव्र गति से उनका पीछा किया ।

धूल के बादल आकाश पर छा गये । मुगलों की विशाल सेना ने भी उनका पीछा किया ।

समीप आती हुई मुगल सेना को देखकर उनके पीछे अर्जुन ने अभिमन्यु की भाँति गर्जना करके कहा, “दादा मा, आप आगे जाइए । मैं मुगल सेना को रोकता हूँ ।”

“तुम ?” विस्मित हो गये दुर्गादाम ।

“क्यों, क्या मैं शत्रु सेना को रोक नहीं सकता ?”

“बेटे ! अभी तुम बहुत छोटे और नादान हो ।”

“क्षत्री का बेटा, क्या छोटा और क्या मोटा ? जब अभिमन्यु मा के गर्भ में चक्रव्यूह भेदन सीख सकता है, फिर मैं क्या शत्रु-दल का महार नहीं कर सकता ?”

मेहकरण ने अर्जुनसिंह की बात का समर्थन करके कहा, “अर्जुन ठीक कहता है ठाकुर मा ! आप शीघ्रता से पाटण पहुँच कर परिहार को लेकर मारजाड जाइए । हम सभी वहीं पर मुगल सेना में लोहा नैकर उसके दाँत चूटते करते हैं ।”

राठोड हस्ताक्षर ने भी मेहकरण की बात का समर्थन किया । दुर्गादाम अपने चन्द सैनिकों के साथ चल पड़े ।

राठोडो सेना ने वहीं पर मोरचाबंदी की । मुगल सेना के सफर का बागी व अन्य सरदार अपमान की आग में जले हुए थे । उन्होंने पूरी शक्ति और रण-कीशक से लड़ना शुरू किया ।

राठोडो ने उनका उठ कर सामना किया । योद्धा कप्रथम आगे बढ़ने करने वाले अर्जुनसिंह की वीरता और शौर्य देखने आता था । उनका जड़ वमदन की भाँति शत्रुओं को भृत्य प्रदान कर रहा था । जब महा नरक अपना स्वपर शत्रु-गोण्डन न करने के लिए उनका सा धिक्काता था । अर्जुन फिर निहल आता, मुगल का सामना काट जाता । मुगल प्रहृत्य हो उठे । उनके पास उड़ने वाले । सभी सफर का न

अनूप के दुस्साहस को देख लिया। वह लगभग पचास चुने हुए सिपाही लेकर अनूप के पास गया। दुष्ट कौरवों की भाति मुगलो ने अनूप रूपी अभिमन्यु को घेर लिया। पर अनूप कहा भयभीत होने वाला था। अपने दादा का पराक्रम और उत्सर्ग उसमें भरा था। शत्रु को सहार करता रहा और अंत में वह आहत हो गया।

राठोड़ी सेना के के पाँव और जम गये। अभयकरण ने अनूप को घिरते हुए देख लिया था। उसने पूरी शक्ति से उस घेरे पर आक्रमण किया।

सफदर खा का पुत्र मुहम्मद अशरफ गुरनी इस बार सख्त रूप से आहत हुआ। उसको मार्मिक आघात लगे। सफदर खा अपना कर्तव्य विस्मृत कर अपने पुत्र को सभालने लगा। इसी बीच मेहकरण, अभयकरण और भाटी दुजनसिंह ने आहत अनूप को उठा लिया। उसके तन से रक्त प्रवाहित हो रहा था। असंख्य घाव लगे थे। उसे युद्ध पक्ति से एक ओर लाया गया।

उसने अचेतावस्था में, “पानी !”

तुरन्त उसे पानी पिलाया गया।

अनूप ने अपनी आँखें खोली। स्वजनो को अपने सन्निकट देख कर वह उत्साह से बोला, “काका सा, दादा सा अपने घर वालों को लेकर चले गये न ?” हालांकि मेहकरण को इसका जरा भी ज्ञान नहीं था फिर भी उसने अनूप को सात्वना देने के लिए कहा—

“हा-हा, वे बहुत दूर निकल गये हैं। ‘अभय’ मेरी इच्छा है कि अनूप को यहाँ से ले चलना चाहिए।”

“नहीं-नहीं, आप मेरी चिंता मत कीजिए काका सा। आप शत्रु को रोकिए।” बोलने के साथ ही अनूप के मुँह से रक्त की धारा सी बह निकली। अभयकरण का हृदय भर गया। मेहकरण की आत्मा कराह उठी। कितना प्यारा बेटा था ? राजा बेटा ! जीवन के स्वर्णिम क्षणों तक आते-आते यह अपनी इहलीला समाप्त कर रहा है।

अल्लाहो अकबर का नारा सुनाई पडा ।

“शत्रु क्या आगे बढ़ रहा है ? काका सा, आप जाइए, मेरी चिंता न कीजिए । वीर रण भूमि में इसी तरह वीर गति पाते जाइए... हर हर माहदेव .. ।”

राजपूतों ने भीम गर्जना की-हर-हर माहदेव --। आ की आकृति एक जीवट भरी हसी में डूब गयी । वह बुदबुदा हर-हर महादेव - हर-हर महादेव -- हर - हर --महा --

सास टूट गयी । धूल की काया धूल धूसरित हो गयी । प्रा महाप्राण के विराटत्व में लीन हो गये । कर्णा का उद्रेक सर्वत्र फू पडा । मृत्यु का संगीत क्षणों के लिए सघर्ष रत वीरों की हुंकारों और तलवारों की झकारों से गुंजरित हो गया । एक यौवन मर गया । मुगलिया खानदान की दुष्टता के कारण एक बार फिर एक शमन-देवता मर गया ।

मेहकरण और अभयकरण अपने लाडले का अन्तिम दर्शन करते पुन युद्ध रत हो गये । मुगल बार-बार अपनी सम्पूर्ण शक्ति से आक्रमण करते थे पर राठोड चढ़ान वन गये । ग्रडिंग-अखंड प्राचीर ।

दिवस रक्त स्नान करके क्षितिज को कर्णा का संगीत सुना कर आहत सा अस्त हो गया । सांझ शोकार्त करती हुई मृत्यु अरु में सुसप्त योद्धाओं को सहलाती हुई आयी ।... कदाचित वह पराजित राठोड वीरों की स्तुति-वन्दना करेगी जिन्होंने मृदुली भर होते हुए भी पूर्ण-दिवस शत्रुओं को आगे न बढ़ने के लिए विनश क्रिये रखा ।

दुर्गादास उसी रात्रि पाटण पहुँच गये । उन्होंने अपने समस्त परिवार व सम्पत्ति को रथो, ऊटो, घोड़ो पर लादा और उन्हें वहाँ से स्थान करा दिया । उनका परिवार 'सिवाणा' चला गया और वे वय 'थराद' गाव की ओर चले गये ।

थराद में उन्हें यह पता चला कि उनका पौत्र इस युद्ध में मारा गया है तब वे विचलित हो गये । उन्हें पहली बार ऐसा अनुभव हुआ कि वे अशक्त हो गये हैं । उन्हें सचमुच वृद्धावस्था आ गयी है । पौत्र निघन के आघात को वे सह नहीं सके । एक-दो दिन वे शय्या पर डे रहे । तभी उसी गाव का एक चारण आया । उसने राठोड की गसा में दोहे कहे, "हे मा वसुन्धरा के सपूत ! आप ही शौर्य के शेष हैं । आपके ही विशाल शक्तियों पर सत्यता की धरा टिकी हुई है । यदि आप ही अपने कर्तव्यों को विस्मृत करके निद्रा के आचल में छुप जायेंगे तो कौन शत्रुओं का विनाश करेगा ? हे पृथ्वी पुत्र ! जागो ! जागो ! जागो ! स्वतन्त्रता के गीतों से दिग्दिगन्त नित-प्रतिध्वनित करदो । स्वयं को जागृत करो... और जनता नार्दन को जगाओ । जागो • जागो • हे वीर प्रवर !"

दुर्गादास का रोम-रोम जाग गया । इन ओजस्वी दोहा ने उनकी आत्मा को चिन्मय कर दिया । उन्होंने चारण को पुरस्कार देकर कहा, "आप जैसे ही देश-भक्त लोगो ने हम वीरो को समय-मय पर अपने कर्तव्य को स्मरण कराके देश के गौरव को अक्षुण्ण रखा है । हम वीर आप जैसे कवियों के सदा कृतज्ञ रहेंगे ।"

और उसी समय दुर्गादास ने महाराजा को पत्र लिखा—
स्वस्ति श्री गाव थराद शुभ सुथाने सेवक दुर्गादास राठोड योग्य महाराजा
श्री अजीतसिंह सजी लिखावतु कि बादशाहा री नीयत चोगी नहीं,
इण आम्हे आप हुशियार खोला मैं आप सू वेगो ईज मिलण
वालो हूँ ।

पत्र को अपने विश्वासी सेवक द्वारा महाराजा को भेज कर एक बार फिर उन्होंने अपनी जन्मभूमि की स्वतन्त्रता का महा भव फूँका । वे एक ही बात कहते—हमे मुगलो को मारवाड प्रदेश से बाहर करना है ।"

फिर वही स्वतन्त्रता मगाम ! चँरेवति चँरेवति स्वाधीनता
हेतु चलना..... निरन्तर चलना ! रात दिवस चलना !

×

×

×

एक निर्जन स्थान ।

दुर्गादास जीवन समुद्र के छोरो पर खड़े थे । आज फिर वे असीम शांति का परित्याग करके पुनः देश की मुक्ति हेतु तत्पर हो गये ।

महाराजा अजीतसिंह भी वही पर आ गये । दोनों ने मिलकर यत्र-तत्र-सर्वत्र लूट-खसोट और मुगलों को परेशान करना शुरू किया । लेकिन इस बार कोई विशेष फल नहीं मिला । फलस्वरूप महाराजा ने चुपचाप दुर्गादास को बिना पूछे ही बादशाह के पास सधि-पत्र भेज दिया ।

इस सधि-पत्र के बारे में जब दुर्गादास को विदित हुआ तब वे क्रोधित हो उठे । उनके मुख से वम ये ही शब्द निकले, “ऐसे कर्तव्यहीन राजा कभी प्रजा का हित नहीं कर सकते । — कभी मुक्ति को प्राप्त नहीं कर सकते ।”

और दुर्गादास एक बार फिर निराशा के महा समुद्र में गोते लगाने लगे । वे सोचने लगे कि वे ही क्यों विफल पीड़न भोग रहे हैं । वे ही क्यों अपने सुख-सतोष और कौटुम्बिक आनंद से वंचित रह रहे हैं । दुर्गादास अत्यन्त व्यथित हो उठे ? वे उद्विग्नता के

त्वरपूर्वक लम्बे-लम्बे डग भरने लगे । उन्हें प्रतीत हुआ कि उनके श्रीदार्य का लोग अनुचित लाभ उठाते हैं । वे आत्मदाह में जल उठे ।

उन्हीं दिनों जवरदस्त खा लाहोर से बदल कर जोधपुर का हाकिम नियुक्त हुआ । वह नीति-निपुण और रणवीर था । उसने दुर्गादाम की वीरता के बारे में अनेक गाथाएँ सुनी थी । शौर्य और श्रीदार्य दोनों की उनमें समता पाकर जवरदस्त खा ने राठोड दुर्गादाम को परोक्ष रूप से आत्म समर्पण करने का परामर्श दिया । उसने कई राठोडों को उनके पास भेजा और कहलाया कि वह अब भी उनके मारे दोष क्षमा करा सकता है, यदि वे बादशाह में क्षमा मांगले ।

अजीतसिंह जी के व्यवहार से दुर्गादाम व्यथित थे ही । चिढ़े हुए भी वे अतः उन्हें एक ऊँच और व्ययंता सताने लगी । आदेश में उन्होंने बादशाह को एक सवि-पत्र लिख दिया और अपने अपराधों की क्षमा माँग ली ।

बादशाह ने अपनी क्षीण होती हुई शक्ति के लिए वीर दुर्गादाम के इस पत्र को खुदा का पैगाम समझा । उसने तुरन्त दुर्गादाम को गुजरात में पुनः नियुक्ति कर दी ।

पुनः शान्त जीवन ।

किन्तु दुर्गादाम की आत्मा को तृप्ति कहा ? वही उद्विगता, वही मातृभूमि के लिए ललक ! मुक्ति की अनिवार्य और दुर्दाम डालना उनके हृदय को अहर्निश वीध रही थी । उनकी इच्छा होती थी कि वे ममस्त मन्-प्रदेश के एक एक कण को मुक्त कराके अपने स्वामी की आशीनता में दे दें । अपनी अग्नि की अनवरत मार से स्वाधीनता का संग्राम करें । इन्हीं उठापोह में उनका मन उद्भ्रान्त हो जाना था और वे विकलता की परिमीमा को लाभ कर मन ही मन रो पड़ने थे ।

जग अवन्या ! मातृभूमि की मुक्ति की कामना ! वही यश हृदय धन भर का प्रियाम-प्रियाम ।

वे एकान्तिक क्षणों में गवाक्ष में खड़े हुए सुदूर तक विस्तृत निरभ्र नभ को देखते रहते थे ।

काल की गति शाश्वत है । एक क्षण भी रुके बिना वह निरन्तर चलती रहती है ।

दुर्गादास अपने वार्ता-कक्ष में बैठे हुए अपने सरदारों से अपने मन की पीड़ा को बता रहे थे, “मैं यहाँ नहीं रह सकना हूँ सरदारों ! यहाँ सभी तरह की समृद्धि पाते हुए भी मैं अपने आपको दीन समझ रहा हूँ । सबको हाथ का उत्तर देते हुए भी मुझे ऐसा लगता है कि मैं एक याचक हूँ । ओह ! मने क्रोध और आवेश में यह क्या कर दिया ?”

तभी एक सवार भागा हुआ आया ।

उसने इसी पल दुर्गादास से मिलने का अनुगोच किया । उसने सिर झुका कर कहा, “अन्नदाद ! बादशाह सलामत आलमगीर का देहान्त हो गया है ।”

“क्या कहते हो ?”

“सच कह रहा हूँ, बादशाह इस ससार से चले गये हैं ।”

दुर्गादास ने चंद क्षणों के लिए ईश्वर से प्रार्थना की फिर अपने सरदारों से कहा, “एक कट्टर पयी, धर्म का अधा अनुरागी और प्रजा के प्रति कर्तव्यहीन बादशाह औरगजेव मर गया ।”

तुरन्त दुर्गादास ने अपने राठोड सरदारों से गुप्त-मन्त्रणा की ।

दुर्गादास बोले, “अब हमें क्या करना चाहिए ? यह अवसर जोधपुर पर कब्जा करने का बहुत ही अच्छा है । हमें महाराजा की सहायता के लिए शीघ्र प्रस्थान कर देना चाहिए ।”

एक राठोड सरदार ने कहा, “यह ठीक नहीं रहेगा । हमें सर्व प्रथम स्थिति का अवलोकन कर लेना चाहिए । यह देखना चाहिए कि उन्हें हमारी किस प्रकार की सहायता की आवश्यकता है ।”

“आप ठीक फरमाने हैं ।” तुरन्त महाराजा को सूचना दे दी गयी ।

दुर्गादास महाराजा के सदेश की प्रतीक्षा करने लगे ।

उधर अजीतसिंह जी ने श्रीरंगजेव की मृत्यु का समाचार पाकर तुरन्त समस्त सबल-महयोगियों को संगठित किया और जोधपुर पर आक्रमण कर दिया ।

इधर नायब फौजदार जाफरबेग के पास बादशाह की मृत्यु के समाचार आ गये थे । उसका साहस भी जाता रहा और वह तुरन्त ऊँटों पर सवार होकर भाग गया । उसकी दो बेगमें रह गयी थी जिन्हें महाराजा ने सुरक्षा से उनके पास पहुँचा दिया ।

दुर्गादास के पास जब इस विजय के समाचार पहुँचे । तब उस उदात्त वीर ने गरीबों को दान-पुण्य किया । खुशियाँ मनायी । पुरस्कार बाँटे । उन्हें लगा कि आज उनके वर्णों का स्वप्न पूरा हुआ है । आत उनका अथक संघर्ष और त्याग फलीभूत हुआ ।

उन्होंने अपने राठोड सरदारों को एकत्रित करके कहा, “अब मैं यहाँ से अग्नि शीघ्र ही जाना चाहता हूँ । अपनी जन्मभूमि को स्वाधीन देखने के लिए मेरे नेत्र वर्णों में तरल रहे हूँ । जब मैं जोधपुर के निहासून पर महाराजा को देखूँगा तब मुझे अपनी वह गोद याद आयेगी—जिसमें कभी वे गोना पाते थे । वे बाबू याद आयेगे जिन पर वे गत-दिन उस आततायी बादशाह के कारण मुग्धित अवस्था में नटका करते थे ।

कितना अन्तर होगा ?

जीवन दशन के दो स्पष्ट पट्टे ।

अपनी भूमि पर ही मारा-मारा फिरना और

अपनी ही भूमि पर सर्वाधिकार ।

दुर्गादास पुनः कितन मन अपनी मातृभूमि की स्मृति में तोर रहा ।

अब उनका मन यहाँ एक पल भी नहीं लग रहा था ।

वे जायेंगे ।

शीघ्र, जितनी शीघ्रता हो सके—

वे जोधपुर जायेंगे ।

१८

जितना हर्षोल्लास महाराजा के जोधपुर राज्य को प्राप्त करने का था को हुआ, उतना राठोड वीर वर श्री दुर्गादाम के जोधपुर आगमन में हुआ । राठोड सरदारों और प्रजा ने उस स्वतन्त्रता संग्राम प्रेमी दुर्गादास का हार्दिक अभिनन्दन किया । ग्राम-ग्राम पर, डगर-डगर पर, शहर-नगर पर दर्शकों की अपार भीड़ एकत्रित हो गयी और दुर्गादास अग्रवानी में पुष्प वर्षा करने लगी । राठोड की जयकार से अदिगन्त गुंजायमान होने लगा ।

राणा प्रताप ने स्वाधीनता की रक्षा हेतु जो कष्टपूर्ण जीवन व्यतीत किया था, उससे भी कठोर जीवन व्यतीत किया वीर वर दुर्गादास । अपने स्वामी हेतु इतना महान बलिदान । नत हो गयी प्रजा

की आखे ।

भडिलाव तालाव के सन्निकट तम्बू तन गये । वन्दनवागे और भडियो से सारा पय मज्जित किया गया । राठोड दुर्गादाम वही पर ठहरे ।

चपावत हरनाथसिंह के साथ महाराजा ने कहलाया "हम स्वयं उनके स्वागत हेतु तालाव के पाम जायेंगे । उम परम वीर का सम्मान राजवशीय राठोड जितना करे उतना थोडा ।"

दुर्गादास को इसमें असीम मतुष्ट का अनुभव हुआ । उनके नेत्र भीग गये । उन्हें प्रतीत हुआ कि उनकी तपस्या सफल हो गयी । यह गौरव और गरिमा किसे मिलती है ? इस शुभ अवसर पर दुर्गादाम का परिवार भी उपस्थित था । क्यों न, अभिमन्यु सा वीर अनूपसिंह याद न आये ? दुर्गादास अपने कुटुम्ब को देख कर भर आये ।

मेहकरण ने पूछा, "ठाकुर सा, आप उदास क्यों हो गये ?"

"बेटा, मुझे अनूप की याद आ गयी । आज वह यह दृश्य देखता तो कितना गर्व से फूलता ? कितनी कच्ची उम्र थी ? कितना ओजस्वी मुख था उसका । जितने रोम उतने धाव । भगवा । उसकी आत्मा को शांति दे "

मेहकरण भी उदास हो गया ।

महाराजा की सवारी किले से खाना हुई ।

हाथी के होदे पर स्वर्ण मिहामन पर महाराजा विराजमान थे । प्रजा जयजयकार कर रही थी । पुष्प बरस रहे थे । महाराजा के पीछे घुटमवार, पैदन मेना और अनेक रथ और पालकियां गयी हुई थी ।

नगाडची नगाडा बजाता हुआ आगे-आगे चल रहा था ।

उनके मग जोवपुर के उच्च ठिकाने के ठिकानेदार थे ।

जब महाराजा तालाव के पाम पहुँच कर हाथी के होदे में उतर

तब जय के उद्घोष से आकाश गूँज गया ।

दुर्गादास ने फिर झुका कर अभिवादन किया । उनके सम्मान में जयकार की । ग्यारह रुपये भेंट किये । कहा, “आज मेरी आत्मा को सन्तोष हुआ है । अब मैं मर भी जाऊँ तो मुझे कोई दुख नहीं ।”

महाराजा ने उनके सम्मान में कहा, “आप ही इस राज्य के सच्चे ‘धरणी’ हैं । आपके पुण्य-प्रताप से आज यह मृकुट मेरे माथे पर है ।”

महाराजा ने दुवारा दुर्गादास से सूरसागर के डेरे पर भेंट की । वे दुर्गादास को अपने से अधिक सम्मान देना चाहते थे । दुर्गादास ने उन्हें दो घोड़े भेंट किये । अमली सिन्धी अश्व थे । लूटपाट के दिनों में उन्होंने मिथ में वे घोड़े-घोटिया प्राप्त की थी । ये दोनों घोड़े उन्हीं के वशज थे । महाराजा उन घोड़ों को देख कर बड़े प्रसन्न हुए और उन्होंने भी दुर्गादास को एक घोड़ा और सिरोपाव दिया ।

दुर्गादास के जीवन में स्थिरता आ गयी । आयु ने भी अपना प्रभाव दिखा दिया था । वे शांति से रहने लगे और महाराजा के हर काय में उनकी राय को प्राथमिकता दी जाती थी ।

×

×

×

मुगल साम्राज्य के अत्याचारों में पीड़ित और उनकी अनेक मन्त्रणाओं को स्मरण करके महाराजा अजीतसिंह विशुद्ध हो उठे । उनमें प्रतिशोध की ज्वाला प्रज्ज्वलित हो उठी ।

उन्होंने बादशाह और गजेन्द्र के समय बनायी हुई सभी मस्जिदों को सड़ित करा दिया और आज्ञा दे दी कि कोई भी मेरे राज्य में आजाज न दे ।

दुर्गादास ने उन्हें समझाया, “राजाजी, इस प्रकार की धार्मिक अंधता एक निपुण राजा के लिए श्रेष्ठ नहीं होती । उदारता भी राजा का एक आभूषण होता है ।”

महाराजा ने उत्तेजित होकर कहा, “भारतीय शासकों ने अपनी अति उदारता की नीति से सदा अपना अहित किया है । बिना प्रतिशोध भय उत्पन्न नहीं होता । बिना तनवार अहित नहीं होता ।”

“माना । पर भय ही क्रोध की जननी होता है । क्रोध बुद्धि का शत्रु । दस हेतु सदा ऐसा कदम उठाएँ जिसमें भयमुक्त और मर्दान्क मुक्त शत्रु साथ लगे । उनको पराजय देना अति महत्त्वपूर्ण और महत्त्व होता है ।”

पर अजीतसिंह जी ने किसी की नहीं सुनी । बादशाह के राज्याभिषेक के समय उन्होंने अपना कोई प्रतिनिधि भी नहीं भेजा । शाहआलम बहादुरशाह इससे क्रोधित भी हो गया । उसने तुरन्त अपनी सेना को जोधपुर की ओर प्रस्थान करने की आज्ञा दे दी । पहले वह जयपुर के अनधिकृत राजा विजयसिंह के पास आवेर गया जहाँ उसने अपने दोनों शाहजादों को जोधपुर पर चढ़ाई के लिए भेजा ।

बादशाही सेना ने एक बार फिर जोधपुर पर शाही पताका फहरा दी ।

दुर्गादास को पुनः अपनी कमर कसनी पड़ी ।

उनके साथ विद्रोही राजा जयसिंह भी मिल गये ।

एक बार फिर विषम स्थिति उत्पन्न हो गयी ।

दुर्गादास फिर गुग्गिला युद्ध पद्धति का आह्वान करने को तत्पर हुए । तभी वजीर मुनइम खा के अनुरोध पर अजीतसिंह जी बादशाह के समक्ष प्रस्तुत हुए किन्तु किसी ठोस सुफल की प्रतीति नहीं हुई अतः महाराजा जयसिंह और राठोड दुर्गादास उदयपुर की ओर प्रस्थान कर गये ।

सर्व प्रथम वे देवलिया पहुँचे । रावत प्रतापसिंह ने उनका राजकीय सम्मान किया । वहीं से महाराणा को सूचना भिजवा दी गयी । महाराणा अमरसिंह स्वयं उदय सागर की पाल पर जाकर उनके आदर हेतु ठहरें ।

ज्यो-ज्यो महाराजा, जयसिंह जी और दुर्गादास उदयपुर के निकट आते गये त्यो-त्यो अमरसिंह जी का धैर्य जाता रहा । विलम्ब का एक-एक क्षण उनके लिए असह्य हो उठा । अतः मेरे दूसरे दिन गाड़वा गाँव तक गये । स्वागत की विशद् तैयारियाँ हुईं । शिविरो मेरे आमोद-प्रमोद का समुचित प्रबन्ध था ।

जब महाराजा, जयसिंह जी और दुर्गादास वहाँ पर पहुँचे तब

दुर्गादास का भी उतना ही आदर किया गया, जितना महाराजा अजीत सिंहजी का हुआ। पता नहीं, वह कौन सा पल था कि निमिग भर के लिए महाराजा में ईर्ष्या की भावना का उदय हुआ और त्वरा के संग महाराजा के मन-सागर में यह विचार-बीच घावित हो गयी कि राणा जी को राठोड दुर्गादास को हमारे समकक्ष का सम्मान नहीं देना चाहिए।”

परन्तु ऊपर में वे मुसकराते रहे। उन्होंने अपनी आतिथिक ईर्ष्या को, जलन को आकृति पर नहीं आने दिया।

फिर वहां से जनका लश्कर उदयपुर की ओर रवाना हुआ।

राजमहल में अतिथि मज्जनों का ठहराया गया। महाराजा अजीतसिंह जी कृष्ण विलाम और जयसिंह जी ऋतु विलास में ठहरे।

सिन्दूरी साभ शृंग-श्रेणियों पर नवविवाहिता कुचपद्म की भाँति हीले-हीले अवतरित हो रही थी। भीलों के शात-स्थिर जलो में गडों के गवाक्षों में ज्वलित दीपों के प्रतिबिम्ब पड़ने लग गये थे। शीतल मद समीर गढ़-कगूँगे का स्पर्श करती हुई भील की बीणियों को तरंगयित करती हुई राठोड दुर्गादाम के आन मन को आत्म विन्मृत और विभोर कर रही थी।

सभी अतिथि गगन आमोद प्रमोद में निमग्न थे। केवल राठोड दुर्गादाम प्रकृति के अद्भुत परिवर्तन को देखने में लगे हुए थे कि प्रतिहारी ने आकर निवेदन किया कि राणा जी आपकी याद करमा रहे हैं।

दुर्गादाम राणा के निजी कक्ष में गये। राणा जी ने उन्हें आदर में बिठाते हुए कहा “दुर्गादास जी, हम आपके बहुत ही आभारी हैं। आपने दो बार उदयपुर को आपसी वैमनस्य और गृह कलह में आता था।”

दुर्गादाम ने दून प्रशमात्मक शब्दों की ओर ध्यान न देकर कहा, मेरी एक ही अनिच्छा है कि समस्त राजपूतों की नगणित शक्ति अब और

एक हिन्दू राज्य की स्थापना हो । मुझे विश्वास है कि राजपूतों के एकत्रित होने पर मराठे भी उनमें सम्मिलित हो जायेंगे । और फिर समार की प्रत्येक शक्ति उनके-प्रभुत्व को मानेगी । किंतु मेरा यह स्वप्न-स्वप्न ही रहेगा । हिन्दू जाति में निम्न स्वार्थों की बहुलता आ गयी है । वे व्यक्तिगत रूप से अधिक सोचते हैं । समय पड़ने पर या किसी नाजुक स्थिति में वे तुरन्त लालच में आकर गद्दारी कर जाते हैं ।

‘राणा जी, मैं आपको कहता हूँ कि यह समस्त आर्य जाति के लिए दुर्भाग्य की बात है कि उन्हीं के घर में पराये स्वामी हो । इस तरह पराधीनता के रात-दिन बढ़ते ही जायेंगे ।’

वर्चस्वी-दुर्गादाम ने देखा-राणा जी का मुँह उत्तर गया है । कदाचित्त वे आत्मा ग्लानि में डूब गये हैं । ‘राणा प्रताप के एकनिष्ठ कर्तव्य की उन्हें याद हो आयी हो । पश्चात्ताप भरे स्वर में बोले, “आप ठीक कहते हैं । हम राजाओं तथा राणाओं ने सदा ही गलत कदम उठा कर सम्पूर्ण राष्ट्र का अहित किया है ।”

“फिर विवेक का परित्याग इतना जल्दी करते हैं कि कहा नहीं जाता । सूझ-बूझ और चतुराई तो इनकी उसी समय जाती रहती है जब इन्हें सिंहासन पर बिठाया जाना है । खैर ! हम इन धातों में अभी क्या उलझें ? कहिए, अभी कैसे बुलाना हुआ ?”

“यही पूछने की आपको कोई कष्ट तो नहीं है तथा आपका आभार प्रदर्शित करने ।”

“आपके राज्य में कौनसा कष्ट हो सकता है ?”

वार्ता समाप्त हो गयी ।

दूसरे दिन उन्हें गजसिंह जी की हवेली में ले गये । नाहरो के दरिखाने में दरवार हुआ । तीनों महाराजाओं के एक सी ‘गादिया’ लगायी गयी । इस दरवार में दुर्गादास व मुकुन्ददास चपावत भी थे । रात को एक गोठ का आयोजन था किंतु राणा जी के काका बहादुरसिंह

जी के अप्रत्याशित निधन से यह आयोजन स्थगित कर दिया गया ।

जयसिंह जी, अजीतसिंह जी तथा दुर्गादाम के ठहरने के ममा-चार शाहजादे मुईजुद्दीन जहादारशाह के पास पहुँचा । उसने तुरन्त एक निशान लिख कर भेजा—अजीतसिंह, जयसिंह और दुर्गादास जागीर और तनख्वाह न मिलने की वजह से भाग गये हैं । आपको चाहिए कि आप उन्हें अपने यहाँ पनाह न दे और उन्हें समझा दें कि वे बादशाह को अजिया भेजे । मैं उन्हें माफा दिला कर उनकी जागीरे वापस करा दूँगा ।

दोनों राजाओं से सलाह-मशविरा लेने के बाद राणा जी ने दुर्गादाम से भी इस पर परामर्श लिया । दुर्गादास ने अर्ग किया, “राणा जी, इस समय हम लोग निर्बल हैं । लड़ने व विरोध करने की शक्ति भी हममें नहीं है, आप हममें अजिया निगा कर बादशाह को भेज दें तथा हमें अपनी शरण में ही रखें ।”

ऐसा ही किया गया ।

कुछ समय तक बादशाह के पत्रोत्तर की प्रतीक्षा की गयी । इस बीच जयसिंह जी का विवाह अमरसिंह जी की लड़की चन्द्रकुंवर से हो गया । जब कोई मतोपजनक पत्र नहीं आया तब तीनों राजाओं और दुर्गादास ने परस्पर मन्त्रणा की । अत्यन्त गुप्त मन्त्रणा हो रही थी ।

राणा जी ने कहा, “अब हम क्या करना चाहिए ? बादशाह की नीयत साफ नहीं है । वह जयपुर और जोधपुर की शक्ति और अधिकार को मदा के लिए मिटाना चाहता है ।”

अजीतसिंह जी ने उनकी बात का समर्थन किया, “यह मोटाह जाने सच है । पर हमें इस बार उसका प्रयास प्रतिरोध करना चाहिए ।”

अजीतसिंह जी ने कहा, “यदि नहीं, तीनों शक्तियों का सम्मिलित प्रयास किया जाय । मैं समझता हूँ कि हमारी सम्मिलित शक्ति है

समझ वादशाह नहीं टिक पायेगा ।”

दुर्गादान ने भी यही कहा, “नगटित आक्रमण किया जाय ।”

महाराणा ने इस बार अपने दो योद्धाओं की अध्यक्षता में अपनी सेना को राजाओं के नगर कर दी । दुर्गादान सबसे आगे थे । वे ही इस बार सैन्य-नचालन कर रहे थे । वे इतनी सजगता और गुप्त रूप में आसन्न हो रहे थे कि वादशाह को उनके प्रस्थान का पता ही नहीं चला । जब राजपूती सेना जोधपुर के मन्निकट पहुँची तब मेहराब खाने अपने हाथ-पाव सभालने शुरू किये किंतु राजपूती सेना ने किले को चारों ओर घेर लिया ।

दुर्गादास ने गहरी आत्मीयता से चारदीवारी को देखा । महाराजा अजीतसिंह ने कहा, “आक्रमण कर दिया जाय ।”

दुर्गादास ने उन्हें रोका, “नहीं महाराजा, व्यर्थ में जन और धन की हानि करना बुद्धिमानों का काम नहीं ।”

“आप इस समय ऐसी बातें कर रहे हैं ? कहीं दिल्ली-अजमेर से शाही सेना आ गयी तो ?”

“आप धवराइए नहीं । किलेबंदी इतनी ज़बरदस्त है कि एक पंजी भी नहीं आ-जा सकता । ऐसी मजबूत स्थिति में क्यों रक्तपात किया जाय ? जोधपुर अपनी ही धरती है, यहाँ के लोग अपने ही लोग हैं । अपनी ही प्रजा को सताना वीरों की शोभा नहीं देता । मैं फौजदार मेहराब खा से बातचीत करता हूँ ।”

तुरन्त राठोड दुर्गादास ने मध्यस्था की । उन्होंने मेहराब खाँ को सारी स्थिति से परिचित कराया और बताया, “आप चारों ओर से घिरे हुए हैं । शाही सेना की मदद की आशा में आप अपने प्राणों से हाथ धो बैठेंगे, इसलिए आपका आत्ममर्पण ही श्रेष्ठ रहेगा ।”

मेहराब खा ने अपनी सुरक्षा चाही । इस पर दुर्गादास ने उसे आश्वासन दिया, “आपकी सुरक्षा का जिम्मा मैं लेता हूँ । मैं आपको

सपरिवार अजमेर तक छुड़वाऊंगा । आपका कोई भी बान बाँका नहीं करेगा ।”

अपनी सुरक्षा का इतना बड़ा वचन लेकर मेहराबान ने जोधपुर का किला खाली कर दिया ।

विजय श्री को ललाट पर शोभित किये हुए राजपूनी-रंग के किले के तोरण द्वार में प्रवेश किया । हर्ष ध्वनि में गड़गड़ा उठा । एक बार फिर दुर्गादास के वृद्ध शरीर में यौवन का प्रादुर्भाव हो गया । उन्होंने मेघ गर्जना की, “राठोड राज्य की जय हो । मातृभूमि की जय हो ।”

महाराजा अजीतसिंह जी को मिहामन पर राजकीय परम्परा में आसीन कराया गया ।

जोधपुर के पदच्युत नरेश जयसिंह जी ने उनका राजनिर्वाह किया । इसके पश्चात् बारी-बारी सभी सरदारों ने भी । राठोड दुर्गादास ने महाराजा का अभिषेक करने हुए कहा, “आज मुझे पुनः स्वर्गीय महाराजा स्मरण हो आये हैं । वे प्रायः कहा करते थे—जीरगजेव स्वाभावतः ही हिंदू विरोधी है । यह अपना समग्र देश का ग्रहित करेगा । हमारे जोधपुर की रक्षा करना राठोड ।—आज आपको मिहामन पर देख कर मुझे अपने कर्तव्य की सफलता पर गर्व होना है । भगवान आपको चिरायु रखे ।”

इसके पश्चात् प्रतिष्ठित सरदारों के डेरे लगाये गए । मराठे जयसिंह का मुरमागर के महलों में, दुर्गादास का अजमेर पर और रागाधों के नैनिकों का चण्दावन राजसिंह के बाग में ।

भविष्य की योजना पर जब तक विचार न किया जाय तब तक की पूर्ण विश्रान्ति ।

पावस की सुधामयी वृद्धों का वर्षण आरम्भ हो गया । चतुर्दिक स्निग्ध-नूतन हरीतिमा वसुन्धरा के अनावृत तन पर आकर्षक वस्त्र की भाँति प्रसारित हो गयी । तरु, वन-वल्लियो, तृणों और गुल्मों ने नव जीवन संचारित हो गया । यदा-कदा पर्वत पर इन्द्रधनुष विस्तृत होकर ऐसा प्रतीत होता था मानो प्रकृति ने अपनी रूप सुधा के मधुरिम निभकर प्रवाहित कर दिये हों । उन दिनों अलौकिक वातावरण था । कभी दिवस वर्षा में भीग कर प्रकट होता और कभी साभ सद्यन्ताता सी लगती थी ।

जयसिंह जी का विवाह अजीतसिंह जी की लड़की सूरजकुंवर से हो गया । इस सम्बन्ध को कराने में राठोड दुर्गादास का बहुत बड़ा हाथ था । क्योंकि वे जानते थे कि इस विवाह से दोनों भू-पतियों में हार्दिक सम्बन्ध स्थापित हो जायेंगे फिर हम सम्मिलित होकर मुगलों को अपने देश से निर्वासित करने की चेष्टा करेंगे ।

पावस ऋतु में प्रायः युद्ध बंद सा ही रहता था ।

रास्ते कट जाते थे । ऊबड़-खाबड़ हो जाते थे । वरमाती नदियाँ जो सूख कर पथ प्रशस्त किया करती थीं, पावस में क्रोधित

मर्पिणियों की भाति फुत्कारा करती थी ।

दुर्गादास इन दिनों प्रायः अपने विश्वास-गृह में रहते थे । राजकीय कार्यों के अतिरिक्त वे कहीं भी आते-जाते नहीं थे । एक बार पुनः वे अपने कौटुम्बिक सुख से वध गये ।

रात के समय सभी कार्या से निवृत्त होकर उनके कुटुम्बीजन राठोड दुर्गादास के चतुर्दिक बैठ जाते । राजनीति, सामाजिक-धार्मिक चर्चाएँ चलती ।

दुर्गादास बार-बार एक ही बात कहते, “मुझे समस्त प्राणांग्रा की मुक्ति चाहिए । मैं शत्रुओं को अब सहन नहीं कर सकता । उनके अत्याचारों ने हिन्दुओं के धर्म को समाप्त कर दिया है ।”

“पर आप यह सब कैसे कर सकते हैं ?” महेशकरन ने पूछा ।

“जो व्यक्ति महाराजा अजीतसिंह जी को गोया हुआ राज्य दिला सकता है, वह क्या नहीं कर सकता ? लाडेमर ! इस सत्य को चाह कोई स्वीकारे या न स्वीकारे, पर यह निर्विवाद है कि जो पुर की बागडोर मेरे हाथ में है । इस जोधपुर का अमली निर्माता मैं ही हूँ ।”

इन दिनों सब पूर्ण उन्मत्तियाँ कहने में बीरवर दुर्गादास को गद्गल शांति मिलती थी । इन बातों में उनका दम भरता था । यह दम अब उनकी असहिष्णुता का परिचायक सा बन गया था ।

दुर्गादास के अधिकार और उनके पृथक् विशेष सम्मान से सब सरदार मन ही मन चिढ़े हुए थे ही । जब उन्होंने इन गद्गल उन्मत्तियों को सुना तब वे महाराजा की चापल्य करने लगे और अमर निगा

वे इन उन्मत्तियों पर नमक मिर्च लगा कर उनके काम भरने लगे । निरन्तर काम भरते रहने पर महाराजा कुछ चौकते हो गए । कि भी कभी-कभी उन्हें अपनी महत्वपूर्ण व्यक्तिगत बातों में दुर्गादास का अनुचित हस्तक्षेप असह्य हो उठता था पर वे उनको महान सहाय

के कारण मौन रहते थे । । किसी तरह का विरोध नहीं करते थे ।
किंतु उन्हें प्रायः यह भी प्रतीत होना था कि कोई जलन की भावना
दुर्गादास जी के प्रति उनके हृदय में उत्पन्न हो गयी है ।

एक दिन चन्द मरदारो ने आकर महाराजा से कहा, “दुर्गादास
जी आजकल आपके वारे में विचित्र सी बातें करते हैं । माना कि
उन्होंने आपके जीवन-निर्माण में बहुत बड़ा योगदान दिया है किन्तु यह
भी सही है कि हमारा योगदान भी कुछ कम नहीं है ? इस तरह कि
छिछली बातें राज्य-मर्यादा के विरुद्ध होती हैं और महाराजा की प्रतिष्ठा
को आघात लगाती हैं ।”

महाराजा उस दिन एकदम चिढ़ गये । बोले, “वे अब सठियाने
लगे हैं । उनकी बातों पर विशेष गौर न किया जाय ।”

इसी तरह के दुराव दिन-प्रतिदिन महाराजा और दुर्गादास
के बीच बढ़ते रहे ।

वर्षान्ति हो गया था ।

युद्ध के लिए व्यग्र व उत्सुक राजपूती सेना ने मुगल-सेना पर
आक्रमण करने का निश्चय किया । महाराजा अजीतसिंह, जयसिंह और
दुर्गादास ने सर्वप्रथम अजमेर को रोदने की सोची । अजमेर दिल्ली-शाही
का प्रमुख केन्द्र था । रसद-शस्त्र और सैनिक सभी यहीं से आते थे ।

“हमें मेड़ता से अजमेर की ओर प्रस्थान करना चाहिए । उधर
रास्ता भी अच्छा है, और हमें सुविधा भी रहेगी ।” दुर्गादास ने सुझाव
दिया ।

“ऐसा ही किया जायेगा ।” महाराजा ने कहा ।

सेना चल पड़ी ।

साभर के समीप मेवात का सूवेदार मय्यद हुसेनखा व गैरतखाँ ने
अपनी सम्पूर्ण ताकत से राजपूतों पर आक्रमण किया । वर्षा ऋतु में
मुगल भी सोते हुए नहीं रहे । उन्होंने भी जगह-जगह अपनी किलेबंदी

करली थी । पहली मुठुभेड अत्यन्त भयानक रूप से हुई और राजपूत पराजित होकर भागे । इस पराजय में राजपूतों को बहुत बड़ी आर्थिक हानि हुई ।

थोड़ी दूर जाने पर राजपूतों की सेना ने डेरा डाला । जयसिंह जी ने कहा, “ इस पराजय ने हमारे सभी मयूखों पर पानी फेर दिया है । अब क्या किया जाय ? ”

दुर्गादास बोले, “हम अधिक प्रवलता से प्रत्याक्रमण करेंगे । हमें साहस नहीं खोना चाहिए । ”

अजीतसिंह जी ने पश्चात्ताप प्रकट किया, “इतना शीघ्र पतन होना लज्जाजनक बात है । ”

“दो की लड़ाई में एक हारता ही है । हार-जीत से वीर को निराश नहीं होना चाहिए । ” दुर्गादास ने कहा ।

“हम निराश नहीं हो रहे हैं । हम यह कह रहे हैं कि इस पराजय ने हमारे वीरों को कुछ निरुत्साहित कर दिया है । ”

तभी एक राठोड सैनिक अश्व पर आरुढ़ होकर आया । उसने मारवाट नरेश की जयकार की । सबके कान खड़े हो गये । उसने महाराजा से मुजरा करने की इच्छा की । एक आवश्यक काम बताया ।

उसे तुरन्त महाराजा के समक्ष उपस्थित किया गया । सैनिक ने कहा, “खम्मा अन्नदाता ! मैं आपको यह समाचार देने आया हूँ कि सैयद खा और उसके दोनों भाइयों को हमने मार दिया है । ”

“कैसे ? ” महाराजा ने अचरज से पूछा ।

“हुआ यह है कि हमारे स्वामी अपने एक हजार सिपाहियों के साथ एक टीले पर खड़े थे । सैयद हमें लूटने के लिए आया । हमने तेजी में गोलियाँ दागनी शुरू की । अप्रत्याशित भीषण गोलीबारी से सैयदों के पाव उखड़ने लगे । हमारे पहले आक्रमण में ही वे दोनों तथा उनके पचास आदमी खेत रहे । अपने मुखियों की मृत्यु में शत्रु

घबरा गये और भाग खड़े हुए ।”

सैनिक द्वारा इस स्थिति से परिचित होकर राजपूती सेना लौट पड़ी । वहाँ उन्होंने सचमुच मैदान खाली पाया । साभर पर राजपूती सेना का अधिकार हो गया ।

अब प्रश्न उठा कि इस साभर पर किसका अधिकार हो ? गभीर विचार-विमर्श हुआ । अतः में दोनों नरेशों ने यह निश्चय किया कि इसकी आय बराबर हिस्से में जोधपुर और जयपुर में बंट जानी चाहिए ।

दुर्गादास का इस निर्णय में बड़ा भारी हाथ था । जयसिंह जी ने भी उनकी भूरि-भूरि प्रशंसा की ।

जब दुर्गादास जाने लगे तब अजीतसिंह जी ने उनसे पूछा, “आपका डेरा कहा है ठाकुर सा ?”

विजय के बाद सेना का जो डेरा डाला था, वह पदानुसार होता था । सैनिकों का अलग, सरदारों का अलग और राजाओं का अलग ।

दुर्गादास ने गर्व से कहा, “सबसे अलग ।”

“क्यों ?”

“यू ही ।”

“दुर्गादास जी आपका डेरा सरदारों की पक्ति में होना चाहिए । यह हमारी परम्परा और नियम है ।”

दुर्गादास ने लापरवाही और दम्पूर्ण स्वर में कहा, “महाराजा ! बुरा न माने । मैं उन सरदारों के समकक्ष अपने को नहीं मानता । फिर मुझे अब अलग ही रहने दीजिए । बहुत ही थोड़ी उम्र रह गयी है मेरी । मेरे पीछे मेरे लोग मिसल में डेरा डालेंगे । मुझे उन पक्ति में मत बिठाइए अन्नदाता ।”

महाराजा गभीर हो गये । सघर्ष की रेखाएँ उनके चेहरे पर आ गयीं । बोले, “नियम भंग करना आपको शोभा नहीं देता ।...

आपको इसका भी ध्यान रखना चाहिए कि और भी मरदार हैं । वे भी राजवी-ठिकाणोदार ह । विरोध कर सकते ह ?”

“मने कहा न राजा जी, मुझे उनके मग मत जोडिए । ‘मने मारवाड के राजवग के लिए जा-जो आपद’ए मही ह, वे उनकी कल्पना नहीं कर सकते । ‘‘आप मेरी मेवागो को भी देखे । जान बूझ कर मेरा अपमान न करे ।”

बात जब तिक्तता पकड़ने लगी तब महाराजा ने बातलाप बन्द कर दिया । किन्तु आमने-सामने पहली बार ऐसी बातें हुई थी । महाराजा अपमान की आग में जल उठे । वे कुछ नहीं बोले । शान स्थिर खड़े रहे । दुर्गादाम उन्हें प्रणाम करके चले आये ।

आकर अपने डेरे में उद्विग्नता में चहलचरमी करने लगे । सोचने लगे—अधिकार की प्राप्ति के मग यह दभ ? क्या महाराजा भूल गये कि वे स्वयं उनके डेरे पर चलकर आये थे ?

दुर्गादास को असीम पीडा ने आ घेरा । उन्हें लगा कि उनके वर्षों की तपस्या और त्याग की कोई सार्थकता नहीं । ‘‘उन्होंने जीवन भर अपनी जन्मभूमि और समस्त आर्यात्रिण की स्वाधीनता के लिए जो सग्राम किया है—वह इन राजाओं-महाराजाओं की व्यक्तिगत दभता में लोप हो जायगा ।

चाकर ने लाकर उनके ममज्ञ चादी के पाटे पर भोजन का थाल रखा तो उन्होंने एक कौर भी नहीं खाया । उन्हें लगा कि आज उनमें नहीं खाया जायेगा । कुछ भी नहीं खाया जायेगा ।

महाराजा ने उन्हें ऐसा क्यों कह दिया ? उनका इतना माहम कैसे हो गया ? जिनके जीवन के लिए वे मारे-मारे फिरे ‘‘कन्धों पर बिठाए चोर-लूटेरो की तरह पर्वतीय घाटियों में भटके, उन्होंने उनकी कृतज्ञता को इतना शीघ्र कैसे विस्मृत कर दिया ? वे वाचाल हो उठे । उनकी बूढ़ी आँखों में क्या जनिन अश्रु छायना आये ।

दिन इसी द्वन्द्व में व्यतीत हो गया ।

उन्हें सहसा याद आया, “राजा जोगी अगन जल, इनकी उल्टी रीत ...

२९

एक भय दुर्गादास के हृदय में उत्पन्न हो गया कि महाराजा उनके संग कभी भी अप्रीतिकर कार्य कर सकते हैं । इसलिए वे आतंरिक रूप से सजग रहने लगे । रात-दिन उ हे ऐसा खटका बना रहता था कि कोई अनर्थ होने वाला है । महाराजा उनसे मन ही मन रुष्ट है ही ? वे नहीं चाहते कि अब दुर्गादास उनके राजनैयिक कार्यों में हस्तक्षेप करें । अतः वे समय-समय पर उनकी जानबूझ कर उपेक्षा कर देते थे । उन्हें प्रमुख व महत्वपूर्ण आयोजनों व गोठों में आमंत्रित नहीं करते थे । यह कितनी ममन्तिक वेदना पहुँचाने वाली स्थिति थी दुर्गादास के लिए । फिर भी वे अपमान के इस घूट को विष-बूद समझ कर पी लेते थे । इतने पर दूसरे राजाओं द्वारा निरन्तर दुर्गादास के महत्व और विद्वता के चर्चे अजीतसिंह जी सुनते रहते थे । सुनकर

कुडते थे । जलते थे ।

आखिर उनके चाटुकार परामर्श दाताओं ने उन्हें बरबसना शुरू किया । दिन प्रति दिन दुर्गादास के वित्त्व बाते मुनी जाने लगी । उनके घमड के शोर होने लगे ।

फिर एक दिन—

एक दूत दुर्गादास के पास आया । बोला, “अन्नदाता ने आपको याद किया है ।”

“क्यों ?”

“कहा है कि आपको कहीं बाहर भेजना है ।”

“मुझे ?”

“हां, कोई महत्वपूर्ण कार्य है ।”

“आप मेरी ओर से उनसे क्षमा माग लीजिएगा । उन्हें प्रार्थना कीजिएगा कि मैं अब बाहर जाने में अशक्त और अमर्त्य हूँ । वृद्धावस्था के कारण अब मुझ से यात्रा नहीं हो सकती । अब मैं पूर्ण विश्राम करना चाहता हूँ ।”

दूत चला गया ।

दुर्गादास लेटे रहे । सचमुच उन्हें दुर्बलता ने आ बेरा था । वे थक गये थे । सोये-सोये वे सोच रहे थे कि मारवाड की मुक्ति का स्वप्न पूरा हो गया । पर अभी तो मुगलों से सारे भारतवर्ष को मुक्त कराना है । काश ! समस्त हिन्दू राजा एक हो जाते ।

वे देश की स्वतन्त्रता के सपनों में सोये हुये हुए थे । उनका मन एक भारतीय साम्राज्य की स्थापना के लिए असीर सा हो रहा था ।

तभी उनके पास एक राजाज्ञा आयी ।

एक भयानक राजाज्ञा ।

अजीतमिहजी ने आदेश दिया—श्री दुर्गादान राठोड का राजाज्ञा ही

अवहेलना करने के अपराध में मारवाड से निर्वासित किया जाता है ।

दुर्गादास के नेत्रों के आगे , पृथ्वी , आकाश , घर और प्रत्येक वस्तु घूमती दिखाई पड़ी । उन्होंने उस आदेश को बार-बार पढ़ा । आखिरी को विश्वास नहीं हुआ । फिर वे अचेत हो कर गिर पड़े । उनके हाथ में अभी भी आदेश था ।

देखते-देखते उनके पुत्र तेजकरण, महेशकरण, अभयकरण, मेहकरण और चैनकरण एकत्रित हो गये । अन्य स्वजन भी आ गये । आदेश खुला पड़ा था । मचने पड़ा । पढ़ने के साथ ही सब में विमूढता आ गयी ।

दुर्गादास जब चेतनावस्था में लौटे तब उनका व्यथा से आवृत मुख पीला पड़ गया था । वे काफी देर तक एकांत में मौन बैठे रहे । फिर आकर बोले, “हम आज ही मारवाड को छोड़ देंगे । हम एक ही पल यहाँ नहीं रहेंगे ।”

“लेकिन ठाकुर सा, इस आदेश के बारे में सही जानकारी और स्थिति —।”

बीच में ही राठोड बोले, “ऐसे स्वार्थी और कृतघन राजा की धरती पर मैं अब एक क्षण भी नहीं रह सकता । मैं आज ही जाऊँगा ।

तुम सब लोग चुपचाप रहो और जाने की तैयारियाँ करो । आने वाली पीढ़ी कम से कम यह तो सोचेगी कि एक दुर्गादास था । बहुत स्वामीभक्त और कर्तव्यनिष्ठ । उसने अपने स्वामी के पुत्र को अपना रक्त पिला-पिला कर बड़ा किया । उसका खोया हुआ राज्य दिलाया और बदले में उस राजा के पुत्र ने उसे क्या पुरस्कार दिया— ‘देश निकाला’ — उसकी अपनी जन्मभूमि से निर्वासन !

दुर्गादास फूट-फूट कर रो पड़े ।

दर्द हवा और वातावरण में छा गया ।

जब दुर्गादास गाड़ियो, ऊटो, घोड़ो व रथो पर अपना सामान

लाव कर मारवाड से जाने लगे तब प्रजा ने मन ही मन उस स्वामीभक्त को नमस्कार किया और महाराजा को विकारा ! सबकी आँखें भरी हुई थी । सबके सिर श्रद्धा से झुके हुए थे ।

दुर्गादास अपनी मातृभूमि की सीमा-छोर पर पहुँच कर बिलस पड़े । उसकी धूलि सिर पर लगाते हुए वे रोदन भरे स्वर में बोले, मा, तुमसे विदा होते हुए कलेजा मुह को आता है । पर मेरी विवशता है । मेरे रक्त के छींटो को, मेरे सवर्ण को, मेरे अनुराग को मत भूलाना और इन नासमझ व दभी लोगों को क्षमा करना । महाराजा को भी ।”

वेदना का सगीत चराचर में गूँज उठा ।

सारथ चलने लगा । घर कूँचा, घर मझना ।

✕

✕

✕

दुर्गादास जोधपुर में मेवाड की ओर चले । उनका हृदय-दग्ध हो रहा था । वे बार-बार मारवाड की घरा को तृष्णा भरी दृष्टि से देख रहे थे । उन्हें पूरी आशा थी कि गौरवमयी परम्परा के धनी मेवाडाधिपति उन्हें अवश्य आश्रय देगे । अपने आगमन की उन्होंने पूर्व सूचना दे दी थी । महाराणा संग्राम सिंह के समीप जब दूत पहुँचा तब उन्होंने आश्चर्य में कहा, “क्या कहा, दुर्गादास जी को ‘देश निकाला’ दे दिया ?”

“हा, दीवान जी, उनका एक पुत्र अभी-अभी यह समाचार लाया है ।”

“उन्हें हमारे पास सम्मान से लाया जाय ?”

राणा जी अधीर हो उठे । उन्हें विश्वास नहीं हो रहा था कि दुर्गादास जैसे महान योद्धा और स्वामीभक्त सेवक को कैसे और क्यों देश से निकाल दिया जाता है ? फिर अजीतसिंह जी ? उन्हें तो दुर्गादास ने एक मा की भाति पाल पोस कर बड़ा किया है । कौन ऐसा त्यागी होगा जो बादशाही प्रलोभन कभी नहीं आया ? जिसने अपने स्वामी के मुख के लिए अपना सुख छोड़ दिया ?

“एकलिंग दीवाण को खम्मा ।”

“पधारो, कुवर मा पधारो ।” उन्हें बँडने के लिए गादी दी । स्नेह पूर्वक स्वर में राणा जी बोले, “मैं क्या मुन रहा हूँ ?”

“आप ठीक ही मुन रह रहे दीवाण जी, हमारे ममस्त परिवार के वल्लिदानों का आज यही फल मिला है । भविष्य में कौन त्याग करेगा कौन देश पर उन्मर्ग होगा ?”

राणा जी क्षण भर मोचने रहे । फिर पश्चात्ताप भरे स्वर में बोले, “बार-बार मुन कर भी विश्वास नहीं होना । ऐसा कोई मोच भी नहीं सकता ।”

“आप विश्वास नहीं करेंगे, पर जब ठाकुर मा ने मारवाड़ राज्य में विदा ली तब वे नन्हें बच्चे की तरह मिल-मिल कर रो उठे । अत्यन्त कष्टाजनक दृश्य था । मैं आपमें अर्ज करना हूँ कि इतना मैं अपने युवा पोते अनूप की मृत्यु पर नहीं रोयें ।”

“बात ही कुछ ऐसी है कुवर सा ।”

“वे आपकी शरण में आना चाहते हैं । उन्होंने अशा की है कि हिन्दूपति-मूर्धन्यवशी राणा जी उनको सम्मान और मान दोनों देंगे ।”

“हम हृदय में दुर्गादाम जी का स्वागत करने हैं । वे महर्षि मेवाड़ में रह सकने हैं । आप उन्हें कहिएगा कि राणा जी ने कहा है—“एकलिंग के दरबार में उन जैसे महान योद्धा और स्वतन्त्रता प्रेमी को बहुत बड़ा स्थान है ।” दुर्गादाम का एकलिंग दीवाण के दरबार में राजकीय सम्मान किया गया । उन्हें भरे दरबार में विजयपुर की जागीर और पन्द्रह हजार रुपये मासिक प्रदान कर उनके मोरख की वृद्धि की गयी ।

विजयपुर में रहने हुए भी दुर्गादाम जानी मातृभूमि की मधुर स्मृति को विस्मृत नहीं कर पाये । हर क्षण उनकी दृष्टि दूर, बहुत दूर, मारवाड़ की ओर चली जाती थी । मन भर जाता था । किन्तु न

वे उस घरती पर पाव रखना भी नहीं चाहते थे । उनका भी अपना स्वामीभिमान था । कभी-कभी उनके पुत्र उनसे पूछ लिया करते थे, "यदि महाराजा आपसे क्षमायाचना करके आपको पुन मारवाड के लिए आमंत्रित करे तो ?"

"मे अब उधर नहीं जाऊंगा । इस तरह अपमानित होकर अब मैं मारवाड प्रदेश में नहीं जा सकता ।"

धीरे-धीरे दुर्गादास वहां पर जम गये ।

उन्होंने अपने एक पुत्र अभयकरणा को जयपुर भेज दिया । वहां उसे सम्मान सूचक पद मिला ।

जीवन की गति अत्यधिक मद पड़ गयी थी । तभी रामपुरा के चन्द्रावतो ने विद्रोह किया । बार बार राणा जी के अनुरोध पर जब वे नहीं माने तब उन्होंने दुर्गादास को भेजने का निश्चय किया ।

राणा जी की आज्ञा पाकर दुर्गादास रामपुरा गये । वहां जाकर उन्होंने अपने बुद्धि और रण कौशल से चन्द्रावतो के फमादो का अंत कर दिया । वहां का सारा प्रबन्ध करके दुर्गादास ने एक पत्र लिखा—
श्री परमेश्वर जी मृत्यु छै जी । मिय श्री उदैपुर सुभ सुथाने सर्व उपमा विराजमान महाराजा धिराज महाराणा जी श्री सग्राम निध जी चरण कमलायनु रा । दुरगदास जी लिखतु सेवा मुजरो अवधार जी ।
और मैंने एकलिंग जी की कृपा से यहां चन्द्रावतो को शांत कर दिया है और अब वे भविष्य में राणा जी की सभी नेग-दस्तूर और वसूली देते रहेंगे । आप यहां के प्रबन्ध के बारे में कोई चिंता न करें । मैं सब कुछ ठीक कर लूंगा । आप राणा जी को मेरा बार-बार प्रणाम कहें तथा उन्हें कृपा रखने के लिए अनुरोध करें ।

राणा जी ने जब यह समाचार सुना तब वे बहुत प्रसन्न हुए । उन्होंने उनकी बुद्धि-कौशल की सराहना करते हुए कहा, 'यह हीरा है।

इस हीरे की चमक को पहचानने की शक्ति होनी चाहिए । महाराजा अजीतसिंह जी ने इन्हें निर्वाचित करके अपनी उज्ज्वल कीर्ति में कलक ही नहीं लगाया है अपितु अपने को कृतज्ञ भी प्रमाणित कर दिया है ।”

दुर्गादास वहीं पर रहने लगे । जीवन बहुत ही बूढ़ा हो गया था । अक गये ये भागते-भागते । मरपं करने-करते । आगिर एक दिन उन्होंने अपने समस्त स्वजनो को एकत्रित किया । बोले, “अब मैं लगभग ८० वर्ष का होने जा रहा हूँ । जीवन भर स्वामी की भक्ति, शत्रुओं से नघर्प और अपने परिवार की सेवा में लगा रहा । यह दुनियादारी का चक्र कभी न भिटने वाला है इसलिए मैं अब तीर्थ-यात्रा करने जाऊंगा ।”

“हम भी साथ चलेगे ।”

“नहीं मेरे साथ किसी एक को भेज दो । मैं अब भीड़, कोलाहल और परिवार वालों के बीच रहते-रहते ऊब गया हूँ । अब मुझे निर्द्वंद्व अकेले रहने दो । मैं अकेला तीर्थ यात्रा करूंगा । अपने प्रभु को याद करूंगा । उससे क्षमा याचना करके कहूंगा—मेरे प्रभु मुझे क्षमा करना, मी-मी बार क्षमा करना । मैं जीवन में तुम्हें कभी भी एकाग्रता से याद नहीं किया । यदि अपने स्वामी की जगह तुम्हारी इतनी भक्ति करना तो तुम मुझ अपनी नगरी में निर्वाचित नहीं करने । तुम मुझे अमहाय समझ कर मेरा निरादर नहीं करते ।” उन्होंने सजल आँखों में आकाश की ओर देखा मानों वे भीतर ही भीतर पीड़ा में तिर्यमिला रहे ह ।

सभी की आँखें नमी हुई थी । वे प्रणिमा की भाँति प्रचल सके थे जैसे वे उन्हें नहीं जान देंगे ।

“मुझे आप मन रोक्किए । ज्ञान दीजिए । पता नहीं, मृत्यु का आकर मेरे नामों के सारों को रोक्क दे । अब मुझे प्रभु दर्शन के लिए

जाने दीजिए ।” दुर्गादास जी विह्वल हो उठे ।
 फिर किसी ने कोई विरोध नहीं किया ।
 वे तीर्थ-यात्रा के पावन-पथ पर चल पड़े ।

२३

उज्जैन ।

प्राचीन गौरवमय सांस्कृतिक तीर्थ स्थल । क्षिप्रा का हरीतिमा
 प्राच्यतट तट । उड़ते हुए जल-पट्टी । दुर्गादास का सार्थ चल रहा
 था । तीर्थ यात्रा । परमेश्वर के दर्शन की पुनीत कामना । चलो, मत
 रूको एक क्षण के लिए मेरे मन । आर्याव्रत के समस्त धामों के दर्शन
 करलो ।

क्षिप्रा दीर्घ तट । सरिता की लहरों का स्पर्श करके पवन आ रहा
 था । श्रात दुर्गादास दूर-दूर तक तटवर्ती शिला खण्डों से टकराती वीचियों
 को देख रहे थे । अग्रत्याशिः उन्हें अत्यधिक दुर्बलता प्रतीत हुई । वे
 शिविर में लौट आये । सेवकों को कहा, “पता नहीं मन ‘अमृज’ क्यों
 रहा है ? लगता है एक पीड़ा सी उठ रही है ।”

सेवकों ने 'अम्बर' की मात्रा उन्हें दी । पर दुर्गादाम को न जाने क्यों प्रतीत हुआ कि यह तीर्थ यात्रा उनकी अनन्त महायात्रा हो जायगी । मुदीर्घ महाप्रस्थान ! वे शय्या पर लेटे-लेटे ईश्वर को याद करने लगे । उनकी आँखों के आगे वोर तिमिर आने-जाने लगा ।

सारे चाकर और स्वजन व्यथित हो गये ।

दुर्गादास टुटते स्वर में बोले, "मृत्यु ही अन्तिम सत्य है । कदाचित् मेरे भाग्य में केवल अपनी जन्मभूमि में ही दूर नहीं, ममन्त राज-पूताने से दूर मरना लिखा है । मैं कितना भाग्य हीन हूँ ? मुझे मृत्यु से भय नहीं । भय है कि मेरे देश का क्या होगा ? वह बाहरी आक्रमणों से सुरक्षित हो पायेगा कि नहीं ? कौन ऐसा वीर है जो पुन हिन्दुओं को एक वस्तुत्व, एक धर्म और एक सूत्रा के धागे में पिरोयेगा ।" उनके लोचनों से अश्रुओं की अविरत धारा प्रवाहित हो गयी । धीरे-धीरे वे तडपते रहे । उनके चेहरे का ओज मिटने लगा । सभी सगी-मायी विह्वल होकर मुकने लगे । दुर्गादाम की पथरायी सी आँखें अनन्त आकाश की ओर लगी हुई थी । वे कई पहरों से ही जड़-वत पड़े रहे । कदाचित् उनकी आँखें, पथरायी जाँखें कह रही हो-मुझे स्वाधीनत दो । मेरे देश को मुक्ति दो ** स्वतन्त्रता दो ।

एक मगटन दो वस्तुत्व दो

अतः में उन्होंने अपनी आँखें एक पाप के लिए बंद की और फिर 'हू राम' की आवाज के साथ ऐसा सोनी जो वापस कभी बंद नहीं हुई ।

जिविर क्रन्दन में भर गया ।

क्षिप्रा के तट पर डा. महान स्वामीवन्त, जर्जर घोड़ा और त्यागी का दाह सम्कार किया गया ।

क्षिप्रा के तट में जब उनकी राख उड़-उड़ कर नदी की गंगा में प्रवाहित हुई तब चराचर में एक मौन स्वर गुंजित हुआ— चंगनि

चैरेवति चलते रहो । मेरे देश के वीरो चलते रहो, और एकता, समता, मुक्ति और बहुत्व का नाद दिग्दिगत में गुजाते चलो । जो चलता है, वह कभी नहीं थकता, कभी नहीं मरता ।

धीरे-धीरे असीम शांति छा गयी । जैसे धरा उनके सताप में क्रन्दन करके निश्चल-पौन हो गयी हो ।



॥ केसरिया पगड़ी बनी रहे ॥

पगड़ी की अविचल शान रहे,
हम भी कुछ हैं, ध्यान रहे ।
राणा कुभा सांगा प्रताप—
मामाशा का अभिमान रहे ।
जब तक मरु की सतान रहे,
इस पगड़ी का सम्मान रहे ।
सदियों तक बना समाज रहे,
स्वर में बिजली का गाज रहे ।
मरुधर के बच्चे-बच्चे को,
बाकी पगड़ी पर नाच रहे ।

—कविवर श्री भरत व्यास

